Data	H Início	H término	Local	Nome	Curso	Orientador	Título
29/04/19	10:00	12:00	sala 501	Melina Rodrigues Martins	Francês	Profa. Dra. Aglaé Maria Araújo Fernandes (UFPB)	A partícula de negação "ne": tendências de negação sem "ne" em francês contemporâneo
29/04/19	14:00	16:00	sala 502	Amanda Jeniffer Sena Martins	Inglês	Profa. Dra. Elaine Espíndola Baldissera (UFPB)	The benefits of a bilingual brain: A study from the perspective of bilinguals
29/04/19	14:00	16:00	Multimídia bloco C	Massilon da Silva Moreira dos Santos Júnior	Inglês	Profa. Dra. Danielle Barbosa Lins de Almeida (UFPB)	Por uma pedagogia dos portfólios multimodais: a escrita criativa baseada em gêneros
29/04/19	19:00	20:30	Multimídia bloco C	Lucélia da Cruz Silva	Português	Profa. Dra. Alyere Silva Farias (UFPB)	Construindo leitores e escritores de poesia: uma proposta metodológica para o 6º ano do ensino fundamental II
29/04/19	19:00	20:30	sala 504	Nathália Leite de Sousa Soares	Português	Prof. Dr. Márcio Martins Leitão (UFPB)	Formas Anafóricas Reflexivas em Português Brasileiro e Português Europeu: Um Estudo de Corpora
30/04/19	10:00	12:00	sala 501	Cynthia de Lima Falcão	Português	Profa. Dra. Wilma Martins Mendonça (UFPB)	Protagonismo Feminino: Um Estudo Sobre Mulheres Afro-Brasileiras na Literatura
30/04/19	14:00	16:00	Sala 404	Ana Flora Ferreira Rocha	Inglês	Prof. Dr. Fábio Alexandre Silva Bezerra (UFPB)	A multimodal critical discourse analysis of women's representativity in posters of Academy Award-winning films
30/04/19	14:00	16:00	sala 502	Milene Lyra de Aguiar	Português	Profa. Dra. Fabiana Ferreira da Costa (UFPB)	Leitura literária: um relato de estágio supervisionado no 6º ano do Ensino Fundamental
30/04/19	20:30	22:00	Sala 407	Pollyanna Karollynne Barbosa da Silva	Português	Profa. Dra. Maria Leonor Maia dos Santos (UFPB)	Estudo da vagueza na linguagem contemporânea recorrente no cotidiano
02/05/19	08:00	10:00	Sala 404	Glícia Karoline Dantas Inácio	Francês	Profa. Dra. Sandra Helena Gurgel Dantas de Medeiros (UFPB)	Uma leitura da imagem da mulher na história em quadrinhos Aya de Yopougon: transformação de identidade numa perspectiva sociocultural.
02/05/19	08:00	10:00	sala 500	Maria Letícia Macêdo Bezerra	Português	Profa. Dra. Ana Cláudia Felix Gualberto (UFPB)	O "rabisco inconsciente" da "Vagabunda": Colette entremundos corpóreos e subjetivos
02/05/19	10:00	12:00	Sala 403	Ana Gabriela Miranda Barros	Francês	Profa. Dra. Rosalina Maria Sales Chianca (UFPB)	O papel da Francofonia na formação do professor de Francês Língua Estrangeira
02/05/19	10:00	12:00	Multimídia bloco C	Isabella Jocastha Monteiro de Lima	Português	Profa. Dra. Maria das Graças Carvalho Ribeiro (UFPB)	As Marcas Da Subjetividade em Textos do Gênero Artigo de Opinião, produzidos por Alunos do Eja e Ensino Médio

Data	H Início	H término	Local	Nome	Curso	Orientador	Título
02/05/19	10:00	12:00	Sala 405	João Martins dos Santos Filho	Espanhol	Profa. Dra. Carolina Gomes da Silva (UFPB)	As vogais médias do português Brasileiro por falantes de espanhol de Bogotá: produção e percepção
02/05/19	10:00	12:00	sala 501	Thiago Alves Gomes	Francês	Profa. Dra. Karina Chianca Venâncio (UFPB)	Ensino de FLE em tempos de cibercultura: Experiência Pedagógica com o uso das TIC's em sala de Língua/Cultura Francesa no Liceu Paraibano.
02/05/19	14:00	16:00	Sala 406	Luciene Ferreira Videres	Português	Profa. Dra. Eliana Vasconcelos (UFPB)	Letramento na EJA: desafios e possibilidades no trabalho com a leitura
02/05/19	14:00	16:00	sala 502	Maria Karolina Regis da Silva	Português	Prof. Dr. Magdiel Medeiros Aragão Neto (UFPB)	A estrutura argumental dos novos verbos e com sentidos novos
02/05/19	16:00	18:00	Sala 407	Andreina Silva Taumaturgo	Português	Profa. Dra. Edneia de Oliveira Alves (UFPB)	A aquisição da escrita de sinais por alunos ouvintes falantes de português
02/05/19	16:00	18:00	sala 503	Míryan de Carvalho Alexandre	Inglês	Profa. Dra. Barbara Cabral Ferreira (UFPB)	Pressupostos e subentendidos no gênero debate político: Análise do debate entre Dilma Rousseff e Aécio Neves em 2014
02/05/19	16:00	18:00	Multimídia bloco C	Raíssa da Silva Barros	Inglês	Profa. Dra. Barbara Cabral Ferreira (UFPB)	Hello, Teacher! O Ensino De Inglês Na Educação Infantil Sob À Luz Da BNCC
02/05/19	19:00	20:30	sala 504	Herick Douglas Alves Feitosa	Inglês	Profa. Dra. Barbara Cabral Ferreira (UFPB)	A importância do contato prévio com alunos cegos e com baixa visão na formação docente dos alunos do curso de letras inglês da universidade federal da paraíba
02/05/19	19:00	20:30	Sala 408	Taiane de Sousa Silva	Português	Profa. Dra. Eliana Vasconcelos da Silva Esvael (UFPB)	A importância da leitura literária na Educação de Jovens e Adultos: reflexões sobre os processos de ensino e aprendizagem
02/05/19	20:30	22:00	sala 505	Naara Talita Costa Soares Pimentel	Português	Profa. Dra. Maria Leonor Maia dos Santos (UFPB)	Pressuposição como recurso de coesão e coerência textuais
02/05/19	20:30	22:00	Sala 409	Tatiana da Silva Santos	Inglês	Profa. Dra. Barbara Cabral Ferreira (UFPB)	O PNLD e o professor de inglês: aspectos relacionados a escolha, importância e utilização do livro didático em escolas públicas.
03/05/19	08:00	10:00	sala 500	Edson Prazeres Ribeiro Paiva	Português	Gualberto (UFPB)	Batalhas de poesia Slam: representatividade sócio-literária
03/05/19	08:00	10:00	Sala 404	Maria Amanda Guedes Filgueira de Lima	Espanhol	Profa. Dra. Carolina Gomes da Silva (UFPB)	A Oralidade
03/05/19	10:00	12:00	CCHLA 512	Clara de Carvalho Alexandre	Inglês	Prof. Dr. Anderson Alves de Souza (UFPB)	Vamos ou não celebrar o Halloween?: Um relato de experiência sobre educação bilíngue em João Pessoa

Data	H Início	H término	Local	Nome	Curso	Orientador	Título
03/05/19	10:00	12:00	CCHLA 511	Conceição de Maria Lopes Costa	Espanhol	Profa. Dra. Ana Berenice Peres Martorelli (UFPB)	Um contraste de uso entre pretérito perfeito composto e pretérito perfeito simples da língua espanhola
03/05/19	10:00	12:00	sala 501	Joyce Millene de Medeiros	Português	Prof. Dr. Pedro Farias Francelino (UFPB)	Dialogismo em narrativas das comic books
03/05/19	10:00	12:00	Multimídia bloco C	Marcos Tadeu Pereira	Inglês	Profa. Dra. Maura Regina Da Silva Dourado (UFPB)	Uma análise dos Procedimentos Metodológicos no Ensino Explícito de Vocabulário em Escola de Idiomas .
03/05/19	10:00	12:00	Sala 405	Mylla Maggi Vieira da Costa	Português	Profa. Dra. Ana Cristina Marinho Lúcio (UFPB)	Poesia que dança: a performance da poesia concreta e o corpo poético
03/05/19	14:00	16:00	sala 502	Alan Reis da Silva	Português	Profa. Dra. Juliene Lopes Ribeiro Pedrosa (UFPB)	Monotongação: um fenômeno fonético na variação linguística
03/05/19	14:00	16:00	Multimídia bloco C	Cristiane Cardozo Guedes	Espanhol	Profa. Dra. Andrea Silva Ponte (UFPB)	Análise da variação linguística do livro didático de língua espanhola: Contribuições para o ensino
03/05/19	14:00	16:00	Sala 404	Ronaldo Cavalcante Costa	Português	Profa. Dra. Quezia Vila Flor Furtado (UFPB)	Letramento na EJA: Uma Análise Teórico-Prática no Núcleo da Educação de Jovens e Adultos do Ensino Médio no Centro de Educação da UFPB
03/05/19	14:00	16:00	Sala 406	Sara Regina Carvalho Lacerda	Português	Prof. Dr. Arturo Gouveia de Araújo (UFPB)	O avesso da contradição: uma tríplice leitura de A Igreja do Diabo, de Machado de Assis
03/05/19	16:00	18:00	Sala 407	Andrielly Correia Sinézio da Silva	Português	Prof. Dr. Hermano de França Rodrigues(UFPB)	Construção Identitária em Menina Bonita Do Laço De Fita e os estereótipos midiáticos
03/05/19	16:00	18:00	Sala 405	Jully Guedes de Souza Pereira	Português	Profa. Dra. Edneia de Oliveira Alves (UFPB)	"Estado da arte" sobre acessibilidade comunicacional segundo produções do períodico CAPES
03/05/19	16:00	18:00	sala 503	Rafael Soares da Cruz	Inglês	Profa. Dra. Danielle de Luna e Silva (UFPB)	Literatura e o ensino de língua inglesa: uma análise crítica do livro didático Learn and Share in English
03/05/19	16:00	18:00	Multimídia bloco C	Verônica Cristina Trigueiro Cavalcante de Oliveira	Português	Prof. Dr. Hermano de França Rodrigues (UFPB)	Saturno nos fiordes: a melancolia da personagem Halldora no romance A desumanização de Valter Hugo Mãe
03/05/19	19:00	20:30	CCHLA 512	Cinthia Raquel Teixeira da Silva	Português	Profa. Dra. Margarete von Mühlen Poll (UFPB)	Interação face a face no exame Celpe-Bras: uma análise dos elementos provocadores (2016-2018)
03/05/19	19:00	20:30	CCHLA 513	Erivânia Alves da Silva	Inglês	Prof. Dr. Anderson Alves de Souza (UFPB)	Investigando a presença dos Gêneros Textuais Relatório e Explanação no livro-texto "Writing Academic English"

Data	H Início	H término	Local	Nome	Curso	Orientador	Título
03/05/19	19:00	20:30	Sala 408	Janaina Silva Carvalho	Português	Lyasconceios da Silva Esvael	Fanfiction: Uma prática de letramento nos meios digitais
03/05/19	19:00	20:30	Multimídia bloco C	Natanael Ferreira de Lima	Português	l	Peter Pan: A eterna e inconsciente busca materna.
03/05/19	19:00	20:30	Sala 406	Vicente Rodrigues da Silva Neto	Inglês	Profa. Dra. Maura Regina da Silva Dourado (LIFPR)	Emoções em Evidência na Prática do PIBID Letras-Inglês da UFPB: Em busca do Letramento Emocional
03/05/19	19:00	20:30	sala 504	Yohana Marcela Frazão de Moura Rezende	Português	_	A criança e suas ilusões: a psicanálise em "Peter Pan", de James M. Barrie
03/05/19	20:30	22:00	sala 505	Isabel Cristina Paiva Narciso	Português	I	Desconstrução das constantes nos contos de fada
03/05/19	20:30	22:00	Sala 409	Mayara Fonseca de Melo	Português	LVasconceios da Silva Esvael	O professor e o Livro Didático no processo de leitura e letramento do aluno