



UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS LETRAS E ARTES
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

DISCIPLINA: História da Filosofia Antiga 2 Créditos: 04

Período: 96.1 a 99. 2

PROFESSÔRA:

APRESENTAÇÃO DO PROGRAMA

.OBJETIVO: Exposição da filosofia pré-socrática e análise da transformação do logos a partir do pensamento platônico.

Desenvolvimento do tema:

Os pensadores pré-socráticos e o início da filosofia

A presença do “mito na filosofia;

O logos heraclítico e a filosofia dos fragmentos de Heráclitos;

A “alegoria da caverna” na República, de Platão;

O eidos em Platão;

O conhecimento da “idéia”;

A distinção entre “inteligível” e “sensível” no processo do conhecimento;

A ontologia platônica.

O curso se propõe expor o pensamento pré-socrático, em especial nos fragmentos de Heráclito, tomando a filosofia de Platão como o primeiro testemunho do vigor do

Pensamento originário grego. Por isso, não será bastante apenas indicar a ocorrência Dos fragmentos no texto platônico, senão seu próprio desenvolvimento como conteúdo Integrante da filosofia de Platão. Tal conteúdo será investigado no que se refere à ontologia platônica. desse modo, haverá indicações de algumas passagens dos diálogos de Platão em que podemos encontrar mais explicitamente questões referentes ao ‘ser’.

Bibliografia:

ANAXIMANDRO. Os pensadores originários: Anaximandro, Parmênides, Heráclito, introdução Emmanuel Carneiro Leão; tradução Emmanuel Carneiro Leão e Sérgio Wrublewski, Vozes Petrópolis, 1991.

HERÁCLITO. Fragmentos: origem do pensamento, tradução introdução e notas Emmanuel Carneiro Leão, Tempo Brasileiro, Rio de Janeiro, 1980.

PLATÃO. Diálogos, tradução Carlos Alberto Nunes, Universidade Federal da Pará, Coleção Amazônica, v. xv, Belém, 1986

_____ Diálogos, tradução Carlos Alberto Nunes, Universidade Federal do Pará Coleção Amazônica, v xv, Belém, 1980.

_____ A República, tradução e notas Maria Helena da Rocha Pereira, Fundação Calouste Gulbenkian, 5ª ed., Lisboa, 1987

PLATON. Ménon ou de la vertu: texte intégral, traduction de Victor Cousin revue par Tiphaine Karsenti, Hatier, Les classiques Hatier de la philosophie, Paris, 1999

“Alegoria da caverna”; desdobramento mítico da exposição do processo conhecimento que se encontra no final do Livro VI, da República, especialmente na passagem da “linha dividida”,

O eidos em Platão;

A noção platônica de mimesis;

O universo inteligível como modelo de criação;

O demiurgo criador;

A “providência” divina;

A “indestrutibilidade” do universo.

O curso investigará a filosofia de Platão a partir da análise de seus textos, em especial do diálogo Timeu, acima referido, tendo como objetivo desenvolver a capacidade de apreensão do pensamento filosófico desde seu vigor criativo.

Bibliografia

PLATÃO. Diálogos, tradução Carlos Alberto Nunes, Universidade Federal do Pará Coleção Amazônica, v. xi, Belém, 1986.