

**Defesas de TCC 2020.1  
 Por AUTOR**

<b>Estudante</b>	<b>Curso</b>	<b>Orientador</b>	<b>Título</b>	<b>Data</b>	<b>Horário</b>	<b>Sala virtual</b>
Alexandre Pereira Reis	Inglês	José Roberto Andrade Féres	"The Black Cat" de Edgar Allan Poe: Diferenças entre a tradução de José Paulo Paes e a tradução/adaptação infanto-juvenil de Clarice Lispector.	03/12/2020	10:00	<a href="https://meet.google.com/pnw-rygu-dun">https://meet.google.com/pnw-rygu-dun</a>
Anna Maria de Sousa Bento	Inglês	Fábio Alexandre Silva Bezerra	O papel das TDIC no desenvolvimento da autonomia no processo de ensino e aprendizagem de línguas estrangeiras: uma análise bibliográfica	01/12/2020	14:00	<a href="https://us02web.zoom.us/j/82398783602?pwd=OWpMREwwUkhkMHFYsZjZhcjBTeUtUUT09">https://us02web.zoom.us/j/82398783602?pwd=OWpMREwwUkhkMHFYsZjZhcjBTeUtUUT09</a>
Benizete Apolinário Barbosa	Português	Izaura Maria de Andrade da Silva	A prática da avaliação do discente vista como atividade pedagógica e não como punição: uma revisão de literatura	03/12/2020	10:00	Google meet
Chrystianni Lucena Machado	Português	Pedro Farias Francelino	A ironia na primeira epístola bíblica do apóstolo S. Paulo aos Coríntios: Uma análise discursiva.			emissão de parecer
Cíntia Danielle Lauriano da Silva	Português	Hermano de França Rodrigues	As insurgências do feminino negro: reflexões sobre a violência as mulheres negras na literatura brasileira			emissão de parecer
Cintya Nayara Paulo Macena Silva	Espanhol	Maria Mercedes Ribeiro Pessoa Cavalcanti	Metodologias ativas: A utilização de jogos como ferramenta de aprendizagem na disciplina de espanhol no âmbito da sala de aula.	30/11/2020	11:00	<a href="https://meet.google.com/bzs-crhs-eea">https://meet.google.com/bzs-crhs-eea</a>
Cryslaine Beija da Silva	Português	Amanda Ramalho de Freitas Brito	A história da literatura afro-brasileira e o estudo da temática da escravidão no romance Ponciá Vicêncio, de Conceição Evaristo			emissão de parecer
Dallyana Jussara da Silva	Português	Edneia de Oliveira Alves	Casos de interlíngua no uso de conectivos na produção textual de surdos em Língua Portuguesa	04/12/2020	14:00	<a href="https://meet.google.com/iay-zewi-trm">https://meet.google.com/iay-zewi-trm</a>
Edmilson Fernandes da Silva Júnior	Inglês	Rubens Marques de Lucena	A aquisição das nasais do inglês em posição de coda por falantes paraibanos: um olhar da sociolinguística variacionista	04/12/2020	10:00	<a href="https://meet.google.com/zvo-orhn-qrp">meet.google.com/zvo-orhn-qrp</a>

**Defesas de TCC 2020.1  
 Por AUTOR**

<b>Estudante</b>	<b>Curso</b>	<b>Orientador</b>	<b>Título</b>	<b>Data</b>	<b>Horário</b>	<b>Sala virtual</b>
Elaine Morais Lourenço	Português	Amanda Ramalho de Freitas Brito	Literatura diaspórica: identidade afro-brasileira nas poesias de Solano Trindade e Elisa Lucinda	04/12/2020	19:00	<a href="https://meet.google.com/vpp-abko-cgd">meet.google.com/vpp-abko-cgd</a>
Elana Gonçalo de Araújo	Português	Daniela Maria Segabinazi	Da formação do professor para a sala de aula: aspectos da leitura literária na graduação em Letras na UFPB	30/11/2020	16:00	<a href="https://meet.google.com/tcz-tiud-nvg">https://meet.google.com/tcz-tiud-nvg</a>
Fernanda Augusta de Oliveira Melo	Português	Amanda Ramalho de Freitas Brito	João Romão e Paulo Honório: a acumulação de capital nas obras o "Cortiço" e "São Bernardo"	04/12/2020	16:00	<a href="https://meet.google.com/vpp-abko-cgd">meet.google.com/vpp-abko-cgd</a>
Jéssica Araújo dos Santos	Português	Fabiana Ferreira da Costa	"[...] SOU DATILÓGRAFA E VIRGEM, E GOSTO DE COCA-COLA": DA INGENUIDADE À EMANCIPAÇÃO DO LEITOR VIA MACABÉA N'A HORA DA ESTRELA	01/12/2020	19:00	<a href="https://meet.google.com/aav-ntnj-pjk">https://meet.google.com/aav-ntnj-pjk</a>
João Henrique Borba Vilar	Português	José Wellisten Abreu de Souza	A abordagem dos fenômenos semântico-lexicais: estratégias para a produção de texto			emissão de parecer
José Alves de Oliveira	Inglês	Fábio Alexandre Silva Bezerra	Os homens do Chão de Estrelas: investigando representações gays masculinas em Tatuagem, de Hilton Lacerda	02/12/2020	14:00	<a href="https://us02web.zoom.us/j/84476232227?pwd=elNqVjZmb0tneWJOL3Nuell1Zjd1Zz09">https://us02web.zoom.us/j/84476232227?pwd=elNqVjZmb0tneWJOL3Nuell1Zjd1Zz09</a>
Laura Emília Beatriz Lourenço Damasceno	Português	Amanda Ramalho de Freitas Brito	A REPRESENTAÇÃO DA MULHER INDÍGENA NA LITERATURA BRASILEIRA: LEITURA COMPARADA ENTRE A ESCRITA POÉTICA E AUTORAL DE MULHERES INDÍGENAS E AUTORES NÃO-INDÍGENAS			emissão de parecer
Lauro Ananias da Silva Neto	Inglês	Anderson Alves de Souza	INVESTIGANDO ESCOLHAS DE TRANSITIVIDADE EM RELATOS REFLEXIVOS DA RESIDÊNCIA PEDAGÓGICA NO CURSO DE LETRAS INGLÊS	30/11/2020	10:00	<a href="https://meet.google.com/acz-nmyw-nju">https://meet.google.com/acz-nmyw-nju</a>

**Defesas de TCC 2020.1**  
**Por AUTOR**

<b>Estudante</b>	<b>Curso</b>	<b>Orientador</b>	<b>Título</b>	<b>Data</b>	<b>Horário</b>	<b>Sala virtual</b>
Leyla Martins de Freitas Martiniano	Português	Amanda Batista Braga	Discursos da Associação Brasileira de LowCarb: uma análise de sua heterogeneidade			emissão de parecer
Lorena de Araújo Barros e Silva	Inglês	Betânia Passos Medrado	Das aulas presenciais às remotas: reflexões sobre o ensino de língua inglesa durante a pandemia COVID-19	04/12/2020	10:00	<a href="https://us02web.zoom.us/j/88407607693?pwd=NDNBNOYySXZ2dW0xWWQvZUxKOENTQT09">https://us02web.zoom.us/j/88407607693?pwd=NDNBNOYySXZ2dW0xWWQvZUxKOENTQT09</a>
Maria Alice Lins Apolonio de Souza	Português	Fabiana Carneiro da Silva	Do enredamento à transformação: corpo negro performando (re)nascimento e resistência em "Metamorfose" de Cristiane Sobral	30/11/2020	10:00	<a href="https://meet.google.com/gie-reei-yio">https://meet.google.com/gie-reei-yio</a>
Maria Luiza Chianca Tavares Barbosa	Português	Amanda Batista Braga	Discursos sobre o cabelo crespo: uma análise discursiva de campanhas publicitárias da marca Seda			emissão de parecer
Mariana Pinheiro Ramalho	Português	Hermano de França Rodrigues	Rasgos de véus, espartilhos e grinaldas: loucuras dramáticas e atos delirantes em Vestido de noiva, de Nelson Rodrigues	04/12/2020	18:00	<a href="https://meet.google.com/ytt-ywxi-xim">meet.google.com/ytt-ywxi-xim</a>
Matheus Pereira de Freitas	Português	Hermano de França Rodrigues	Da Bárbara complacência de Thanatos à funesta genealogia das Petúnias: a fantástica escavação do desejo na contística de Murilo Rubião	01/12/2020	10:00	<a href="https://meet.google.com/wye-zvpa-vyb">https://meet.google.com/wye-zvpa-vyb</a>
Polliana da Penha Silva Galdino	Português	Franciane Conceição da Silva	Da menina à mulher: o processo de afirmação racial na obra "A cor da ternura", de Geni Guimarães	04/12/2020	14:00	<a href="https://meet.google.com/zrg-khuz-vjd">meet.google.com/zrg-khuz-vjd</a>
Priscilla Pizarro Costa	Inglês	Juliana Henriques de Luna Freire	Leitura feminista do comportamento de gênero, decadência e loucura em Um bonde chamado desejo	04/12/2020	14:30	<a href="https://meet.google.com/xtg-cran-bff">meet.google.com/xtg-cran-bff</a>
Rejane Cavalcante da Silva	Português	José Wellisten Abreu de Souza	Análise dos operadores argumentativos no livro didático do 3º ano do ensino médio			emissão de parecer
Renata Ataíde do Nascimento	Português	Denilson Pereira de Matos	Um artigo ou numeral: reflexões morfossintáticas		15:00	emissão de parecer

**Defesas de TCC 2020.1**  
**Por AUTOR**

<b>Estudante</b>	<b>Curso</b>	<b>Orientador</b>	<b>Título</b>	<b>Data</b>	<b>Horário</b>	<b>Sala virtual</b>
Rodrigo da Silva Gonçalves	Português	Marianne Carvalho Bezerra Cavalcante	O livro didático e as perspectivas propostas pela BNCC para o ensino de Língua Portuguesa: uma análise do PNLD 2021	04/12/2020	14:30	meet
Rossana da Conceição Honorato de Souza	Português	Juliane Lopes Ribeiro Pedrosa	A monotongação do ditongo [ej] na fala do pessoense	25/11/2020	14:00	<a href="https://meet.google.com/cmw-mdoi-fdd">https://meet.google.com/cmw-mdoi-fdd</a>
Tammara Thaís de Sousa Oliveira	Inglês	Fábio Alexandre Silva Bezerra	Trabalho na pandemia: uma análise crítica do discurso multimodal de webcomics	03/12/2020	14:00	<a href="https://us02web.zoom.us/j/82056552796?pwd=T0xzSmNOSjJtYnVPdEhNZXR6eVJEZz09">https://us02web.zoom.us/j/82056552796?pwd=T0xzSmNOSjJtYnVPdEhNZXR6eVJEZz09</a>
Thaís Carolina Pessoa Silva	Espanhol	Maria Mercedes Ribeiro Pessoa	Literatura e feminismo na escrituragem de Sor Juana Ines de la Cruz: A denúncia da opressão feminina no poema "Hombres Necios"	02/12/2020	16:00	<a href="https://meet.google.com/rns-ndaz-iib">meet.google.com/rns-ndaz-iib</a>
Thayse Cristina Santos Silva	Português	Franciane Conceição da Silva	A subjetividade negra feminina em contos de Miriam Alves e Cristiane Sobral	04/12/2020	17:00	<a href="https://meet.google.com/zrg-khuz-vjd">meet.google.com/zrg-khuz-vjd</a>
Tuanny Bastos Ventura	Português	Eliana Vasconcelos da Silva Esvael	Práticas de leitura e de escrita: Relato de experiência em um escola de rede pública na cidade de João Pessoa	04/12/2020	14:00	<a href="https://meet.google.com/wkd-rqcs-sux">meet.google.com/wkd-rqcs-sux</a>
Verismar Medeiros de Souza Cavalcanti	Espanhol	Ana Berenice Peres Martorelli	O ensino de português para refugiados: o livro Pode Entrar e os métodos de ensino de língua estrangeira	04/12/2020	9:30	Google meet
Zarqueu Manoel da Silva	Português	Luciana Eleonora de Freitas Calado Deplagne	Rosvita de Gandersheim: O Protagonismo Feminino na peça Sabedoria			emissão de parecer