



UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS LETRAS E ARTES
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA
DISCIPLINA: História da Filosofia Contemporânea III Créditos: 04
Período: 92.1 a 96.2
PROFESSORA: Nelci do Nascimento Gonçalves

PROGRAMA

- I - A fenomenologia de Edmund Husserl e a distinção essência entre conhecimento científico e conhecimento filosófico.
- II - A crítica husserliana aos conceitos de imanência e transcendência. A redução gnoseológica.
- III - A fenomenologia e a noção de intencionalidade de consciência.
- IV - Evidência, intuição e análise das essências.
- V - A constituição da consciência do tempo.

Bibliografia

- HUSSERL, E., Die Idee der Phänomenologie - Fünf Vorlesungen, hrsg. Von W. Biemel, 1950. Trad. Port. De Artur Mourão, A Idéia da Fenomenologia, Edições 70, Lisboa, 1986.
- SPIEGELBERG, H., The Phenomenological Movement. A historical Introduction. Martinus Nijhoff/The Hague, 1971, Volume One.
- PACI, E., La Filosofia Contemporanea. Garzanti, Milano, 1957.
- GILES, T.R., História do Existencialismo e da Fenomenologia. EPU/EDUSP, São Paulo, 1975, Volume 1.
- CHÂTELET, F., Histoire de la Philosophie - Idées, Doctrines. Vingtième siècle Trad. Bras. O Século XX, Volume 5, Zahar Editores, Rio de Janeiro, 1974.
- NUNES, B., A Filosofia Contemporânea - Trajetos Iniciais, Editora Ática, São Paulo, 1991
- LACOSTE, J., La philosophie au Xxe. Siècle, trad. Bras. De Marina Appenzeller, A Filosofia no século XX, Ensaios e Textos, Papirus, Campinas, 1992.
- RAGGIUNTI, Introduzione a Husserl, Laterza, Bari, 1970.
- MOURA, C.A.R., de, Crítica da Razão na Fenomenologia, Edusp, São Paulo 1989.
- GRANEL, G., Le sens du Temps et de la Perception chez Husserl. Gallimard, Paris, 1968.