



UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS LETRAS E ARTES
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

DISCIPLINA: História da Filosofia Contemporânea III 04 Créditos Período: 99.1
PROFESSOR : Marconi Pequeno(segundas e quartas-feiras) às 20:50 h)

- 1ª Parte .Husserl e a idéia de fenômeno.
A intencionalidade da consciência .
A filosofia enquanto ciência rigorosa.
- 2ª Parte Heidegger e a ontologia fundamental.
.O homem como ser-no-mundo.
.Existência, facticidade e angústia
- 3ª Parte. As bases ontológicas do pensamento sartreano.
O mundo, a consciência e o outro.
Intersubjetividade e conflito.
- 3ª Parte O existencialismo enquanto filosofia da liberdade
A condição humana e a autonomia da vontade.
O homem enquanto ser condenado à liberdade.
Escolha e responsabilidade: a questão dos valores.

OBJETIVOS

.Apresentar as características fundamentais da fenomenologia a partir do pensamento de

Edmund Husserl e Martin Heidegger.

Expor os conceitos mais importantes que compõem a filosofia de Sarte presentes em “O ser e o nada”.

Caracterizar a tessitura humanista do existencialismo, demonstrando a contribuição dessa filosofia para o avanço das idéias do nosso século.

Avaliação de aprendizagem

Serão realizadas 4 (quatro) avaliações. Três das quais consistirão em exames (provas escritas) baseados no conteúdo respectivo de cada parte. A 4ª nota será obtida mediante a elaboração de um trabalho, sobre um dos três textos básicos utilizados na disciplinas.

Bibliografia

BEAUFRET, Jean, Introdução às filosofias da existência, São Paulo: Livraria Duas Cidades, 1976

GILLES, Thomas Ramson, História do existencialismo e da fenomenologia, São Paulo: EDUSP, 1975

JEANSON, Francis, Le _problème moral dans le pensée de Sartre. Paris: Gallimard, 1947.

HEIDEGGER, Martin, Ser e tempo, Petrópolis: Vozes, 1988

_____, Carta sobre o humanismo, São Paulo : Editora Abril, 1978

HUSSERL, Edmund, Meditations Cartésiennes, Paris: Vrin, 1986

SARTRE, Jean-Paul, o ser e o nada, Petrópolis: Vozes, 1997.

_____, Esboço de uma teoria das emoções, Lisboa: Editorial Presença, 1972

_____, O existencialismo é um humanismo, São Paulo: Editora Abril, 1978

WAHL, Jean, Les philosophies de l' existence, Paris: Colin< 1959.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- a) O aluno fará o estudo dos textos bibliográficos indicados, com o objetivo de acompanhar o assunto abordado em aula pelo professor.
- b) Serão estudados em aula os textos de Martin Heidegger, indicados abaixo:
I - Ser e tempo (§ 9 a 23 (p. 77-102). Tradução de Márcia de Sá Cavalcanti. Petrópolis: Vozes, 1988.
II - “Sobre a essência da verdade”. In Conferencias e escritos filosóficos. Tradução de Ernildo Stein. São Paulo: Abril Cultural, 1978 (Coleção Os Pensadores). p. 127-145.
- c) O curso terá 3 etapas. Após cada etapa haverá uma prova escrita. Será exigido um comentário analítico-interpretativo do assunto estudado.

2. Indicação de textos bibliográficos

Uma História da filosofia contemporânea.

Ferrater Mora, José. Dicionário de filosofia. Madrid: Alianza, 1986.

Paisana, João. Fenomenologia e hermenêutica. Lisboa: Edições 70, 1982.

Kelkel A. L. e Schérer, R. Russert. Tradução de Joaquim João C. da Rosa. Lisboa: Edições 70, 1989.

Gilles, Thomas Ransom. História do existencialismo e da fenomenologia. São Paulo: Edusp, 1975. (1º volume)

Vattimo, Gianni. Introdução à Heidegger. Tradução de João da Gama. Lisboa: Edições 70, 1989.

Stein, Ernildo. Seis estudos sobre “Ser e tempo”. Petrópolis: Vozes, 1988.

Nunes, Benedito. Passagem para o poético - filosofia e poesia em Heidegger. São Paulo: Ática, 1986.

3. Datas das avaliações:

___.97 - 1ª avaliação - prova escrita

___.97 - 2ª avaliação - prova escrita

___.97 - 3ª avaliação - prova escrita

___.97 - reposição - prova escrita sobre o assunto correspondente.

