



UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES
DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS

**Processo seletivo de seleção de monitores bolsista e não remunerado
para o semestre 2020.2**

O professor **Thiago Panica Pontes** torna público o processo de **seleção de monitor bolsista e monitor não-remunerado** conforme Programa de Monitoria regulamentado pelo **Edital nº 002/2021 CPPA/PRG//UFPB**.

O atual processo seletivo tem como objetivo o preenchimento de três vagas de monitoria, sendo uma delas remunerada, e duas não remuneradas, conforme a seguinte distribuição:

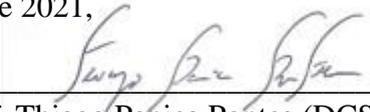
- a) Para a disciplina **Metodologia das Ciências Sociais** (licenciatura / 1401328): uma vaga remunerada e uma não remunerada.
- b) Para a disciplina **Teoria Sociológica Contemporânea** (licenciatura / 1401237): uma vaga não remunerada.

A seleção dos monitores, assim como os pré-requisitos de sua candidatura, obedecerão os parâmetros indicados no item 9 do Edital nº 002/2021 CPPA/PRG//UFPB. Os interessados deverão inscrever-se via (i) SIGAA (conforme edital) e, complementarmente, mediante (ii) o envio de documentos para o e-mail: <**thiago.panica@gmail.com**>, no período **de 11/03/2021 a 16/03/2021**. Os documentos a serem enviados serão os seguintes:

- a) Histórico escolar da graduação atualizado (disponível no SIGAA).
- b) Carta de intenções de uma a duas páginas, que deverá conter (i) as motivações do aluno em exercer a função de monitoria para a disciplina a qual está se candidatando, e (ii) as formas como acredita poder contribuir com a disciplina dada a especificidade do atual período remoto.

A prova de seleção (Nota 1 do subitem 9.8 do edital) corresponderá à carta de intenções. Observamos ainda que a classificação dos candidatos se dará em função da média final contendo também as notas e, se guiando pela forma de cálculo, estabelecidas no mesmo subitem 9.8. O calendário se encontra no anexo I do referido edital.

João Pessoa, 11 de Março de 2021,



Prof. Thiago Panica Pontes (DCS-UFPB)