

Dia 3 de novembro de 2008

Segunda-feira

MANHÃ

CONFERÊNCIA DE ABERTURA O saber e a loucura em Machado de Assis
Eneida Maria de Souza (UFMG)
Auditório 411
9h às 12h

TARDE

PALESTRA (1) A trajetória de Campina e a ousadia de ser Grande
Damião de Lima
CCHLA 407
15h às 16h

MESA-REDONDA () Ensino de artes visuais em João Pessoa: espaços e concepções de formação, mediação e ensino
Sicília Calado Freitas, Erinaldo Alves do Nascimento, Tais Catoira, Fabrícia Cabral de Lira Jordão
Coordenação: Sicília Calado Freitas
Abacatão 405
15h30 às 17h30

MINICURSO () Criação de folder institucional com programas gráficos
Carlos José Nascimento
CCTA 102
14h às 17h

MINICURSO () Análise do discurso: uma nova ferramenta para leitura da mídia
Regina Baracuhy e Gesiel Prado
CCHLA 402
14h30 às 17h30

MINICURSO () O cordel na cultura popular: como conhecer, produzir e ensinar
Nelson Barbosa de Araújo
14h às 17h
CCHLA 509

MINICURSO () Globalização e pós-modernidade: os estudos lingüísticos a partir de Appadurai
Madson Góis Diniz
CCHLA 516
14h às 17h

PAINÉIS

Praça da Alegria
14h às 17h
Coordenação: Laura Helena M. Kumamoto

Preparação psicológica de crianças e adolescentes para cirurgia no HULW
Laura Helena M. Kumamoto

A violência doméstica contra idosos: uma análise de conteúdo
Evelyn Rúbia de Albuquerque Saraiva

O filme "As Horas" por um prisma fenomenológico existencial
Lidiane Silva de Araújo

O conhecimento dos direitos para meninos em situação de rua
Izayana Pereira Feitosa

Política de cotas e identidade racial: posicionamento dos estudantes da UFPB
Mateus Bezerra Lima

Expectativa de vida e dependência química: O mundo longe das drogas
Jakson Luis Galdino Dourado

A super-proteção materna em problemas de aprendizagem
Deise Bernardo da Costa

O modelo da suplência em artistas psicóticos famosos
Maria Luiza Tomaz Bezerra Vicente

Análise da prática de professores e psicólogos educacionais de uma escola particular da cidade de João Pessoa-PB
Mônica Rafaela de Almeida

Os significados do trabalho por concluintes do curso de Psicologia da UFPB
Carolina Andrade Rodrigues

O estudo do transtorno emocional através de uma
avaliação psicodiagnóstica
Samanta Vieira Rocha

Erich Fromm: Uma teoria da personalidade baseada na
segurança em detrimento à liberdade
Jandilson Avelino da Silva

Bem-estar subjetivo e seus componentes cognitivo e
afetivo
Flávia Márcia de Sousa

SESSÃO DE COMUNICAÇÕES (1) Cinema, iconografia e
história: as interfaces da imagem
Coordenação: Regina Behar
CCHLA 405

14h às 14h20
A história por trás das telas: uma análise do filme
O Último Rei da Escócia
Paulo Sérgio da Silva Cruz, Giulia Carolina de Melo

14h25 às 14h45
A iconografia das fontes d'água na Igreja do Carmo
André Cabral Honor

14h50 às 15h10
Em defesa da África sob diversos olhares: análise do
filme Watusi: O Gigante Africano
Anna Maria de Lira Pontes, Simone da Silva Bezerril

15h15 às 15h35
Cinema e racismo: o filme como fonte visual para o
ensino de História da África Contemporânea
*Mainara Duarte Eulálio, Rafaela Monique Correia de
Souza*

15h40 às 16h
Uma parceira inusitada: Dr. House e Carlo Ginzburg
Carlos Adriano Ferreira de Lima

SESSÃO DE COMUNICAÇÕES () Imagens: diálogos entre
arte e público
Coordenação: Gabriel Bechara Filho
Abacatão 405

14h às 14h20
A ação educativa na exposição "Memória das Artes
Visuais na Paraíba: do século XIX à

contemporaneidade"

Fabrcia Cabral de Lira Jordão

14h25 às 14h45

Veredas Urbanas

Gabriel Bechara Filho

14h50 às 15h10

Super-heróis: o faz de conta e seu poderes

Lygia Fernanda D. de Barros

SESSÃO DE COMUNICAÇÕES () Práticas interpretativas

Coordenação: *Hermes Cuzzuol Alvarenga*

Auditório Gerardo Parente

14h às 14h20

Em busca de violinistas mais completos: o processo de ensino/aprendizagem na transição do violino para a viola e o papel estratégico do estudo da viola para a formação de professores polivalentes na área de cordas

Sandra Cabral de Aquino

14h25 às 14h45

Concertino em lá maior para violino e orquestra de Clóvis Pereira: aspectos históricos, estéticos e interpretativos

Marina Tavares Zenaide Marinho, Hermes Cuzzuol Alvarenga

14h50 às 15h10

Complexidade e simplicidade: paradoxo na estrutura composicional do Prelúdio da Suíte nº 5 para Violoncelo Solo de J. S. Bach

Luz Yanaina Álvarez Campos

SESSÃO DE COMUNICAÇÕES () Foucault

Coordenação: Gustavo Lima

CCHLA 401

14h às 14h20

Michel Foucault e a teoria queer

Adriano de Leon

14h25 às 14h45

Foucault e a sexualidade: entre os campos de saber, os tipos de normatividade e as formas de subjetividade

Marcela Zambroni

14h50 às 15h10

O alienista: saber é poder

Luana Santos Cunha, Éverton de Lima Silva

SESSÃO DE COMUNICAÇÕES () Política de assistência social

Coordenação: Maria de Fátima Melo do Nascimento
CCHLA 404

14h às 14h20

O Programa Bolsa Família no CRAS da Ilha do Bispo

Paula Xavier de Lima Sousa, Hozana Patrícia O. dos Santos, Ana Beatriz G. de Figueiredo

14h25 às 14h45

O Programa Agente Jovem de Desenvolvimento Social e Humano: visão das famílias do CRAS do Valentina Figueiredo

Josefa Adelaide Clementino Leite, Maria de Fátima Melo do Nascimento

14h50 às 15h10

Implementação do CRAS no bairro São José: histórico do bairro, política de assistência e CRAS

Nadilsa de Freitas Conceição Monteiro, Maria de Fátima Costa Delgado, Lígia Mayara Almeida Gouveia

15h15 às 15h35

A efetividade das ações do Centro de Referência da Assistência social sob a ótica dos moradores dos condomínios do bairro Valentina Figueiredo

Juliana Rodrigues Pereira, Maria Auxiliadora Leite Botelho

15h40 às 16h

Política da assistência à saúde mental e seus impactos junto à população atendida pelo Centro de Referência da Assistência Social no bairro de Mandacaru

Kátia Helena da Silva Sales

SESSÃO DE COMUNICAÇÕES () Estudos psicológicos e espaços de atuação

Coordenação: Evelyn Rúbia de Albuquerque Saraiva
Sala de Especializações

14h às 14h20

A teoria do núcleo central como foco de análise das representações sociais: um estudo sobre estruturas simbólicas presentes num espaço de saúde mental

Marcelo Xavier de Oliveira

14h25 às 14h45

Estimulação sensório-perceptiva, mnemônica e físico-motora de idosos institucionalizados

Samanta Vieira Rocha

14h50 às 15h10

Estrutura subjacente aos afetos experienciados em ambiente de trabalho

Tiago Jessé Souza e Lima

15h15 às 15h35

Dos mitos pessoais à sobrevivência deles em uma empresa privada

Sócrates Pereira Ferreira

15h40 às 16h

A atividade de trabalho de professores/as de escolas do ensino público fundamental do município de João Pessoa - PB

Mônica Rafaela de Almeida

SESSÃO DE COMUNICAÇÕES () Sagrado, profano, mitos e ritos I

Coordenação: Antonio Giovanni Boaes

CCHLA 401

15h às 15h20

Vozes xamânicas: tecendo fios da cura pelas plantas nas vozes do cordel

Ueliton Vagner Rocha de Araújo Junior

15h25 às 15h45

O perfil dos terreiros de João Pessoa

Ivana Silva Bastos

15h50 às 16h10

A floresta e o jardim

Antonio Giovanni Boaes

NOITE

PALESTRA (2) Velocidade tecnológica e as novas concepções de tempo e espaço

Júlio Afonso Sá de Pinho Neto

Coordenadora: Jamile Paiva

Sala Aruanda

19h às 20h

PALESTRA (3) O problema dos universais na Idade Média

Anderson D'Arc Ferreira

Coordenação: Gutemberg Pessoa

CCHLA 406

19h às 20h

PALESTRA () Língua inglesa no ensino médio e a abordagem ESP

Ana Cristina Aguiar Spengler, Claudiane Costa Aguiar

CCHLA 405

19h às 20h

PALESTRA () Políticas culturais: uma reflexão sobre a política de desenvolvimento cultural e o gasto público federal 2000-2007

Amanda Maracajá Vaz de Lima

Coordenação: Itamar Nunes da Silva

CCHLA 511

19h às 20h

MESA-REDONDA (1) Universidade e os Movimentos Sociais do Campo

José Jonas Duarte da Costa, Regina Célia Gonçalves,

Regina Maria Rodrigues Behar

Auditório 411

19h às 21h

MESA-REDONDA (2) Razão, mística e filosofia prática no pensamento alemão

Fernando S. J. Monteiro, Charlington Alves, Fábio da Silva Albuquerque, Márcio Quirino

Coordenação: Edmilson Alves de Azevedo

CCHLA 408

19h às 21h

MESA-REDONDA () NAC 30 anos: o diálogo entre a arte contemporânea e o ensino de artes visuais

Marta Penner da Cunha, Marco Aurélio Damasceno

Coordenação: Marta Penner da Cunha

Abacatão 405

19h às 21h

MINICURSO () Mural processos: possibilidades expressivas ante o vandalismo escolar

Emanuel Guedes Soares da Costa

Abacatão 407

19h às 22h

SESSÃO DE COMUNICAÇÃO (2) Mito e sociedade

Coordenação: Danielle Ventura
CCHLA 516

19h às 19h20

A eficácia simbólica do ritual no período védico e o catolicismo

Danielle Ventura

19h25 às 19h45

Judeus no nordeste colonial - uma questão de tole

Mirella A. F. Guerra

19h50 às 20h10

Os mitos, as crenças e o profano da Festa de São Sebastião em Mari-PB

Fernanda Lúcia de Arruda

20h15 às 20h35

O sagrado nas semelhanças entre a dádiva e a organização social dos povos de origem indo-europeu

Lindolfo Euqeres F. Neto

20h40 às 21h

Comportamentos e valores sociais determinantes na conformação do espaço no entorno das águas urbanas: o Vale do Rio Jaguaribe

Niédja de Almeida Brito

SESSÃO DE COMUNICAÇÕES (3) Sociedade e economia no Brasil colonial

Coordenação: Regina Célia Gonçalves

Auditório 412

19h às 19h20

Comércio interno nas capitanias do norte: a permanência de comunicação entre Portugal e o nordeste colonial (1630-1635)

João Aurélio Travassos Pires Junior

19h25 às 19h45

Análise dos corpos militares de primeira linha no governo de Jerônimo José de Melo e Castro (1763-1797)

Bruno Cezar Santos da Silva

19h50 às 20h10

Da Carta Ânua ao Papel Forte: o lugar do Brasil no pensamento do padre Antônio Vieira

Hadassa Kelly Santos Melo

20h15 às 20h35

A participação dos militares na Insurreição de 1817 na Paraíba

Solange Mouzinho Alves, Suelen de Andrade Silva

20h40 às 21h

Alianças entre os mundos. Os argumentos indígenas das alianças entre os nativos e os europeus no embate luso-holandês

José Kleyton Lino Vieira dos Santos

21h05 às 21h25

Circuitos mercantis e população na capitania da Paraíba (1798-1805)

Yamê Galdino de Paiva, Mozart Vergetti de Menezes

SESSÃO DE COMUNICAÇÃO (4) Os universais na Idade Média

Coordenação: Anderson D'Arc Ferreira

CCHLA 406

20h às 20h20

Severino Boécio e a problemática acerca dos universais na Idade Média

Marcéu Gautama Soterorudá Brito

20h25 às 20h45

Abordagem do problema dos universais em Pedro Abelardo

Izabela Domingos da Silva

20h50 às 21h10

O problema dos universais na visão de Tomás de Aquino

Cynthia Denize Silva Cordeiro de Lucena

21h15 às 21h35

Os universais segundo Roger Bacon

Ivonaldo Correia Dantas

21h40 às 22h

O universal particular de Ockham

Natália Soares de Luna Menezes

SESSÃO DE COMUNICAÇÃO () Sagrado, profano, mitos e ritos II

Coordenação: Maria Tereza S. da Costa R. Almeida

CCHLA 403

19h às 19h20

Teodicéias cristãs na perspectiva mitodológica: reflexões metodológicas

Marileuza Fernandes Correia de Lima

19h25 às 19h45

Relato de pesquisa: atos performativos no universo simbólico dos ritos religiosos populares

Lucrecio Sá Junior

19h50 às 20h10

Manuscritos falantes: vozes do convento

Alessandra Gomes Coutinho Ferreira

20h15 às 20h35

O Imaginário religioso na Pedra do Ingá reproduz mitos, reproduz fé

Maria Tereza S. da Costa R. Almeida

20h40 às 21h

Aboio: relato de pesquisa

Maria Laura de A. Maurício

SESSÃO DE COMUNICAÇÕES () Política de assistência social

CCHLA 404

Coordenadora: Sandra Magda T. Araújo

19h às 19h20

O Programa de Atenção Integral às Famílias e os limites e possibilidades para o protagonismo social

Livia Pinto Oliveira

19h25 às 19h45

Notas sobre o Programa Bolsa Família

Márcia Rodrigues Neves, Ariosvaldo da Silva Diniz

19h50 às 20h10

A avaliação da efetividade do Programa de Atenção Integral à Família (PAIF) à luz das famílias atendidas pelo Centro de Referência da Assistência Social - Cristo

Magda Danielle Félix Lucindo

SESSÃO DE COMUNICAÇÕES () Economia e serviço social

Coordenação: Josenice Ferreira de Araújo

CCHLA 404

20h15 às 20h35

Economia solidária no bairro São José: análise da importância da instalação do primeiro Banco Comunitário da Paraíba

Marcella José da Costa Morais, Francisco de Assis Cordeiro da Silva

20h40 às 21h

Programa de Aceleração do Crescimento e o Serviço Social

Sumaya Rathge Sant'Anna, Itatyanne Cavalcanti da Silva

SESSÃO DE COMUNICAÇÕES () Comunicação organizacional e relações públicas

Coordenação: Josilene Ribeiro

CCTA 103

19 às 19h20

A aplicação das técnicas de comunicação organizacional e relações públicas numa clínica de animais e pet shop

Bruno de Araújo Ribeiro, Francisco Bruno Pereira

19h25 às 19h45

Turismo, imagem e endomarketing: Festa de Nossa Senhora da Penha, na Comunidade da Penha em João Pessoa-PB

Thaís Oliveira de Souza

19h50 às 20h10

Turismo GLBT em João Pessoa

Liliam Viana Teixeira

SESSÃO DE COMUNICAÇÕES () Língua, linguagem e cultura

Coordenação: Rosemary Evaristo Barbosa

CCHLA 407

19h às 19h20

A presença do multiculturalismo nas revistas *A Turma da Mônica*

Rosemary Evaristo Barbosa

19h25 às 19h45

As personagens femininas no teatro de Machado

Bruna Belmont de Oliveira

19h50 às 20h10

Identidade cultural através de Imagens

Fernando Pereira da Costa, Mábia Nunes Toscano, Gabriela de Souza Arruda, Prof. Dr.ª Maria de Fátima Benício de Melo

20h15 às 20h35

A mulher e a sociedade no romance *Jubiabá*, de Jorge Amado

Máira Cordeiro dos Santos

SESSÃO DE COMUNICAÇÕES () Gramática e ensino

Coordenação: Marcos Antônio da Silva

CCHLA 401

19h às 19h20

A presença dos pronomes dos casos reto e oblíquo nos livros didáticos

Marcos Antônio da Silva

19h25 às 19h45

A adjunção e a complementação no Português Brasileiro sob uma ótica sintático-semântico-discursiva

Mariana Lins Escarpinete, José Wellisten Abreu de Souza, Maria de Fátima Benício de Melo

19h50 às 20h10

A importância das descontinuidades da fala

Edja Camila Gomes de Araújo

Dia 4 de novembro de 2008

Terça-feira

MANHÃ

PALESTRA () Para uma sociedade pós-moderna, um Estado pós-moderno

Gustavo Tavares da Silva

Coordenação: Paulo César dos Santos Cardoso

CCHLA 401

9h às 10h

PALESTRA () Estetização da vida cotidiana: das vanguardas à cultura de consumo

Mayk Andreele do Nascimento

Coordenação: Mônica Franch

CCHLA 401

10h às 11h

PALESTRA () O feminino de Clarice Lispector num passeio pela história da sexualidade

Raniere de Araújo Marques

CCHLA 509

10h às 11h

MESA-REDONDA () Mídias, processos tecnológicos e produção de sentido: deslocamentos dos processos midiáticos

Pedro Nunes Filho, Kaline Maria Souza Vieira, Allyson Viana Martins, Ricardo Paulo Oliveira

Coordenador: Antônio Mousinho Magalhães

Sala Aruanda

10h às 12h

MESA-REDONDA () Literatura e cinema

Genilda Azeredo, Marcia Cristina Xavier, Anacã

Rubert Agra, Rosângela Neres

Coordenação: Genilda Azeredo

CCHLA 405

10h às 12h

MESA-REDONDA () Projetos em andamento

Daise Lilian Fonseca Dias, Francisco Vicente de

Paula Júnior, Sávio Roberto Fonseca de Freitas,

Marcelo Medeiros da Silva

Coordenação: Nadilza Martins de Barros Moreira

CCHLA 504

10h às 12h

MESA-REDONDA () A gente não quer só comida, a gente quer transgressão, diversidade e arte: construções identitárias na mídia

Edileide Godoi, Maria Emanuele Rodrigues Monteiro, Josemir Domingos, Emanuel Raiff

Coordenação: Edileide Godoi

CCHLA 507

10h às 12h

MESA-REDONDA () O entrelugar das vozes e escrituras nas culturas populares

Willian Lima de Sousa, Linduarte Pereira Rodrigues, Lucrecio Sá Júnior, Gilvan de Melo Santos

Coordenação: *Lucrecio Sá Júnior*

CCHLA 404

10h às 12h

MINICURSO () Improvisação na música

Leonardo Meira Dantas

Auditório Gerardo Parente

9h30 às 11h30

MINICURSO () Metodologia do ensino da dramaturgia voltada à educação

Carlos Cartaxo

Laboratório de Artes Cênicas

9h às 12h

MINICURSO () Butoh - o corpo em transformação

Elias de Lima Lopes, Joevan de Oliveira Júnior

9h às 12h

Teatro Lampião

MINICURSO () Técnica vocal e canto coral

Paulo Marcelo Marcelino Cardoso, Lucíola Fernandes dos Santos, Areli de Carvalho Gomes, Juliana Sarmiento, Ariadne Ramos de Lima

CCTA 303

9h30 às 11h30

PAINÉIS

Praça da Alegria

9h às 11h30

Práticas de leitura: perspectiva de ler em sala de aula

Christiane Maria de Sena Diniz, Regiane Trigueiro Jerônimo, Caio George Gomes de Almeida, Rebecca Tavares de Melo Toscano de Brito

Tradições discursivas: um novo paradigma para o estudo histórico das línguas

Rafaela Alves Melo, Maria Cristina de Assis Pinto Fonseca

A praça como espaço de visibilidade das diferenciações sociais. Um estudo da Praça da Paz no bairro dos Bancários em João Pessoa

Cristiane Leal Rodrigues Soares

A reforma do Estado e o novo modelo institucional de planejamento no Brasil: o caso do Plano Plurianual (PPA)

Ligianny do Nascimento Gonçalves Braga

Manuscritos culinários da primeira metade do século XX (1900-1950): trajetórias dos laços de família e da vida privada

Luanna Vaz Amaro

Manuscritos culinários de 1950-2000: entre-lugares da memória da cidade.

Verônica Pereira de Mendonça

Eu vou beber água da "Bica", tu vais? O Parque Arruda Câmara, sociabilidade cotidiano, pertença e tendências urbanas

Ricardo Bruno Cunha Campos

SESSÕES DE COMUNICAÇÕES () Língua espanhola e sua estrutura

Coordenação: Ana Berenice Peres Martorelli
CCHLA 504

8h às 8h20

Algunas reflexiones acerca de la evolución de los diccionarios de la real academia española

Ana Berenice Peres Martorelli

8h25 às 8h45

Actividades para Practicar los Verbos en Español

Eneida Maria Gurgel de Araújo

8h50 às 9h10

Espanhol: língua homogênea ou vários modelos?

Tatiana de Castedo e Isabella Lucena

SESSÃO DE COMUNICAÇÕES () Literatura brasileira

Coordenação: Benedita Aguiar Ferreira
CCHLA 404

8h às 8h20

Missa do galo: tensão e sensualidade na recriação de
Lygia Fagundes Telles

*Allana Dilene de Araújo de Miranda, Shuane Basto
Tavares Barbosa, Germana Cavalcanti de Almeida*

8h25 às 8h45

A representação do passado pela dramaturgia

Harlon Homem de Lacerda Sousa

8h50 às 9h10

A violência na escravidão: uma análise do folheto O
negrinho do pastoreio

*João Irineu de França Neto, Francinete Fernandes
Banal*

SESSÃO DE COMUNICAÇÕES () Reflexões sobre mídia
impressa

Coordenador: Tiago Soares

CCTA 101

8h às 8h20

Crianças em pauta: as representações sociais da
criança e do adolescente na mídia impressa de João
Pessoa

Joelma da Silva Oliveira

8h25 às 8h45

Sou mais eu: um estudo sobre os processos de
subjetivação feminina na mídia impressa

Patrícia Monteiro Cruz

8h50 às 9h10

Visão histórico-discursiva dos anúncios de jornais
paraibanos dos séculos XIX e XX

Rosane Batista Feitosa Nicolau

9h15 às 9h35

Jornalismo e corporeidade. Uma reflexão sobre as
práticas de agendamento midiático

Sandra Raquew dos Santos Azevedo

9h40 às 10h

Fragments de um discurso: a narrativa do jornalismo
cultural na pós-modernidade

Viviane Marques Guedes

SESSÃO DE COMUNICAÇÕES () Estudos sobre
webjornalismo

Coordenação: Dinarte Varela

CCTA 104

8h às 8h20

Weblog e jornalismo: interfaces discursivas criadas por profissionais
Allysson Viana Martins

8h25 às 8h45

Jornalistas, "Eu vi!": um estudo sobre a participação do internauta no webjornalismo
Natália Laís Almeida Xavier

8h50 às 9h10

Jornalismo participativo na internet: um novo meio social de comunicação
Marina Magalhães de Moraes

SESSÃO DE COMUNICAÇÕES () Psicologia e violência
Coordenação: Maria da Penha de Lima Coutinho
CCHLA 403

8h às 8h20

As representações sociais da violência e maus-tratos contra idosos: um estudo exploratório
Expositor: Evelyn Rúbia de Albuquerque Saraiva

8h25 às 8h45

Ser policial militar acentuaria a percepção da violência contra a mulher?
Flávia Silva Neves

8h50 às 9h10

Um estudo sobre a ideação suicida em estudantes de 14 a 22 anos
Luciene da Costa Araújo

9h15 às 9h35

O espaço da fofoca como campo para exercício ético
Luisa Stella de Oliveira Coutinho Silva

9h40 às 10h

A letra, o número e a experiência do cuidado
Eugênia Correia Krutzen

SESSÃO DE COMUNICAÇÕES () Psicologia e direitos humanos
Coordenação: Leôncio Camino
Sala de Especializações

8h às 8h20

Direitos humanos, tortura e pena de morte: o que

pensam os estudantes universitários de João Pessoa
Alessandra Gadelha Ribeiro de Barros

8h25 às 8h45

Direito a ter direitos: relato de experiência junto
à jovens trabalhadores na cultura do abacaxi

Nozângela Maria Rolim Dantas

8h50 às 9h10

Trabalho de mulher? um levantamento sobre profissão
e gênero

Raquel Pereira Belo

9h15 às 9h35

Análise do discurso racial e o distanciamento ao
negro no Brasil

Aline Vieira de Lima Nunes

9h40 às 10h

Política de cotas universitárias: quais as
percepções e posicionamentos dos vestibulandos da
UFPB

Anderson Rio Branco de Menezes

TARDE

PALESTRA () Dimensões metodológicas para o estudo da
transmissão musical em culturas de tradição oral

Luis Ricardo Silva Queiroz

Coordenação: Vania Claudia da Gama Camacho Santiago

Auditório Gerardo Parente

15h30 às 16h30

PALESTRA () A nudez e a inocência: mecenato
imperial no segundo reinado e a representação da
nudez nas pinturas produzidas entre 1860 e 1890

CCHLA 407

16h às 17h

MESA-REDONDA () Cuidar de cuidadores: arteterapia
na Casa da Criança com Câncer

*Robson Xavier, Jaqueline Carolino, Selma Lessa,
Rosângela Xavier*

Coordenação: Robson Xavier da Costa

Abacatão 405

15h30 às 17h30

MINICURSO () O cordel na cultura popular: como
conhecer, produzir e ensinar

Nelson Barbosa de Araújo
14h às 17h
CCHLA 509

MINICURSO () Criação de folder institucional com programas gráficos
Carlos José Nascimento
CCTA 102
14h às 17h

MINICURSO () Análise do discurso: uma nova ferramenta para leitura da mídia
Regina Baracuhy e Gesiel Prado
CCHLA 402
14h30 às 17h30

MINICURSO () Do Renascimento à sala-de-aula: uma abordagem interdisciplinar de *O Mercador de Venesa*
Elinês de Albuquerque Vasconcelos Oliveira
Auditório 411
14h às 17h

MINICURSO () Letramento em Linguagem Visual
Clélia Barqueta
CCHLA 405
14h30 às 16h30

MINICURSO () Pretérito perfecto de indicativo - uma cuestión de temporalidad
Ana Berenice Peres Martorelli
CCHLA 403
14h30 às 16h30

MINICURSO () Para que Filosofia?
Dr. Edmilson Alves de Azevedo
CCHLA 411
14h às 17h

MINICURSO O ensino-aprendizagem de Português Língua Estrangeira (PLE) no Brasil: aspectos históricos e metodológicos
CCHLA
14h às 17h

SESSÃO DE COMUNICAÇÕES () Artes cênicas I
Coordenação: *Elias de Lima Lopes*
CCTA 106

14h às 14h20
Os períodos de grande movimentação artística dentro

dos espaços cênicos da cidade de Areia
Ana Maria Nunes

14h25 às 14h45
Cenografia: experiência em Vereda da Salvação
Oswaldo Anzolin

14h50 às 15h10
Teatro e pós-modernismo: um estudo crítico
conceitual sobre Dogville
Rummenigge Medeiros

15h15 às 15h35
Os alicerces do teatro na formação acadêmica: a
experiência da disciplina Oficina Básica de
improvisação no curso de Teatro da UFPB
Elias de Lima Lopes

SESSÃO DE COMUNICAÇÕES () Proteção social
Coordenação: Bernadete de Lourdes F. de Almeida
CCHLA 404

14h às 14h20
Avaliação dos Atuais Programas de Proteção Social em
João Pessoa/PB no contexto da minimização da
capacidade gestora do Estado
Ana Cândida Aires Ribeiro, Bernadete de Lourdes
Figueiredo de Almeida

14h25 às 14h45
Avaliação dos Atuais Programas Sociais no contexto
da Reforma do Estado segundo o perfil dos técnicos
executores e as suas implicações na qualidade dos
serviços prestados
*Fernanda Gomes Mattos, Antônia Gomes Furtado, Sandra
Magda Araújo de Almeida Xavier, Bernadete de Lourdes
Figueiredo de Almeida (orientadora)*

14h50 às 15h10
Reflexões sobre o idoso e as políticas públicas no
contexto brasileiro
Mirian A. da Silva

15h15 às 15h35
Estado da Arte sobre pobreza no Brasil: o
espraiamento conceitual nas áreas do conhecimento
*Geniely Ribeiro de Assunção, Ilka Elaine Pereira
Coutinho, Débora Raquel Pereira Cavalcante*

15h40 às 16h

Avaliação dos Programas Sociais: a precarização do trabalho no âmbito da execução dos programas e projetos sociais na visão dos técnicos executores
Simone Silva do Rêgo

SESSÃO DE COMUNICAÇÕES () História negra e ações afirmativas
Coordenação: Élio Chaves Flores
CCHLA 407

14h às 14h20
Inclusão social e acesso à educação superior a partir das chamadas ações afirmativas
Alisson Moura Matias da Silva, Regina Behar

14h25 às 14h45
Políticas públicas de ações afirmativas: um discurso sobre cidadania e ampliação do acesso à universidade pública
Sylvia Brandão Ramalho de Brito

14h50 às 15h10
História e narração negra: os diários de Carolina Maria de Jesus
Aline Cavalcante e Silva

15h15 às 15h35
A poesia africanista do poeta Solano Trindade
Danilo Santos da Silva

SESSÃO DE COMUNICAÇÕES () Música e a tradição oral
Coordenador: Luís Ricardo Queiroz
Auditório Gerardo Parente

14h às 14h20
O Clube do Choro da Paraíba: aspectos sociais, socioculturais e musicais caracterizadores de sua prática
Juliana Carla Bastos

14h25 às 14h45
Transmissão musical nas bandas escolares da rede municipal de ensino de João Pessoa
Erihuus de Luna Souza

14h50 às 15h10
Pesquisa em música: possibilidades do uso da História Oral
Vania Claudia da Gama Camacho Santiago

SESSÃO DE COMUNICAÇÕES () Artes Visuais e seu ensino

Coordenação: Sicília Calado Freitas
Abacatão 405

14h às 14h20

O ensino de artes visuais nas escolas públicas municipais de João Pessoa

Erinaldo Alves do Nascimento, Thais Catoira Pereira

14h25 às 14h45

Ensino de artes visuais, tecnologia e consciência ambiental

Maria das Graças Leite, Olindina Maracajá

14h50 às 15h10

Formação continuada em artes visuais: uma proposta para os professores da rede municipal de João Pessoa
Sicília Calado Freitas, Elane Teles Carneiro

NOITE

PALESTRA () Cultura de direitos e serviço social

Cláudia Maria Costa Gomes

Coordenação: Marcelo Sitcovsky

Auditório 411

19h às 20h

PALESTRA () Maneira de ver, modos de narrar: processos e técnicas narrativas em Machado de Assis e Graciliano Ramos

Wilma Martins Mendonça

CCHLA 404

19h às 20h

MESA-REDONDA () Representações do Brasil na literatura nacional - I

André Caldas Cervinskis, Thiago Fernandes Soares Ribeiro, Luís de Melo Dinis

Coordenação: André Caldas Cervinskis

CCHLA 510

19h às 21h

MESA-REDONDA () Mídias digitais e impressas: análise discursiva sob um viés foucaultiano

Tânia Maria Augusto Pereira, Rodrigo Farias, Luciana Spinelli, Leina Chaves

Coordenação: Tânia Maria Augusto Pereira

CCHLA 403

19h às 21h

MESA-REDONDA () A política pública da educação superior à luz da teoria dos jogos: o caso do Reuni
Dayane Gomes da Silva, Noeme Britto
Coordenação: Artur Perussi
CCHLA 509
19h às 21h

MESA-REDONDA () Razão e hermenêutica na filosofia contemporânea
Coordenação: Bartolomeu Leite da Silva
CCHLA 408
19h às 21h
Rosicleide de Araújo de Andrade, Gilberto Alves Dilo, Ana Monique Moura de Araújo, Matheus Arthur Gadelha

MESA-REDONDA () Marx e o marxismo no século XXI
Jaldes Reis de Menezes, Claudia Gomes, César Maranhão, Marcelo Santos Pereira, Maria Augusta Tavares
Coordenação: Maria Aparecida Ramos de Meneses
CCHLA 405
19h às 21h

MINICURSO () Mural processos: possibilidades expressivas ante o vandalismo escolar
Emanuel Guedes Soares da Costa
Abacatão 407
19h às 22h

MINICURSO () Globalização e pós-modernidade: estudos lingüísticos a partir de Appadurai
Madson Góis Diniz
CCHLA 516
14h às 17h

SESSÃO DE COMUNICAÇÕES () Leitura e ensino de língua portuguesa
Coordenação: Cristiane Marinho da Costa
CCHLA 407

19h às 19h20
A prática da leitura na sala de aula
Cristiane Marinho da Costa

19h25 às 19h45
Leitor e texto em diálogo: compreensão a partir do contexto histórico
Daniel Vitor da Silveira da Costa

19h50 às 20h10

Análise de um livro didático do 9º ano: reflexões sobre as atividades de leitura

Elizabeth Cristini da Silva, Neilson Alves de Medeiros

20h15 às 20h35

Leitor e texto em diálogo: compreensão e reação

Flaviano Carvalho de Souza, Ana Cristina de Sousa Aldrigue

SESSÃO DE COMUNICAÇÕES () Língua: uma abordagem histórica

Coordenação: Lorena Davim Paiva Ponce de Leon

CCHLA 511

19h às 19h20

Funções dos conectivos *pois* e *porque* em cartas oficiais e pessoais do século XX: um estudo funcionalista

Lorena Davim Paiva Ponce de Leon

19h25 às 19h45

O uso das formas de tratamento em documentos oficiais da Paraíba do século XIX

Adivânia Franca de Moura

19h50 às 20h10

O percurso dos compêndios escolares no segundo reinado

Jocilene Pereira Lima

20h15 às 20h35

O fenômeno da topicalização em manuscritos do século XVIII e XIX

Maria Alba Silva Cavalcante

SESSÃO DE COMUNICAÇÕES () Habitação

CCHLA 404

Coordenação: Maria das Graças de Miranda

20h10 às 20h30

Gestão democrática na habitação municipal de João Pessoa: uma análise da visão dos atuais gestores municipais e dos usuários dos serviços habitacionais inseridos no Projeto de Trabalho Técnico-Social Alto do Céu

Jucineide da Silva Gomes, Maria das Graças M.

Ferreira da Silva

20h35 às 20h55

Uma análise acerca da estrutura familiar na comunidade Alto do céu: o caso dos beneficiários (as) do Projeto de Trabalho Técnico-Social (PTTS)
Jussara da Silva Gomes, Maria da Conceição Silva Félix

21h às 21h20

Política da Habitação do Trabalho Técnico Social: uma análise acerca das condições de moradia da criança e do adolescente na Comunidade Jardim Mangueira
Eliete Silva Viana

SESSÃO DE COMUNICAÇÕES () Imagens e o ensino de Arte

Coordenação: Liana Chaves
Abacatão 405

19h às 19h20

Os labirintos e fuxicos da moda paraibana
Liana Chaves

19h25 às 19h45

Projeto Janelas Abertas para as Artes Visuais
Robson Xavier Costa, Cláudia Oliveira de Jesus

19h50 às 20h10

Ensino de Artes Visuais em foco: a fotografia na sala de aula.
Suelen Virgínia Patrício de Melo

SESSÃO DE COMUNICAÇÃO () Sócio-ambiental

Coordenação: Alícia F. Gonçalves
CCHLA 401

19h às 19h20

A Poluição Industrial na Bacia do Rio Gramame-Mumbaba e Seus Efeitos
Ana Maria Rocha Cordeiro

19h25 às 19h45

A poluição industrial do Rio Gramame-Mumbaba e seus efeitos sobre os ecossistemas e as comunidades de Engenho Velho, Gramame e Mituaçu
Edilon Mendes Nunes

19h50 às 20h10
Experiências de Gestão e Desenvolvimento
Socioambiental no Estado da Paraíba nas pesquisas do
Prodema
Maristela Oliveira de Andrade

SESSÃO DE COMUNICAÇÕES () Cultura popular
ritualizada
Coordenação: Idelbrando Alves de Lima
CCHLA 516

19h às 19h20
Encontros e desencontros nas hierofanias de Moisés e
Hesíodo
Idelbrando Alves de Lima

19h25 às 19h45
Hinduísmo e o sagrado
Maria Elizabeth Melo da Fonseca

19h50 às 20h10
Cultura do caranguejo e ritual sagrado: uma união
possível?
Rosângela Xavier da Costa, Rita de Cássia C. Pereira

20h15 às 20h35
A maternidade enquanto vivência mística
Lia Haikal, Eymard Vasconcelos

20h40 às 21h
A arte rupestre na Paraíba e sua relação com os
rituais sagrados
Patrícia Duarte

SESSÃO DE COMUNICAÇÕES () Filosofia analítica
Coordenação: Eduarda Calado Barbosa
CCHLA 406

19h às 19h20
Sobre a mudança do conceito de ciência
Francikely da Cunha Bandeira

19h25 às 19h45
O processo cognitivo como função da linguagem
Cileide Milena de Souza

19h50 às 20h10
Observações sobre a análise conceitual
Hamilton Cezar Gomes Gondim

20h15 às 20h35

Presentismo e Atomismo
Ramon Bolivar Cavalcanti Germano

20h40 às 21h
Acerca da forma lógica da existência - João
Branquinho
Raquel Patriota da Silva

21h05 às 21h15
O contextualismo e suas implicações para a
significação literal
Eduarda Calado Barbosa

Dia 5 de novembro de 2008

Quarta-feira

MANHÃ

PALESTRA () Juventude, violência e medo no Brasil
Mauro Guilherme Pinheiro Koury
Coordenação: Ítalo Fittipaldi
CCHLA 401
9h às 10h

MESA-REDONDA () Culturas midiáticas audiovisuais
Cláudio Paiva, Joana Belarmino, Sandra Moura, Virgínia Sá Barreto
Coordenação: Suelly Maux
Sala Aruanda
10h às 12h

MESA-REDONDA () Leitura e formação acadêmica e cultural
Jeová Rocha de Mendonça, Alexandre Teixeira da Costa, Rosicleeia Moreira Palitot, Webert Cavalcanti Barros
Coordenação: Jeová Rocha de Mendonça
10h às 12h
CCHLA 506

MESA-REDONDA () O puritanismo na literatura colonial norte-americana
Sandra Luna, Khayles Nobrega Pereira Alves, Saamã de Souza Efigênio, Katia Patricia Fonsaca
Coordenação: Sandra Luna
CCHLA 404
10h às 12h

MESA-REDONDA () Etnografia da fala e sala de aula
Ana Cristina Aguiar Spengler, Claudiane Costa Aguiar, Mônica de Lourdes Santana, Jan Edson Rodrigues
Coordenação: Jan Edson Rodrigues
CCHLA 410
10h às 12h

MESA-REDONDA () Leituras possíveis em três contos de Nathaniel Hawthorne
Nadilza Martins de Barros Moreira, Fernando César Bezerra de Andrade

Coordenação: Michael Harold Smith
CCHLA 504
10 às 12h

MESA-REDONDA () Os discursos midiáticos e a produção de identidades: em cartaz, o espetáculo *Maria Regina Baracuhy Leite, Gesiel Prado, Lúcia Helena, Tyara Veriato*
Coordenação: Maria Regina Baracuhy Leite
CCHLA 402
10h às 12h

MESA-REDONDA () Vozes poéticas de Angola, Moçambique e Guiné-Bissau
Elisalva de Fátima Madruga Dantas, Marli Paz de Sousa, Ana Cristina Marinha Lúcio
Coordenação: Elisalva de Fátima Madruga Dantas
CCHLA 408
10h às 12h

MESA-REDONDA () Poesia e novos suportes
Maíra Borges Wiese, Luís André Bezerra de Araújo, Raira Costa Maia de Vasconcelos, Ana Carolina Lopes Costa
Coordenação: Amador Ribeiro Neto
CCHLA 401
10h às 12h

MINICURSO () Improvisação na música
Leonardo Meira Dantas
Auditório Gerardo Parente
9h30 às 11h30

MINICURSO () Técnica vocal e canto coral
Paulo Marcelo Marcelino Cardoso, Lucíola Fernandes dos Santos, Areli de Carvalho Gomes, Juliana Sarmiento, Ariadne Ramos de Lima
CCTA 303
9h30 às 11h30

MINICURSO () Metodologia do ensino da dramaturgia voltada à educação Carlos Cartaxo
9h às 12h
Laboratório de Artes Cênicas

MINICURSO () BUTOH - o corpo em movimento
Elias de Lima Lopes, Jovevan de Oliveira Junior
9h às 12h
Teatro Lampião

PAINÉIS

Praça da Alegria
14h às 16h30
Coordenação: Clênia Maria Toledo de Santana
Gonçalves

Psicodiagnóstico de Rorschach em mulheres apenas
Clenia Maria Toledo de Santana Gonçalves

A prática de atividade física e de comportamentos
alimentares inadequados na saúde dos jovens dos
ensinos público e privado de João Pessoa
Euclismaria Alves Barreiro de Carvalho

Meninas românticas: a identidade ainda nos tempos
dos contos de fadas
Flávia Silva Neves

Novas propostas de atuação na psicologia da saúde
Thyala Maria Alexandre Lourenço

A avaliação psicodiagnóstica em um caso de
rivalidade fraterna
Deise Bernardo da Costa

Síndrome de Burnout em professores das redes de
ensino público e privado
Leilane Menezes Maciel Travassos

Oficinas terapêuticas com história e a qualidade de
vida na velhice institucionalizada
Luisa Stella de Oliveira Coutinho

O desenvolvimento e a criatividade sob o olhar do
filme "O jardim secreto"
Thyala Maria Alexandre Lourenço

A questão de gênero como fonte mantenedora da saúde
mental nas relações de trabalho
Marcelo Xavier de Oliveira

O processo de elaboração de um adolescente frente à
homossexualidade utilizando o método de Rorschach
Maria José Monteiro Pereira

Satisfação com a vida em jovens do meio urbano
Charlene Nayana Nunes Alves Gouveia

Os profissionais da saúde diante do ser doente
terminal
Daylma Karla da S. Lima

A saúde mental no contexto ambulatorial
Luciene da Costa Araújo

Comunicação documental versus comunicação virtual
Luís Augusto de Carvalho Mendes

SESSÃO DE COMUNICAÇÕES () Políticas públicas e
universidade
Coordenação: Tereza Santana
CCHLA 405

10h às 10h20
Bourdieu e a autonomia universitária
Marcelo Avelino Soares

10h25 às 10h45
Política pública de qualificação profissional:
Rejane Gomes Carvalho

10h50 às 11h10
Mensurando o Impacto do Plano Plurianual no Padrão
do Gasto Público no Brasil
Messias Rafael Batista

SESSÃO DE COMUNICAÇÕES () Estudos aplicados à
radiofonia
Coordenação: Norma Meireles
CCTA 101

8h às 8h20
As formas de se ouvir rádio: um estudo aplicado aos
ouvintes de João Pessoa
*Adriana Poliana de Almeida Medeiros, Fabiane Marques
do Nascimento*

8h25 às 8h45
Processo decisório comunicacional: um estudo
aplicado às empresas anunciantes nas rádios de João
Pessoa
Paula Fernanda da Silva

8h50 às 9h10
Mercadologia aplicada ao rádio
Adriana Brambilla

9h15 às 9h35
O cotidiano e a indústria fonográfica
Geanne Lima Batista

SESSÃO DE COMUNICAÇÕES () Valores humanos e

qualidade de vida
Coordenação: Valdiney Veloso Gouveia
Sala de Especializações

8h às 8h20
Valores humanitários e altruísmo
Pollyane K. da Costa Diniz

8h25 às 8h45
Afetos positivos e negativos de idosos residentes em
ambiente rural do estado da Paraíba
Flávia Márcia de Sousa

8h50 às 9h10
Comportamento de consumo de serviços postais: uma
explicação pautada nos valores humanos
Luis augusto de Carvalho Mendes

9h15 às 9h35
Qualidade de vida dos jovens do meio urbano
Charlene Nayana Nunes Alves Gouveia

9h40 às 10h
Escala de avaliação de fadiga: validade fatorial e
consistência interna
Luciana Elayne Cunha de Souza

SESSÃO DE COMUNICAÇÕES () Literatura e gênero
Coordenação: Liane Schneider
CCHLA 403

8h às 8h20
A lei do desejo: A condição homoerótica em Bom-
Crioulo de Adolfo Caminha e O Barão de Lavos de Abel
Botelho
Rivaldo Pereira dos Santos

8h25 às 8h45
The Peenelopiad: a reconstrução do mito
Maria do Rosário Silva Leite

8h50 às 9h10
A marca de gênero e a representação feminina na
escrita masculina: os contos de Rinaldo de Fernandes
Glória Maria Oliveira Gama

SESSÃO DE COMUNICAÇÕES () Tradução e cultura
Coordenação: Liane Schneider
CCHLA 405

9h15 às 9h35

Tradução, cultura e identidade: um estudo do romance
Ponciá Vicêncio, de Conceição Evaristo
Rosângela de Oliveira Silva Araújo

9h40 às 10h

Tradução e cultura sob um olhar crítico
Rosycléa Dantas Silva

SESSÃO DE COMUNICAÇÕES () Leitura e ensino

Coordenação: Raquel Monteiro
CCHLA 507

8h às 8h20

Opinião do professor acerca do aluno-leitor
Raquel Monteiro

8h25 às 8h45

Alunos do ensino médio e suas práticas de leitura
Nathalya Moreira Lima Corrêa

8h50 às 9h10

Leituras clandestinas em escolas da PB
Márcia Cybelle Santos Leite

9h15 às 9h35

Alunos do ensino fundamental e suas práticas de
leitura
Edileuza da Silva Soares

SESSÃO DE COMUNICAÇÕES () Literatura, teatro e
estética literária

Coordenação: Rinaldo de Fernandes
CCHLA 404

8h às 8h20

O preparo e os propósitos de uma antologia:
recriando narrativas de Machado de Assis
Rinaldo de Fernandes

8h25 às 8h45

O perfil feminino na literatura
Maria Cristina Alves de Pontes

8h50 às 9h10

Formas dramáticas e conteúdo social no teatro de
Plínio Marcos
Rainério dos Santos Lima

9h15 às 9h35

O belo em Aristóteles

Marcos Valério Classe Colonnelli

SESSÃO DE COMUNICAÇÕES ()

Coordenação: Carla Lynn Reichmann
CCHLA 509

10h às 10h20

Letramento e formação de professores de língua estrangeira: um olhar sobre textos identitários
Carla Lynn Reichmann

10h25 às 10h45

O Processo reflexivo na formação de professores pesquisadores: expectativas e dificuldades
Mônica de Lourdes Neves Santana

10h50 às 11h10

Passos para uma reflexão sobre a Prática Docente em uma Escola Pública
Glauca Maria de Sales, Larissa Meirelles da Silva

11h15 às 11h35

Utilização do texto literário em aula de língua estrangeira
Philio Generino Tekzakis

11h40 às 12h

Lingüística e pesquisa
Aline Kelloy Vieira Hernandez, Jobivânia David de Lima

SESSÃO DE COMUNICAÇÕES () O ensino de português língua estrangeira - PLE: relatos de experiência na UFPB

Coordenação: Maria de Fátima Benício de Melo
CCHLA 508

10h às 10h20

O papel dos gêneros discursivos, sua relação com letramento materno e sua influência no ensino-aprendizagem de PLE: os critérios do CELPE-BRAS
Maria do Carmo Melo Aguiar Neta, Dayse Helena Viana de Albuquerque Gouveia

10h25 às 10h45

Um peixe fora d'água: como é não pertencer a um grupo de falantes de línguas próximas numa aula de PLE?
Émny Nicole Batista de Sousa, Máira Fonseca Costa

10h50 às 11h10

Relação do romance "Budapeste" de Chico Buarque e o ensino- aprendizagem de uma língua estrangeira (LE)
Fernando Pereira da Costa, Monique Cezar Merêncio Galdino

11h15 às 11h35

O papel do exame de proficiência em língua portuguesa (CELPE-BRAS) como elemento norteador do ensino-aprendizagem de português língua estrangeira (PLE) na UFPB

Renata Luana Gomes Cintra, Jailine Mayara Sousa de Farias

SESSÃO DE COMUNICAÇÕES () Psicologia, sexualidade e prevenção da saúde
Coordenação: Ana Alayde Werba Saldanha
Sala de Especializações

10h às 10h20

Sexualidade juvenil e comportamentos preventivos: Um Estudo Comparativo entre as Redes de Ensino Pública e Privada de João Pessoa

Euclismaria A Carvalho

10h25 às 10h45

Motivações para responder sem preconceito frente a homossexuais: sua relação com os valores humanos

Kátia Corrêa Vione

10h50 às 11h 10

A atividade de trabalho e as condições de saúde de auxiliares de serviço de escolas públicas municipais de João Pessoa - PB

Francecirly Alexandre dos Santos

11h15 às 11h35

Estresse: um breve panorama

Mateus Bezerra Lima

11h40 às 12h

Escala de vitalidade subjetiva: validade fatorial e consistência interna

Josélia de Mesquita Costa

TARDE

PALESTRA () A propósito da coexistência do trabalho formal e informal

Maria Augusta Tavares

CCHLA 404

Coordenação: Isabella Medeiros Cavalcante
14h às 15h

PALESTRA () Para uma compreensão da política na modernidade: Gramsci e Tocqueville entre a reforma e a revolução

Jaldes Reis de Meneses

CCHLA 405

16h às 17h

PALESTRA () O Serialista Camargo Guarnieri

Liduíno José Pitombeira de Oliveira

Coordenação: Sandra Aquino

Auditório Gerardo Parente

16h40 às 17h40

MESA-REDONDA () A presença dos CRAS nos bairros de João Pessoa

Adelina Almeida, Cintia de Souza, Maria Madalena Dias, Nataly Pinheiro

Coordenação: Maria de Fátima Melo do Nascimento

CCHLA 407

15h10 às 17h10

MESA-REDONDA () Mus3: dez anos de pesquisa em música

Didier Guigue, Eli-Eri Moura, José Orlando Alves, Charles de Paiva

Coordenação: Didier Guigue

Auditório Gerardo Parente

13h30 às 15h30

MESA-REDONDA () Porto do Capim: uma comunidade em situação de degradação social e ambiental

Karine de Andrade Calado, Suellen Regina Fagundes de Oliveira, Maria de Lourdes Soares

Coordenação: Maria de Lourdes Soares

CCHLA 407

17h15 às 19h15

MINICURSO () Intelectuais negros e práticas

emancipatórias: Solano Trindade (1908-1974)

Elio Chaves Flores, Alessandro Amorim, Danilo Santos da Silva, Aline Cavalcante e Silva

CCHLA 402

14 às 18h

MINICURSO () O documentário de Eduardo Coutinho: o cinema da alteridade

Romero Venâncio

CCHLA 406

14 às 17h

MINICURSO () O cordel na cultura popular: como
conhecer, produzir e ensinar

Nelson Barbosa de Araújo

14h às 17h

CCHLA 509

MINICURSO () Do Renascimento à sala-de-aula: uma
abordagem interdisciplinar de *O Mercador de Venesa*

Elinês de Albuquerque Vasconcelos Oliveira

Auditório 411

14h às 17h

MINICURSO () Letramento em linguagem visual

Clélia Barqueta

CCHLA 508

14h30 às 16h30

MINICURSO () Pretérito perfecto de indicativo -
una cuestión de temporalidad

Ana Berenice Peres Martorelli

CCHLA 403

14h30 às 16h30

MINICURSO () Introdução à dialética negativa:

construção da escola de Frankfurt para a teoria da
literatura e a filosofia

Arturo Gouveia de Araújo

CCHLA 401

14h às 17h

MINICURSO () Para que Filosofia?

Dr. Edmilson Alves de Azevedo

CCHLA 411

14h às 17h

MINICURSO () Caeiro contra Parmênides

Francisco de Assis Vale Cavalcante Filho

CCHLA 511

14h às 17h

MINICURSO O ensino-aprendizagem de Português Língua
Estrangeira (PLE) no Brasil: aspectos históricos e
metodológicos

CCHLA

14h às 17h

SESSÃO DE COMUNICAÇÕES () Literatura e história:
as narrativas decifradas
Coordenação: Eduardo Henriques de Lima Guimarães
Sala CCHLA 405

14h às 14h20
Entre o real e o mimético: o conflito do olhar no
conto Mariana
Berttoni Cláudio Licarião

14h25 às 14h45
Autobiografia e conhecimento histórico:
considerações sobre Feliz Ano Velho(1982) de Marcelo
Rubens Paiva
João Batista Peixoto da Silva

14h50 às 15h10
Entre o real e o imaginário: história e literatura
em Vita Brevis
Nereida Soares Martins

15h15 às 15h35
Sagas islandesas: literatura medieval no norte da
Europa
Pablo Gomes de Miranda

SESSÃO DE COMUNICAÇÕES () Artes cênicas II
Coordenação: Guilherme Schulze
CCTA 106

14h às 14h20
A expressividade na linguagem artística da dança do
ventre
Ana Cristina de Lucena Figueiredo

14h25 às 14h45
O treinamento pré-expressivo como estrutura de ação
no teatro
Joevan Silva de Oliveira Junior

14h50 às 15h10
Corpos dionisiacos: do rito ao drama
Keila Fonseca e Silva

15h15 às 15h35
O corpo em cena
Ana Carolina Strapação Guedes Viana

SESSÃO DE COMUNICAÇÕES ()Arte/Educação:
possibilidades e contextos

Coordenação: João Vicente dos Santos Adário
Abacatão 405

14h às 14h20

Deficiência auditiva e ensino de Artes Visuais
Shirley Moreira Tanure

14h25 às 14h50

A proposta triangular e as tecnologias: diálogos possíveis entre a arte-educação e o hipertexto
João Vicente dos Santos Adário

SESSÃO DE COMUNICAÇÕES () Educação e avaliação psicológica

Coordenação: Mônica F. B. Correia
Sala de Especializações

14h às 14h20

Investigação dos aspectos educacionais na avaliação de uma criança com queixa de dificuldade de aprendizagem
Carolina de Andrade Rodrigues

14h5 às 14h45

A prática das teorias da aprendizagem na escola
Daylma Karla da Silva Lima

14h50 às 15h10

Experiência teórico-prática de psicodiagnóstico de Rorschach
Lidiane Silva de Araújo

15h15 às 15h35

Adaptação e precisão da escala de empatia
Luciana Chacon Dória

15h40 às 16h

Adaptação e precisão da escala de sistematização
Ana Karla Silva Soares

SESSÃO DE COMUNICAÇÕES () Musicologia e composição

Coordenação: Liduíno Pitombeira
Auditório Gerardo Parente

15h30 às 15h50

Aspectos formais da peça Genesis II, a partir da utilização de objetos sonoros
Jorge José Ferreira de Lima Alves, J. Orlando Alves

15h55 às 16h15

Estruturas geométricas e música textural

Wander Vieira

NOITE

PALESTRA () Criança positiva: série radiofônica
sobre aids infantil na Paraíba
Angelita Lucas dos Santos
Coordenação: Marcos Nicolau
Sala Aruanda
19h às 21h

PALESTRA () 100 Machados: a crítica desce aos
infernos
Arturo Gouveia de Araújo
Auditório 412
19h às 20h

MESA-REDONDA () Literatura infantil e cultura
popular
*Maria Claurênia Abreu de A. Silveira, Maria
Aparecida Valentim Afonso, Bianca Farias da Silveira*
Coordenação: Maria Claurênia Abreu de A. Silveira
CCHLA 510
19h às 21h

MESA-REDONDA () O problema da linguagem na
filosofia
*José Gabriel Trindade Santos, Anderson D'Arc
Ferreira, André Leclerc, André Abath*
Coordenação: José Gabriel Trindade Santos
CCHLA 408
19h às 21h

MINICURSO () Desconstrução do lixo: um diálogo
entre a arte educação e o aproveitamento de objetos
descartáveis.
Marco Aurélio Damasceno
Abacatão 407
19h às 22h

MINICURSO () Experimentações sobre o desenho
contemporâneo
Rodrigo Araújo Cabral
CCHLA 410
18h30 às 21h30

SESSÃO DE COMUNICAÇÕES () Parahyba
Coordenação: Maria Otília Telles Storni
CCHLA 405

19h às 19h20

A impressão da Era Nova: a modernização da Parahyba e suas contradições

Mayrinne Meire Wanderley

19h25 às 19h45

O Novo Estado no Estado Novo: análise da interventoria Ruy Carneiro no Estado da Paraíba 1940-1945

Jean Patrício da Silva

19h50 às 20h10

Modernizar para manter a tradição: a política cultural paraibana

Maria Otilia Telles Storni

SESSÃO DE COMUNICAÇÕES () Globalização e processo político

Coordenação: Rodrigo Freire

CCHLA 403

19h às 19h20

Chile: uma breve leitura da experiência recente da reconstrução democrática

Rodrigo Freire de Carvalho e Silva

19h25 às 19h45

Economia e Instituições no Governo Kubitschek: um bom exemplo para formalização de jogos

Dayane Gomes da Silva

19h50 às 20h10

Mercados, globalização e consumo: interações humanas nas ciências sociais

Wellington Barros Cantalice

20h15 às 20h35

Trajetória histórica das políticas de responsabilidade social do liberalismo ao neoliberalismo

Nadja Marques de Fontes, Damião Lima

SESSÃO DE COMUNICAÇÕES () Literatura, cultura e arte

Coordenação: Mauriene Freitas

CCHLA 407

19h20 às 19h40

Língua e identidade cultural: processo de institucionalização do idioma lusitano no Brasil

Mauriene Freitas, Wilma Martins de Mendonça

19h45 às 20h05
Manifesto antropófago: desconstrução e
carnavalização
Michele Bianca Santos Dantas

20h10 às 20h30
Rosvita de Ganderheim e Lourdes Ramalho: o feminino
na dramaturgia ocidental
Petra Ramalho

SESSÃO DE COMUNICAÇÕES () Literatura: do regional
ao universal
Coordenação: Pedro Francelino
CCHLA 511

19h às 19h20
Jeca Tatu revisitado: as configurações do caipira em
Monteiro Lobato
Mário Luís Simões Filho

19h25 às 19h45
Amor e desejo: um estudo sobre As asas de um anjo,
de Alencar
Luciana de Santana Fernandes

19h50 às 20h10
A presença árabe na literatura brasileira: de Pero
Vaz de Caminha a Machado de Assis
Valter Luciano Gonçalves Villar

20h15 às 20h35
A representação do mundo do engenho: de Antonil a
Sette
Nathassia Maria de Farias Guedes

SESSÃO DE COMUNICAÇÕES () Espiritualidade e
religião
Coordenação: Maria do Socorro Sousa
CCHLA 516

19h às 19h20
Avaliação do coping religioso em estudantes
universitários
Maria do Socorro Sousa

19h25 às 19h45
A relação do mal nas culturas grega e judaico-cristã
Siéllysson Francisco da Silva

19h50 às 20h10

Estudo da relação entre qualidade de vida e espiritualidade em idosos institucionalizados
Licânia Correia Carneiro

20h15 às 20h35
Águas - símbolos e divindades
Raimunda Neves A. Coura

20h40 às 21h
O discurso bíblico a partir de quatro mulheres no novo testamento: uma exegese feminina
Benedita Aguiar Ferreira

SESSÃO DE COMUNICAÇÕES () Problemas de filosofia grega
Coordenação: Francisco de Assis Vale Cavalcante Filho
CCHLA 409

19h às 19h20
O mito e a razão nos primórdios gregos
Leandro Roque da Silva

19h25 às 19h45
Antes de Platão
Francisco de Assis Vale Cavalcante Filho

19h50 às 20h10
O *Timeu* e o relato da criação do homem enquanto ser dotado de alma
João Alves de Araújo Júnior

20h15 às 20h35
Em busca do dualismo na *República* de Platão
Ramon Limeira Cavalcanti de Arruda

20h40 às 21h
Tratamento da percepção no *De Anima*
Ronildo Fabio Ricardo dos Santos

21h05 às 21h25
A problematização sobre a alma no livro *A do De Anima*
João Alves de Araújo Júnior

SESSÃO DE COMUNICAÇÕES () Filosofia política
Coordenação: Carlos Nunes Guimarães
CCHLA 401

19h às 19h20

A filosofia estóica e o cosmopolitismo
Pollyanna do Nascimento Lima

19h25 às 19h45
Savanorola: o sonho teocrático de um profeta
desarmado
Carlos Nunes Guimarães

19h50 às 20h10
O conceito de trabalho nos *Manuscritos econômicos-
filosóficos* de K. Marx e a dimensão humana
Tarcísio Fagner Aleixo Farias

20h15 às 20h35
A ação comunicativa e a sociedade segundo Habermas
Katja Junqueira Bohmann

20h40 às 21h
O poder e a loucura do alienista
Wilne de Souza Fantini

SESSÃO DE COMUNICAÇÕES () Questão ambiental
Coordenação: Áurea Carneiro
Sala 404 CCHLA

19h às 19h20
Populações periféricas e de risco social: Comunidade
do "S"
*Alessandra Pereira da Silva, Flávio Nery da Nóbrega
Júnior*

19h25 às 19h45
ONG e as questões ambientais
Áurea Carneiro

19h50 às 20h10
Degradação ambiental e social: a vida em risco na
"Torre de Babel", bairro Valentina de Figueiredo,
João Pessoa-PB
*Karine de Andrade Calado, Maria de Fátima Melo do
Nascimento*

SESSÃO DE COMUNICAÇÕES () Serviço social e projeto
profissional
Coordenação: Cleonice Lopes Nogueira
CCHLA 406

19h às 19h20
O Projeto Ético-Político Profissional dos
Assistentes Sociais Brasileiros
José Marcelo dos Anjos Souza

19h25 às 19h45

O Projeto Ético-Político do Serviço Social e o desafio da ampliação da cidadania em tempos Neoliberais

Irisneide Antonino de Lacerda, Josenice Araújo de Sousa

19h50 às 20h10

Uma análise do perfil das novas demandas postas ao profissional do Serviço Social

Juliana Grangeiro Bezerra, Aline Ferreira de Souza, Edna Patrícia S. Santos, Paula Xavier de Lima Souza

20h15 às 20h35

Os espaços da intervenção do Serviço Social na Paraíba, UFPB

Virginia Albuquerque dos Santos, Cíntia Karollyna Maria da Silva Freitas, Iara Santos de Alexandria Pagano, Suellen Regina Fagundes de Oliveira

Dia 6 de novembro de 2008

Quinta-feira

MANHÃ

MESA-REDONDA () Maio de 1968

Adriano de Leon, Ariosvaldo Silva Diniz, Mayk Andreele do Nascimento, Rubens Pinto Lyra

Coordenação: Ariosvaldo Silva Diniz

Auditório 411

10h às 12h

MESA-REDONDA () Enunciação e ensino: modos de dizer e de significar

Maria de Fátima Almeida, Noara Pedrosa Lacerda, Maria das Dores Oliveira de Albuquerque, Pedro Farias Francelino

Coordenação: Maria de Fátima Almeida

CCHLA 408

10h às 12h

MESA-REDONDA () Manuscritos culinários: entre-lugares da memória da cidade.

Luana Vaz Amaro, Alessandra Gomes Coutinho Ferreira, Beliza Áurea de Arruda Melo

Coordenação: Beliza Áurea de Arruda Melo

CCHLA 406

10h às 12h

MESA-REDONDA () Cinema e intertextualidade

João de Lima Gomes, Luiz Antônio Mousinho Magalhães, Annelisina Trigueiro de Lima Gomes, Rayssa M. Medeiros de Oliveira

Coordenadora: Adriana Brambila

Sala Aruanda

10h às 12h

MESA-REDONDA () Vivências de aquisição em língua inglesa I: criando condições de permanência na graduação de Letras-Inglês

Maura Regina Dourado, Ciro Filgueira Marinho

Coordenação: Maura Regina Dourado

CCHLA 411

10 às 12h

MESA-REDONDA () Lirismo na literatura francesa

Karina Chianca, Rebecca Soares Espínola, Gilmaras

Viviane Castor de Andrade, Marcos Vinicius Fernandes

Coordenação: Karina Chianca
CCHLA 401
10h às 12h

MESA-REDONDA () Aquisição da linguagem:
interconexões teóricas
*Elvis Nascimento Bernardo, Gabriela Felipe Machado,
Renata Ferreira de Souza, Rosycléa Dantas Silva*
Coordenação: Danielle B. Leite Almeida
CCHLA 409
10 às 12h

MESA-REDONDA () Reflecting on reading: relatos de
experiência sobre o ensino de leitura na escola
pública
*Adriana Carla Rolim de Carvalho Leite , Gualberto
Praxedes , Isabela Lucena, Mônica Maria Montenegro
de Oliveira*
Coordenação: Jan Edson Rodrigues Leite
CCHLA 404
10h às 12h

MINICURSO () Improvisação na música
Leonardo Meira Dantas
Auditório Gerardo Parente
9h30 às 11h30

MINICURSO () Técnica vocal e canto coral
*Paulo Marcelo Marcelino Cardoso, Lucíola Fernandes
dos Santos, Areli de Carvalho Gomes, Juliana
Sarmiento, Ariadne Ramos de Lima*
CCTA 303
9h30 às 11h30

PAINÉIS
Praça da Alegria
9h às 11h30

Québec e Vietnã: duas realidades, uma língua em
comum
*Mayara Maia Pedrosa, Nathalya Ribeiro, Wellington
Mirelho*

Para além do ABC: conscientizando professores de
língua inglesa para práticas de letramento em uma
escola pública
Gláucia Maria de Sales

La dramatización em la educación infantil a través
de cuentos
Climeni Clementino Diniz, Vânia Lúcia da Silva

Leyton

A francofonia

Luiza de Araújo Pereira Gadelha, Maria Teresa Rabelo Rafael, Rebecca Soares Espínola

A francofonia na Bélgica e na Suíça

Isabelli Roberto Rodrigues

Sensibilização a Língua Francesa

Karina Chianca

A precariedade dos serviços da Biblioteca Central da UFPB aos alunos do período noturno

Jéssica Lima, Ramon Brasileiro

Língua francesa na Comunidade Maria de Nazaré: as oficinas para montagem de material para as intervenções

Ana Cláudia de Melo Freitas, Ana Paula Alexandria Nunes, Anderson Gustavo Silva Macedo Pereira, Elaine Nicolau de Oliveira, Lino Dias Correia Neto, Maria Tereza Rabelo Rafael, Rubens Godofredo Soares Correia

A tradução do *tu* e *vous* no *Testament du Peuple des Arbres* (Philippe Richetto)

Gilmara Viviane Castor de Andrade, Miriam Pereira de Luna, Marcus Vinicius Fernandes, Sandra Helena D. DE Medeiros, Fabiana Correia Bione de Araújo, Maria Ancerluce de Sousa Lopes, Mônica Rafaela Gonçalves de Andrade, Everton da Silva Oliveira

SESSÃO DE COMUNICAÇÕES () Narrativas televisuais

Coordenação: Sheila Acioly

CCTA 101

8h às 8h20

Telejornalismo e participação: a interatividade na TV Digital

Lívia Cirne de Azevêdo Pereira

8h25 às 8h45

O telejornalismo entre o sublime e o trágico: uma análise da cobertura do *Jornal Nacional* aos Jogos Pan-Americanos 2007 e ao acidente da TAM

Ana Regina Teixeira da Silva

SESSÃO DE COMUNICAÇÕES () Narrativas televisuais

Coordenação: Wilfredo Maldonado

CCTA 103

8h50 às 9h10

Representações de comunidades periféricas da mídia:
análise do programa Central da Periferia da *TV Globo*
Sara Benevides de Lucena

9h15 às 9h35

"Mais Perfeito Que Eu Mesmo". As comunidades
periféricas de mulheres negras em Antônia: a
telepresença nas produções televisivas
Marcelo Soares de Lima, Carmen Virgínia Montenegro
Sá Barreto

SESSÃO DE COMUNICAÇÕES () Comunicação e cidadania
Coordenação: Glória Rabay
CCTA 105

8h às 8h20

Educomunicação: prática de cidadania
Tarcineide Galdino

8h25 às 8h45

Participação popular nos meios de comunicação
comunitária
Poliana Lopes

SESSÃO DE COMUNICAÇÕES () Psicologia: estudos
clínicos
Coordenação: Héliida Magalhães
Sala de Especializações

08h às 8h20

A transferência na Psicanálise de Grupo com Criança
Héliida Magalhães

8h25 às 8h45

Psicanálise com Crianças - Relato de uma Experiência
Laysa Silva

8h50 às 9h10

Por uma psicologia "para além" da clínica
clássica: uma experiência na atenção básica
Marísia Oliveira da Silva

9h15 às 9h35

A hermenêutica como assunção da existência
Raniere Fonseca de Souza

9h40 às 10h

O não no autismo

Isabela Barbosa do Rêgo Barros

SESSÃO DE COMUNICAÇÕES () Obra machadiana
Coordenação: *Lucia Fatima Fernandes Nobre*
CCHLA 504

8h às 8h20
Ao Vencedor...
João Marcus Soares Campelo

8h25 às 8h45
Pílades e Orestes de Machado de Assis: o conto e o mito
Lucia Fatima Fernandes Nobre

SESSÕES DE COMUNICAÇÕES () Relatos de experiência de ensino de língua estrangeira (francês) na Comunidade Maria de Nazaré
Coordenação: *Marta Pragana Dantas*
CCHLA 405

8h às 8h20
As oficinas para montagem de material para as intervenções
Sandra Fernandes Paiva, Marta Pragana Dantas

8h25 às 8h45
Escolhas teóricas e metodológicas
Lino Dias Correia Neto, Rubens Godofredo Soares Correia

8h50 às 9h10
Uma análise do material pedagógico
Elaine Nicolau de Oliveira, Maria Tereza Rabelo Rafael

9h15 às 9h35
Aprendizagem da língua x agressividade nas oficinas: por uma pedagogia da positividade
Anderson Gustavo Silva Macedo Pereira, Ana Paula Alexandria Nunes

9h40 às 10h
Diários reflexivos: teoria e prática
Anne Cléa Soares Lima, Ana Cláudia de Melo Freitas

SESSÃO DE COMUNICAÇÕES () Aquisição de linguagem
Coordenação: *Maura Regina Dourado*
CCHLA 409

8h às 8h20
Conceito em transformação
Maura Regina Dourado, Thiago de Andrade Holanda

8h25 às 8h45
Memórias de professoras: lugares de percepção de si
Betânia Passos Medrado

SESSÃO DE COMUNICAÇÃO () Mulher, empreendedorismo e política
Coordenação: Maria de Fátima Marreiro
CCHLA 403

10h às 10h20
Mulheres na construção de ações empreendedoras na zona rural de João Pessoa desenvolvida na região do Baixo Gramame, João Pessoa, Paraíba.
Loreley Garcia

10h25 às 10h45
Anotações sobre Mulher e Política na Paraíba
Maria de Fátima Marreiro de Sousa

10h50 às 11h10
Mulheres na Política e Imaginário Social
Glória Rabay

SESSÃO DE COMUNICAÇÕES () Exclusão/inclusão social, projeto de vida e invenção do sujeito
Coordenação: Maria de Fátima Fernandes Martins Catão
Sala de Especializações

10h às 10h20
Inclusão social e cidadania: orientação profissional e construção do projeto de vida como projeto social
Maria de Fátima Fernandes Martins Catão

10h25 às 10h45
Inclusão/exclusão social e cultura: mapeamento de classificação das necessidades educacionais especiais no contexto das escolas inclusivas da cidade de João Pessoa/PB
Danielle Aparecida da Silva

10h50 às 11h10
A reinvenção do sujeito nas oficinas terapêuticas
Leandro Roque da Silva

11h15 às 11h35
A prática de oficinas terapêuticas em orientação

vocacional
Jandilson Avelino da Silva

11h40 às 12h
Emoções e comprometimento no trabalho: um estudo com
profissionais de saúde do Hospital Universitário
Samuel Lincoln Bezerra Lins

TARDE

PALESTRA () **Musiquês: uma proposta de**
sistematização terminológico-musical segundo
Reginaldo Carvalho
Thiago Cabral Carvalho
Coordenação: Eurides de Souza Santos
Auditório Gerardo Parente
15h30 às 16h30

PALESTRA **A transfiguração da realidade através da**
dança e dos computadores
Guilherme Barbosa Schulze
Coordenação: Elias de Lima Lopes
CCTA 106
17h às 18h

MINICURSO () **Intelectuais negros e práticas**
emancipatórias: Solano Trindade (1908-1974)
Elio Chaves Flores, Alessandro Amorim, Danilo Santos
da Silva, Aline Cavalcante e Silva
CCHLA 402
14 às 18h

MINICURSO () **Do Renascimento à sala-de-aula: uma**
abordagem interdisciplinar de *O Mercador de Venesa*
Elinês de Albuquerque Vasconcelos Oliveira
Auditório 411
14h às 17h

MINICURSO () **Letramento em linguagem visual**
Clélia Barqueta
CCHLA 405
14h30 às 16h30

MINICURSO () **Pretérito perfecto de indicativo -**
una cuestión de temporalidad
Ana Berenice Peres Martorelli
CCHLA 403
14h30 às 16h30

MINICURSO () Introdução à dialética negativa:
construção da escola de Frankfurt para a teoria da
literatura e a filosofia
Arturo Gouveia de Araújo
CCHLA 401
14h às 17h

MINICURSO: O documentário de Eduardo Coutinho: o
cinema da alteridade
Romero Venâncio
CCHLA 406
14h às 17h

MINICURSO () Permanência e descontinuidade do Eu na
literatura popular: (re)construindo a identidade
Hermano de França Rodrigues
CCHLA 409
14h às 17h

MINICURSO () Caeiro contra Parmênides
Francisco de Assis Vale Cavalcante Filho
CCHLA 511
14h às 17h

PAINÉIS

Praça da Alegria
15h às 17h30

Sobre Vereda da Salvação de Jorge Andrade
Ana Carolina Strapação Guedes Viana

O computador e o processo criativo em artes cênicas
Mirttya Mark Lucena, Guilherme Schulze

O arquétipo grego em Machado de Assis: a imagem de
Sísifo refletida e Pestana em Um Homem Célebre
Willian Lima de Sousa

Resgate do processo histórico e cultural do
município de Serra Branca: história local e ensino
de História
*Paulo Giovani A. Nunes, Regina Célia Gonçalves,
Fabiolla Stella Lemos, Johnatan Marques do Vale,
Márcio Macedo, Anita Benevides, Diogo do Egypto,
Jonathan de França, Henny Tavares, Mayara Juvito,
Oswaldo Santos*

Violência contra a mulher
*Charlâne Marinho Almeida, Joacely Carneiro
Figueiredo, Juliana Leila de Araújo, Luciana Leal
Fernandes de Araújo, Pedrina Sampaio da Silva*

Inserção das atividades prático-operacionais desenvolvidas no Hospital Universitário Lauro Wanderley: Projeto Humanização Bússula-HU
Juliana Grangeiro Bezerra, Aline Ferreira de Souza

SESSÃO DE COMUNICAÇÕES () Música, Cultura e Documentação Musical
Coordenação: Eurides de Souza Santos
Auditório Gerardo Parente

14h às 14h20
Vislumbrando uma organologia da música brasileira
Alice Lumi Satomi

14h25 às 14h45
30 anos do Nuppo: O acervo de documentos sonoros
Eurides de Souza Santos

14h50 às 15h10
Aspectos Musicais do Movimento Armorial
Ariana Perazzo da Nóbrega

SESSÃO DE COMUNICAÇÃO () Saúde e Serviço Social
Coordenação: Patrícia Barreto Cavalcanti
CCHLA 404

14h às 14h20
Acessibilidade aos benefícios previdenciário e assistencial pelas usuárias do Serviço de Assistência Especializada Materno-Infantil (SAE-MI) do Hospital Universitário Lauro Wanderley
Cíntia Karollyna Maria da Silva Freitas

14h25 às 14h45
Humanização e acolhimento: processo de produção do cuidado na assistência saúde no município de João Pessoa-PB
Claudenízia de Oliveira Pereira

14h50 às 15h10
Impactos e desafios para controle social
Elaine Cristina Gomes do Bonfim

15h15 às 15h35
Estudo sobre a identidade profissional do assistente social no lócus da saúde em João Pessoa
Patrícia Barreto Cavalcanti, Ana Paula Rocha Miranda, Simone Fernandes Rocha

15h40 às 16h

A intervenção do Serviço Social no Projeto Saúde
Marlene Helena de Oliveira Silva

16h05 às 16h25

Prevenção da Aids: dos significados aos desafios
Daniele Matias

SESSÃO DE COMUNICAÇÕES () História e natureza no
Brasil colonial: as interfaces da imagem

Coordenação: *Acácio Lopes Catarino*

CCHLA 407

14h às 14h20

Arruda Câmara e o cultivo do algodão na Paraíba
Colonial

Maria da Conceição P. Paulin

14h25 às 14h45

Visão quinhentista da natureza no Brasil

*Maria das Graças Nunes dos Santos, Percilia de
Fatima Souto*

14h50 às 15h10

Explorar a natureza, refletir sobre a colônia

Acácio Lopes Catarino

NOITE

PALESTRA () *Brás Cubas* e o desabotoar da flor
amarela: uma leitura do fenômeno do tédio

Robson Costa Cordeiro

Coordenação: *Narbal de Marsillac*

CCHLA 402

19h às 20h

PALESTRA () Macunaíma: o imperador do ócio

Fábio de Sousa Dantas

Auditório 412

19h às 20h

Coordenação:

PALESTRA () Hesitações e repetições: fatores
interacionais atuantes no discurso educacional

Anna Mayra Araújo Teófilo, Jan Edson Rodrigues Leite

CCHLA 516

19h às 20h

MESA-REDONDA () 60 Anos da Declaração Universal dos Direitos Humanos: um balanço interdisciplinar
Giuseppe Tosi, Leoncio Camino, Elio Chaves Flores, Eduardo R. Rabenhorst
Coordenação: Giuseppe Tosi
Auditório 411
19h às 21h

MESA-REDONDA () Filosofia Contemporânea
Bartolomeu Leite da Silva, Deyve Redyson
Coordenação: Bartolomeu Leite da Silva
CCHLA 403
19h às 21h

MESA-REDONDA () Literatura popular: discursos e identidades
Hermano de França Rodrigues, Jailto Luis Chaves de Lima Filho, Renata de Oliveira Pinto, Márcia Ferreira de Carvalho
Coordenação: Hermano de França Rodrigues
CCHLA 407
19h às 21h

MINICURSO () Desconstrução do lixo: um diálogo entre a arte educação e o aproveitamento de objetos descartáveis.
Marco Aurélio Damasceno
Abacatão 407
19h às 22h

MINICURSO () Experimentações sobre o desenho contemporâneo
Rodrigo Araújo Cabral
CCHLA 410
18h30 às 21h30

SESSÃO DE COMUNICAÇÕES () A força do mito
Coordenação: Verioni R. Bastos
CCHLA 515

19h às 19h20
Vãc: exteriorização articulada do pensamento
Verioni R. Bastos

19h25 às 19h45
O mito de Édipo e a violência doméstica
Maria da Conceição Casado

19h50 às 20h10
Cinema como lugar de imaginário e conhecimento

Josefa Vênus de Amorim, Lúcia de Fátima Souto Pinho

20h15 às 20h35

O Movimento Hare-Krishna na Paraíba: história e visões de uma nova consciência

Saulo Duarte Lima Ribeiro

SESSÃO DE COMUNICAÇÕES () Existencialismo, fenomenologia e hermenêutica

Coordenação: Wagner Lopes Machado de Oliveira
CCHLA 401

19h às 19h20

Marx Weber e seus conceitos de ciência e cientificidade

Wagner Lopes Machado de Oliveira

19h25 às 19h45

Leibniz e os desígnios da razão

Cristiano Bonneau

19h50 às 20h10

O existencialismo é um humanismo?

Ana Paula Souza Lemos

20h15 às 20h35

Filosofar na Educação

Cícero Pedroza da Silva

SESSÃO DE COMUNICAÇÃO () Política de Desenvolvimento Local

Coordenação: Ednalva Maciel Neves

CCHLA 405

19h às 19h20

Informalidade e municipalização de políticas públicas: a experiência de uma política empreendedora na cidade de João Pessoa

Eliana Monteiro Moreira

19h25 às 19h45

Programa Agente Jovem de Desenvolvimento Social e Humano da implementação ao município de João Pessoa

Gracila Graciema de Medeiros

19h50 às 20h10

As margens da pobreza: caracterizando áreas de pobreza da cidade de João Pessoa, o caso do Timbó.

Cristiane Leal Rodrigues Soares

20h15 às 20h35

A ideologia da responsabilização: estudo sobre acidentes, incidentes e doenças de trabalhadores na indústria do alumínio em São Luís - MA

Ednalva Maciel Neves

SESSÃO DE COMUNICAÇÕES () Saúde e serviço social

Coordenação: Valéria Costa

CCHLA 404

19h às 19h20

A relação entre trabalho e maternidade segundo as usuárias do Instituto Cândida Vargas

Fabíola Bernardo de Araújo

19h25 às 19h45

A relação entre gravidez na adolescência e vulnerabilidade social

Andrielly Pontes de Barros

19h50 às 20h10

O processo de humanização no método mãe-canguru segundo as usuárias do Instituto Cândida Vargas

Nadja da Paz Pessoa Bronzeado de Oliveira

20h15 às 20h35

Perspectivas do aleitamento materno frente à iniciativa Hospital Amigo da Criança segundo as usuárias do Instituto Cândida Vargas

Merilin Carneiro da França

SESSÃO DE COMUNICAÇÃO () Gênero

Coordenadora: Nívia Cristiane Pereira

CCHLA 406

20h40 às 21h00

Quando a vivência do ser mulher é ampliada, apenas, na terceira idade

Severino Elias Simões Neto

21h05 às 21h25

Violência doméstica contra a mulher: um recorte analítico da agressão na relação entre gênero na cidade de João Pessoa-PB

Nataly de Souza Pinheiro

SESSÃO DE COMUNICAÇÕES () Cultura, Sociedade e Ensino no Brasil Imperial

Coordenação: Claudia Cury
CCHLA 408

19h às 19h20

Teoria do Estado em Jean-Jacques Rousseau: do contrato ao controle social no Brasil Contemporâneo
Márcio Macêdo Moreira

19h25 às 19h45

A formação docente e os métodos disciplinares empregados na instrução pública e particular da Paraíba oitocentista
Itacyara Viana Miranda, Mariana Marques Teixeira, Cláudia Engler Cury

19h50 às 20h10

Do trabalho escravo à exploração do trabalho livre
Matheus Silveira Guimarães

20h15 às 20h35

O contexto econômico da Paraíba no final do oitocentos: a transição do trabalho escravo para o livre
José Kleyton Lino Vieira dos Santos

20h40 às 21h

A implantação de um Manual de Gestão Documental na Fundação José Américo e a importância para formação/atuação do historiador
Lucemberg da Silva Feitosa, Halane do Nascimento César

Dia 07 de novembro de 2008

MANHÃ

PALESTRA () Participação, democracia, segurança pública: a experiência brasileira

Rubens Pinto Lyra

Coordenação: Adriano de Leon

CCHLA 401

9h às 10h

MESA-REDONDA () La presse et l'image du Brésil en France, en 2005

Eneida Carvalho Dornellas, Rosalina Maria Sales

Chianca, Sandra Helena D. de Medeiros, Miriam

Pereira de Luna

Coordenação: Rosalina Maria Sales Chianca

CCHLA 505

10h às 12h

MESA-REDONDA () "Frailty thy name is woman"

Coordenação: Elinês de Albuquerque Vasconcelos

Elinês de Albuquerque Vasconcelos e Oliveira, Ana

Carolina Tavares Meira Lima

CCHLA 403

10h às 12h

MESA-REDONDA () Leituras simbolistas em três contos de Edgar Allan Poe

Émny Nicole, Miquéias Vitorino e Hallisson Vinicius

De O. Rufino

Coordenação: Michael Harold Smith

CCHLA 508

10h às 12h

MESA-REDONDA () Programa de Pesquisa em Literatura Popular: Memória e Produção Cultural

Maria de Fátima Barbosa de Mesquita Batista, Maria

Elizabeth Balthar C. do Albuquerque, Ediane Toscano

G. de Carvalho, Marisa Nóbrega Rodrigues

Coordenação: Maria de Fátima Barbosa de Mesquita Batista

CCHLA 407

10h às 12h

MESA-REDONDA () Vozes poéticas africanas e brasileiras

Josefa Maria da Silva, Daniele Campos Andrade, José

Diego Cirne Santos, Karina Fonsaca
Coordenação: Josefa Maria da Silva
CCHLA 406
8h às 10h

MESA-REDONDA () Manuscritos culinários: entre-
lugares da memória da cidade
Luana Vaz Amaro, Alessandra Gomes Coutinho Ferreira,
Beliza Aurea de Arruda Mello
Coordenação: *Beliza Aurea de Arruda Mello*
CCHLA 404
10h às 12h

MINICURSO () Técnica vocal e canto coral
Paulo Marcelo Marcelino Cardoso, Lucíola Fernandes
dos Santos, Areli de Carvalho Gomes, Juliana
Sarmiento, Ariadne Ramos de Lima
CCTA 303
9h30 às 11h30

SESSÃO DE COMUNICAÇÕES () Psicologia, saúde e
políticas públicas
Coordenação: Laura Helena Montenegro Carneiro da
Cunha Kumamoto
Sala de Especializações

8h às 8h20
Apoio à criança hospitalizada: uma proposta de
intervenção lúdica
Laura Helena M. Carneiro da Cunha Kumamoto

8h25 às 8h45
Concepções de mães e educadoras sobre
desenvolvimento infantil em crianças de (04-24)
meses de idade em creches particulares de João
Pessoa
Maria dos Remédios Almeida Matos

8h50 às 9h10
Análise da política pública de saúde voltada à
assistência materno-infantil no Brasil - Programa
Canguru
Renata Meira Vêras

9h15 às 9h35
Práticas psicológicas em saúde mental na atenção
básica: O acolhimento e o apoio matricial
Luciana Fernandes de Medeiros Azevedo

9h40 às 10h
A relação trabalho e saúde mental dos jornalistas-

repórteres da mídia impressa em João Pessoa
Sara Jane Santos de Santana

SESSÃO DE COMUNICAÇÕES () Cognição e sentido
Coordenação: Jailma Maria da Silva
CCHLA 404

8h às 8h20
A recorrência da metáfora conceptual em propagandas
de outdoors
Jailma Maria da Silva

8h25 às 8h45
Metáforas conceptuais em artigos de opinião sobre
economia
Thiago Barros Mendes

8h50 às 9h10
Mapas conceituais: ferramenta indispensável à
construção do conhecimento
Joana Emília Paulino de Araújo Costa

9h15 às 9h35
As escolhas lexicais na categorização da realidade
Estevão Domingos Soares de Oliveira

SESSÃO DE COMUNICAÇÕES () Letramento e leitura
Coordenação: Luís André Bezerra da Araújo
CCHLA 403

8h às 8h20
Arte e comunicação digital: o computador como
máquina semiótica
Luís André Bezerra de Araújo

8h25 às 8h45
Hiatos, clausuras e controles que fragmentam o
letramento literário
Daniela Maria Segabinazi

8h50 às 9h10
Um relato de experiência Sobre um diário dialogado
Ana Laura Vasconcelos Marques

SESSÃO DE COMUNICAÇÕES () Literatura e arte
Coordenação: Ana Adelaide Peixoto Tavares
CCHLA 407

8h às 8h20
O fantasma do anjo da casa em *As Horas*
Ana Adelaide Peixoto Tavares

8h25 às 8h45

O luar maniqueísta no romance *A Passage to India*
Mônica de Lourde Neves Santana

8h50 às 9h10

Da presunção à virtude: uma leitura de *Édipo Rei*
Jeová Rocha de Mendonça, Cândice Cristina G. Miranda

9h15 às 9h35

Canibalizando Montaigne: a história do primeiro
poema brasileiro
José Alexandrino de Souza Filho

SESSÃO DE COMUNICAÇÕES () Arte e pintura

Coordenação: Monya Karoline de Medeiros Ribeiro
CCHLA 510

8h às 8h25

Frida Kahlo, revolucionária de si mesma
Monya Karoline de Medeiros Ribeiro

8h30 às 8h55

O Brasil retratado por Albert Eckhout: transformação
e manutenção
Izabel Maira dos Santos

SESSÃO DE COMUNICAÇÕES () Meio digital

Coordenação: Raira Costa Maia de Vasconcelos
CCHLA 507

8h às 8h20

Meio digital: considerações iniciais
Raira Costa Maia de Vasconcelos

8h25 às 9h10

No Des-começo das Galáxias: uma análise do fragmento
e começo aqui
Ana Carolina Lopes Costa

SESSÃO DE COMUNICAÇÕES () Português para estrangeiro

Coordenação: *Maria de Fátima Benício Melo*
CCHLA 506

8h às 8h20

A importância do Português Língua Estrangeira na
interação entre alunos internacionais e brasileiros
estudantes de uma segunda língua
Webert Barros, Maria de Fátima Benício Melo

SESSÃO DE COMUNICAÇÕES () Temas urbanos

Coordenação: Fátima Araújo
CCHLA 405

10h às 10h20

O bairro da Torre e a Praça Tiradentes
Lorena Lúcia Cardoso Monteiro, Yuri Fernandes Bastos

10h25 às 10h45

Usos do espaço, lazer e sociabilidades
Tereza Correia da Nóbrega Queiroz

10h50 às 11h10

Afirmação de identidade: A Experiência do Baleado na
Praça do Coqueiral
Arthur Silveira Guimarães

11h15 às 11h35

Autoformação autônoma e integrada em vídeos no
youtube
Paulo Henrique Souto Maior Serrano

11h40 às 12h00

A juventude nas ondas do rádio: identidades
atravessadas pelo cotidiano da rádio comunitária.
Fabiano P. Silva

SESSÃO DE COMUNICAÇÕES () Trabalho e subjetividade

Coordenação: Maria de Fátima Pereira Alberto
Sala de Especializações

10h às 10h20

A vivência subjetiva do corpo pelas meninas
vitimizadas pela exploração sexual comercial
Ana Cristina Serafim da Silva

10h25 às 10h35

A atividade de trabalho e a saúde de mulheres à
frente das linhas de produção em massa do setor de
calçados
Liliane da Rosa Tubino

10h40 às 11h10

Os gerentes de banco e suas "mil e uma utilidades"
Thais Augusta Cunha de Oliveira Máximo

11h15 às 11h35

O trabalho e a saúde de diretoras de escolas
públicas do ensino fundamental do município de João
Pessoa-PB

Michelle da Costa Santos

11h40 às 12h

Profissão telemarketing: um estudo realizado acerca do trabalho das operadoras de telemarketing de uma empresa da cidade de João Pessoa

Jamile de Moura Lima

SESSÃO DE COMUNICAÇÕES () Estudos de comunicação e tecnologias contemporâneas I

Coordenador: Victor Braga

CCTA 103

8h às 8h20

Comunicação & nova mídia: as mudanças geradas pela internet no cotidiano dos jovens em João Pessoa

Aldemir Nicolau da Silva

8h25 às 8h45

As inter-relações entre imagem, espetáculo e tecnologias midiáticas

Megaron Xavier Lucena

8h50 às 9h10

O uso das tecnologias móveis e conexões sem fio pelos jornalistas paraibanos

Sandra Moura

SESSÃO DE COMUNICAÇÕES () Estudos de comunicação e tecnologias contemporâneas II

Coordenador: Bertrand Lira

CCTA 104

9h às 9h20

Fluxo, conexão, relacionamento: um modelo comunicacional para as mídias interativas

Marcos Antônio Nicolau

10h30 às 10h50

Hipermídia x pirataria: como as novas tecnologias de reprodutibilidade e consumo afetam a própria indústria

Cândida Nobre

9h25 às 9h45

Biopirataria biodiversidade: atualização de metáforas conceituais em textos do PSS 2006

Vitor Feitosa Nicolau

SESSÃO DE COMUNICAÇÕES () Estudos de comunicação e tecnologias contemporâneas III

Coordenador: Carlos Magno
CCTA 105

10h às 10h20

Cultura midiática digital: a interatividade dos formatos da publicidade on-line direcionada para o público feminino

Ana Priscila Clemente

10h25 às 10h45

Mídia digital e reforma agrária: novos dispositivos para a análise comunicacional

Lucas Milhomens

10h50 às 11h10

Orkut, a identidade virtual: um estudo do fenômeno comunicacional no cotidiano

Meyrilane Gomes

TARDE

PALESTRA () Da pena à cena: O texto como criador de imagens em Vereda da Salvação

Christina Carneiro Streva

Coordenação: José Tonezzi

CCTA 106

15h às 16h

PALESTRA () Recuperando a história do conto

Ana Cristina Teixeira de Brito Carvalho

CCHLA 509

16h às 17h

MESA-REDONDA () Expansão do programa de ações integradas e referenciais do território brasileiro no enfrentamento à violência sexual contra crianças e adolescentes

Ana Lúcia Batista Aurino, Irisneide Antonino de Lacerda, Josenice Araújo de Sousa, Priscila Souza de Lima

Coordenação: Maria do Socorro Vieira

CCHLA 406

15h às 17h

MINICURSO () O documentário de Eduardo Coutinho: o cinema da alteridade

Romero Venâncio

CCHLA 402

14h às 18h

SESSÃO DE COMUNICAÇÕES () Educação musical
Coordenação: Maria Guiomar de Carvalho Ribas
Auditório Gerardo Parente

14h às 14h20

Reflexões acerca de novas perspectivas para o educador musical na prática do canto coral amador
Lucíola Fernandes dos Santos, Pedro Henrique Simões de Medeiros

14h25 às 14h45

Iniciação musical através da flauta doce: um fator de mobilidade e inclusão social
Eliene Nunes de Almeida, Tiago Moura Sorretino

14h50 às 15h10

A preparação do recital na perspectiva do método dialógico
Paulo Marcelo Marcelino Cardoso

15h15 às 15h35

A nova LDB e a regulamentação da música no ensino básico
Areli de Carvalho Gomes, Moisés Cabral, Juliana Sarmiento

15h40 às 16h

Contextos, concepções e práticas de educação musical em João Pessoa
Luís Ricardo Silva Queiroz, Marciano da Silva Soares, Pedro Henrique Simões de Medeiros

SESSÃO DE COMUNICAÇÕES () Criança e adolescente
Coordenadora: Ana Lúcia Batista Aurino
CCHLA 404

14h às 14h20

A atuação do conselho tutelar na perspectiva da defesa dos direitos de crianças e adolescentes
Evandro Gomes Correia Júnior, Luciana Batista de Oliveira Cantalice

14h25 às 14h45

O conselho tutelar região sudeste do município de João Pessoa-PB: caminhos e descaminhos na promoção e defesa do direito de crianças e adolescentes à convivência familiar e comunitária
Thayse Carla Gomes Barbosa, Ana Lúcia Batista

Aurino, Marlene de Melo Barboza de Araújo

SESSÃO DE COMUNICAÇÕES () Memória e escrita da história

Coordenação: Raimundo Barroso Cordeiro Jr.
CCHLA 408

14h20 às 14h20

Cultura, memória e cultura histórica: problemas e desafios oriundos de um debate central na história
Lício Romero Costa

14h25 às 14h45

(Re)visitando o bairro de Jaguaribe: origens, ocupação e formas de uso do espaço do bairro
Juliana Barros Mendonça

14h50 às 15h10

Gazzi de Sá: um personagem de romance
Luceni Caetano da Silva

15h15 às 15h35

Lugar de Memória: o IHGP e o período holandês
Hérick Dayann Moraes de Meneses

15h40 às 16h

Carlos Magno: a desmistificação de herói
Isabelli Roberto Rodrigues

16h05 às 16h25

Configurações das temporalidades medievais
José Inaldo Chaves Júnior

NOITE

SESSÃO DE COMUNICAÇÕES () Religião no espaço social

Coordenadora: Maria José Torres Holmes
CCHLA 408

16h30 às 17h15

Uma abordagem da cultura hinduísta transversalizando o ensino
Maria Jose Torres Holmes

16h55 às 17h15

Mito e juventude: ritos de iniciação e crise na contemporaneidade
Edielson Jean Nascimento

17h20 às 17h40

A dança circular sagrada como elemento de ligação
com o divino
Eline de Oliveira Campos

17h45 às 18h05
Santa Rita Preta: o hibridismo religioso na Paraíba
Valdir de Lima

18h10 às 18h30
A morada sagrada: a jurema no espaço religioso afro-
brasileiro na cidade de Alhandra/PB
*Sócrates Pereira Ferreira, Kedma Mendonça Pereira de
Souza*