

Assunto: Orientadores de TCC 2019.2

Data: 14/10/2019

Prezados Alunos inscritos em TCC,

informamos que a Resolução CCL nº 02/2018, que regulamenta o Trabalho de Conclusão de Curso, está disponível no endereço <
http://www.cchla.ufpb.br/ccl/contents/documentos/resolucao-ccl-02-2018_tcc_letras.pdf>.

Ali estão contidas todas as normas, inclusive critérios para constituição de banca.

Em atendimento ao Art. 9º, parágrafo 1º, informamos abaixo os Professores do DLEM, do DLCV e do DLPL disponíveis para orientação em 2019.2, suas respectivas áreas temáticas e número de vagas de orientação disponíveis. Caso desejem ser orientados por um Professor do DLS (Departamento de Línguas de Sinais) ou de algum Departamento do Centro de Educação, isso também será possível. No caso dos Departamentos do CE, será necessário que o Professor atue em alguma disciplina ofertada ao Curso de Letras.

DLEM - Andrea Silva Ponte - Política linguística, língua espanhola, ensino de espanhol no Brasil, 2 vagas. **Carolina Gomes da Silva** (i) Fonética, (ii) prosódia e (iii) ensino de oralidade de espanhol como língua estrangeira, 2. **Danielle de Luna e Silva** - Estudos de gênero; Literatura e Ensino; Literaturas de língua inglesa; Literatura e Estudos Culturais, 2 vagas. **Fábio Alexandre Silva Bezerra** - Análise Crítica do Discurso; Multimodalidade; Multiletramentos; Linguística Sistêmico-Funcional; Ensino e Aprendizagem de LE; Gênero e Sexualidade; Formação Docente, 2 vagas. **Francieli Freudenberger Martiny** - Formação de Professores; Ensino e Aprendizagem de Língua Inglesa; Gêneros textuais no ensino de Língua Inglesa, 1 vaga. **Karina Chianca Venâncio** - Literaturas de língua francesa, literatura comparada, didática do texto literário, didática, 3 vagas. **Maria Elizabeth Peregrino Soutomaior Mendes** - Estudos de gênero; Literatura e Ensino; Literaturas de língua inglesa; Literatura e Estudos Culturais, 2 vagas. **María Hortensia Blanco García Murga** - Língua Espanhola; Didática da Língua e da Literatura, 02 vagas (01 já preenchida). **Maria Luiza Batista** - Literatura hispano-americana; Literatura e ensino de LE, 1 vaga. **Marta Pragana Dantas** - Teoria da literatura, poesia, literaturas de língua francesa, tradução e cultura, 2 vagas. **Philio Generino Terzakis** - Ensino, literatura francesa, língua francesa, leitura/escrita, audiovisual e literatura, 2 vagas. **Renata Gonçalves Gomes** - Literaturas de Língua Inglesa, 1 vaga. **Rubens Lucena** - Sociolinguística; variação linguística, 1 vaga. **Sandra Helena Gurgel Dantas de Medeiros** - Língua Francesa; História Quadrinhos, 1 vaga. **Walison Paulino de Araujo Costa** - Ensino de línguas; História e variedades da língua inglesa, 2 vagas.

DLCV - Ana Marinho - Literaturas brasileira, portuguesa e africana (prosa); Literatura oral e/ou popular, 2 vagas. **Ana Cláudia** - Literaturas em Língua Portuguesa; Autoria feminina; Crítica feminista. Estudos de Gênero, 2 vagas. **Expedito Ferraz** - Estudo do texto poético, 3 vagas. **Alyere Silva Farias** - Literatura e Ensino; Formação do leitor literário, 1 vaga. **Hermano Rodrigues** - Literatura Erótica; Literatura e Psicanálise, 5 vagas. **Fabiana Ferreira** - Literatura e ensino; Teoria literária; Literaturas de Língua Portuguesa, 2 vagas. **Vanessa Rimbau** - Literaturas afro-brasileira, portuguesa e Africanas de língua portuguesa a partir do século XX (poesia e prosa), 2 vagas. **Franciane Silva** - Literaturas africanas de Língua portuguesa, Literatura Afro-brasileira. Autoria Feminina, 2 vagas. **Rinah de Araujo Souto** - Literaturas de língua portuguesa (brasileira, portuguesa, afro-brasileira e africanas); literatura e ensino; literatura e estudos pós-coloniais, 2 vagas. **Amanda Freitas** - Literatura brasileira e Literatura alemã, 2 vagas. **Daniela Segabinazi** - Literatura infantil, juvenil e ensino, 2 vagas.

DLPL - Camilo Rosa da Silva - O ensino de gramática na perspectiva da BNCC e/ou dos PCN; Crenças de professores sobre o ensino de gramática; O uso das conjunções na língua oral na Paraíba, 2 vagas. **Cirineu Cecote Stein** - Fonética e fonologia, 2 vagas. **Edjane Gomes de Assis** - Análise do discurso francesa; Prática de leitura; Formação docente; Gêneros midiáticos, 3 vagas. **Fernanda Rosario de Mello** - Sociolinguística; Sociolinguística e ensino; Funcionalismo; Materiais didáticos de LP; Ensino de Português, 4 vagas. **Francisco Eduardo Vieira** - Gramática e ensino; Sociolinguística; Historiografia da Linguística, 1 vaga. **Henrique Miguel de Lima Silva** - Linguística Aplicada; Formação de professores; Estágio e construção de identidade; Sociolinguística; Teorias linguísticas; Multiletramentos; Análise de materiais didáticos, 5 vagas. **José Wellinsten de Abreu** - Semântica; Linguística Aplicada ao Ensino de Língua Portuguesa 02 vagas (01 já preenchida). **Josete Marinho de Lucena** Estágio; Ensino de língua portuguesa voltado para leitura, 2 vagas. **Juliene Lopes** - Fonologia; Fonologia e ensino; Variação linguística, 2 vagas. **Magdiel Medeiros Aragão** - Semântica; Sintaxe; Morfologia, 2 vagas. **Marcio Leitão** - Processamento Linguístico, 1 vagas. **Margarete Von Muhlen Poll** - Morfologia; Sintaxe; Ensino, 5 vagas. Maria de Fátima Almeida - Análise Dialógica do Discurso; Leitura e produção textual, 1 vaga. **Maria Leonor Maia** - Semântica; Pragmática; História da linguística, 3 vagas. **Maria Regina Baracuhy** - Análise do Discurso, 1 vaga. **Mariane Carvalho** - Aquisição da Linguagem; Análise de Livro Didático de LP, 1 vaga. **Oriana de Nadai Fulaneti** - Semiótica Francesa, Análise do Discurso e Pragmática, 2 vagas. **Pedro Francelino** - Análise Dialógica do Discurso; Linguística Textual, 1 vaga. **Vania Maria De Vasconcelos**- Semiótica, 1 vaga. **Vera Lúcia Pires** - Discurso e sociedade, 1 vaga.

As informações acerca dos procedimentos burocráticos a serem adotados em relação ao TCC foram enviadas por e-mail no dia 2 de outubro. A carta de aceite de orientação, para efetivação de matrícula, deverá ser entregue até o dia 31 de outubro de 2019.

Atenciosamente,

Prof. Dr. Cirineu Cecote Stein
Coordenador