



UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS LETRAS E ARTES
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

DISCIPLINA: História da Filosofia Contemporânea III 04 Créditos Período: 97.2
PROFESSOR: Miguel Antonio do Nascimento

PROGRAMA

1. Visa-se à compreensão do pensamento contemporâneo em geral e à fenomenologia e pensamento da existência em particular. As atividades a serem realizadas são as seguintes:

a) O aluno fará o estudo dos textos bibliográficos indicados, com o objetivo de acompanhar o assunto abordado em aula pelo professor.

b) Serão estudados em aula os textos de Martin Heidegger, indicados abaixo:

I - Ser e tempo (§ 9 a 23 (p. 77-102). Tradução de Márcia de Sá Cavalcanti. Petrópolis: Vozes, 1988.

II - “Sobre a essência da verdade”. In Conferencias e escritos filosóficos. Tradução de Ernildo Stein. São Paulo: Abril Cultural, 1978 (Coleção Os Pensadores). p. 127-145.

c) O curso terá 3 etapas. Após cada etapa haverá uma prova escrita. Será exigido um comentário analítico-interpretativo do assunto estudado.

2. Indicação de textos bibliográficos

Uma História da filosofia contemporânea.

Ferrater Mora, José. Dicionário de filosofia. Madrid: Alianza, 1986.

Paisana, João. Fenomenologia e hermenêutica. Lisboa: Edições 70, 1982.

Kelkel A. L. e Schérer, R. Russert. Tradução de Joaquim João C. da Rosa. Lisboa: Edições 70, 1989.

Gilles, Thomas Ransom. História do existencialismo e da fenomenologia. São Paulo: Edusp, 1975. (1º volume)

Vattimo, Gianni. Introdução à Heidegger. Tradução de João da Gama. Lisboa: Edições 70, 1989.

Stein, Ernildo. Seis estudos sobre “Ser e tempo”. Petrópolis: Vozes, 1988.

Nunes, Benedito. Passagem para o poético - filosofia e poesia em Heidegger. São Paulo: Ática, 1986.

3. Datas das avaliações:

___.97 - 1ª avaliação - prova escrita

___.97 - 2ª avaliação - prova escrita

___.97 - 3ª avaliação - prova escrita

___.97 - reposição - prova escrita sobre o assunto correspondente.