



UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

PROGRAMA DE DISCIPLINA
Disciplina: INTRODUÇÃO À FILOSOFIA
CARGA HORÁRIA: 60 – CRÉDITOS: 04 PERÍODO: 2011.1

PROF.º Dr.º ABRAHÃO COSTA ANDRADE

Título do Curso: FILOSOFIA & CURSO DO MUNDO HISTÓRICO

a. Introdução:

A disciplina recebe dois tipos básicos de alunos: os que escolhem a filosofia como curso e os que, dentro de outros cursos, tem de estudá-la como disciplina obrigatória. O primeiro tipo apresenta um entusiasmo sem noção do que significa realmente estudar filosofia; o segundo apresenta resistência ao estudo da filosofia por julgá-la árida e abstrata, sem relação com suas vidas. O plano deste curso se faz no sentido de debelar essas duas atitudes e formar um eixo adequado a partir do qual os alunos passem a perceber, primeiro, que existe uma relação forte entre a filosofia e a realidade e, segundo, que tipo de relação é esta e como ela se articula com a busca da cidadania.

b. Objetivos específicos e metodologia:

Objetivos específicos	Metas	Estratégias Pedagógicas	Resultados esperados	Crítérios de auto-avaliação
Esclarecer a relação entre filosofia e realidade.	Despertar o interesse pela filosofia.	Desenvolver atividades de experiência com a história da arte e da literatura.	Maior interesse dos alunos	Frequência.
Mostrar a relação entre formação de conceitos e	Aumentar o número de aprovação.	Trazer o debate político contemporâneo para exame na sala de aula.	Maior empenho nas atividades desenvolvidas	O número de perguntas que são feitas pelos alunos;

solução de problemas concretos.				tanto quanto o número de alunos que fazem perguntas.
---------------------------------	--	--	--	--

c. Conteúdo Programático

- 1. Introdução: do mito ao pensamento filosófico**
- 2. O ser e a comunidade: a ideia, a substância, deus**
- 3. O sujeito e a emergência do indivíduo**
- 4. A linguagem e a crise do mundo contemporâneo**

d. Referências:

1. ARISTÓTELES. Poética; Organon; Política; Constituição de Atenas. São Paulo: Nova Cultural, 2000 (Os Pensadores).
2. AGOSTINHO, Santo. Confissões. Lisboa: Casa da Moeda, 2008.
3. DESCARTES, Rene. Meditações Metafísicas. São Paulo: Martins Fontes, 2005.
4. DUSO, Giuseppe. O Poder- História da Filosofia Política Moderna. Rio de Janeiro: Vozes, 2005.
5. HABBOTT, John David. O Estado e o Cidadão uma Introdução a Filosofia Política. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1968.
6. MARCONDES, Danilo. Textos Básicos de Filosofia. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2005.
7. MARCONDES, Danilo. Textos Básicos de Ética. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2007
8. NICOLA, Ubaldo. Antologia Ilustrada de Filosofia. São Paulo: Globo, 2005.
9. NIETZSCHE, F. *Sobre verdade e mentira no sentido extra-moral*. São Paulo: Abril, 1975.
10. PLATÃO. A República. São Paulo: Perspectiva, 2006.