

Assunto: Sobre a sexta conferência

Data: 03/10/2018

Prezados Alunos, prezados Professores,

agradecemos a grande adesão de vocês ao Ciclo de Conferências. Lembramos, mais uma vez, que, como se trata de um evento pedagógico da Coordenação de Letras, devidamente aprovado em Colegiado, todos os alunos são autorizados a participarem das conferências -- sem prejuízo de conteúdo das disciplinas regulares e no mesmo turno em que estudam regularmente.

Na próxima segunda-feira, 08/10/2018, às 10h e às 19h, ocorrerá nosso sexto evento. Nossa convidada é a Profa. Dra. Karina Chianca, doutora em "Literaturas e Civilizações Francesas e Comparadas" pela Université de Franche-Comté (doutorado em cotutela com a UFPB), professora-pesquisadora no Departamento de Letras Estrangeiras Modernas da Universidade Federal da Paraíba e colaboradora do Programa de Pós-Graduação da Universidade Federal do Rio Grande do Norte, onde atua como docente e orientadora. Recentemente realizou uma estada pós-doutoral na Université de Cergy-Pontoise, França, pesquisando as relações transtéticas na modernidade. É autora de diversos trabalhos em sua área de atuação (literatura francesa e/ou comparada).

Sobre a conferência

Entre o fim do século XIX e o começo do século XX, Paris era o palco de uma revolução artística que modificou profundamente a noção de objeto no campo das artes. Dentro desse contexto, a poesia e a pintura, apesar de suas especificidades, relançavam a reflexão teórica e estética. Impressionistas e simbolistas utilizavam a justaposição de elementos para expressar o movimento e os aspectos fugidios que caracterizavam a natureza e a vida urbana. No começo do século XX, os cubistas iriam fragmentar o objeto para criar uma nova dimensão. O poeta Guillaume Apollinaire (1880-1918) participava ativamente dessas pesquisas e teorizava a quarta dimensão cubista. Sua coletânea *Alcools* (1913) foi testemunha da evolução das técnicas modernas entre os anos 1898 e 1913.

Informo que ainda há vagas disponíveis. Quem ainda não se inscreveu, confira as orientações disponíveis em < <http://www.cchla.ufpb.br/ccl/contents/paginas/ciclo-de-conferencias-de-letras-2018> >.

ATENÇÃO: é preciso, após efetuar a inscrição no Ciclo de Conferências, inscrever-se nas conferências individuais. Se isso não for feito, não será emitido o certificado de participação.

Observem que esse Ciclo de Conferências é uma excelente oportunidade de também cumprir parte das 120 horas necessárias para integralização dos Componentes Curriculares Flexíveis ("Tópicos Especiais"). Os estudantes do turno noturno, que sempre têm uma dificuldade maior nessa integralização, não devem perder a oportunidade.

Certo de nos encontrarmos no Auditório 412 cheio, apresento-lhes meus cordiais cumprimentos.

Atenciosamente,

Prof. Dr. Cirineu Cecote Stein

Coordenador