



Universidade Federal da Paraíba
Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes
Departamento de Filosofia
Plano de Curso: Filosofia Geral Metafísica I
Período: 2008.1 a 2014.2
Docente: Prof. Dr. Robson C. Cordeiro

Ementa

O pensamento grego e o medieval: a) Itinerário histórico da metafísica; b) Possibilidade de metafísica como ciência; c) Metafísica como exposição da concepção do ser: o ser em sua unidade e pluralidade; o ser em sua atividade; o fundamento absoluto do ser.

Objetivos

Analisar a concepção do ser como Ideia no pensamento de Platão; examinar a doutrina platônica da verdade; investigar a compreensão de Platão acerca da alma e da sua imortalidade.

Conteúdo Programático

Platão: Alegoria da caverna (*A República*, livro VII, 514a – 517b)

Fedro (242a – 257b)

Procedimento Metodológico

Leitura interpretativa dos textos em sala de aula.

Avaliação

Provas escritas de análise interpretativa dos textos.

Referências

PLATÃO. **A República**. Tradução de Carlos Alberto Nunes. Belém: EDUFPA, 2000.

_____. **Fedro**. Tradução de Carlos Alberto Nunes. Belém: EDUFPA, 1975.

CARNEIRO LEÃO, Emmanuel. Platão, a luz e as sombras da crítica. In: **Aprendendo a pensar Vol. II**. Petrópolis: Vozes, 2000.

FRANCALANCI, Carla. **Amor, discurso, verdade – uma interpretação do Sympósium de Platão**. Vitória: EDUFES, 2005.

GADAMER, Hans-Georg. **A ideia do bem entre Platão e Aristóteles**. Tradução de Tito Lívio Cruz Romão. São Paulo: Martins Fontes, 2009.

HEGEL, G. W. F. **Lecciones sobre la história de la filosofía (Vol II)**. Tradução de Wenceslao Roces. México: Fondo de Cultura Econômica, 1955.

HEIDEGGER, Martin. A teoria platônica da verdade. In: **Marcas do caminho** Tradução de Enio Paulo Giachini e Ernildo Stein. Petrópolis: Vozes, 2008.

_____. **Ser e verdade**. Tradução de Emmanuel Carneiro Leão. Petrópolis: Vozes, 2007.

LAERCIO, Diógenes. **Vidas y opiniones de los filósofos ilustres**. Tradução de Carlos García Gual. Madrid: Alianza Editorial, 2007.

ONIANS, Richard Broxton. **The Origins of european thought**. London: Cambridge University Press, 1951.

REALE, Giovanni. **História da filosofia antiga (Vol II)**. Tradução de Henrique Cláudio de Lima Vaz e Marcelo Perine. São Paulo: Loyola, 1994.

ROBINSON, Thomas M. **As origens da alma: os gregos e o conceito de alma de Homero a Aristóteles**. São Paulo: Annablume, 2010.

SANTORO, Fernando. **Arqueologia dos prazeres**. Rio de Janeiro: Editora Objetiva, 2007.

SCHLEIERMACHER, Friedrich D. E. **Introdução aos diálogos de Platão**. Tradução de Georg Otte. Belo Horizonte: Editora UFMG, 2002.

SNELL, Bruno. **A Cultura grega e as origens do pensamento europeu**. Trad. Pérola de Carvalho, São Paulo: Ed. Perspectiva, 2001.