



UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS LETRAS E ARTES
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

DISCIPLINA: Introdução à Filosofia

CURSO: Comunicação Social – Jornalismo – Serviço Social

PROFESSOR: Anderson D'Arc Ferreira

CRÉDITOS: 04 Período: 07.1 a 08.1

CARGA HORÁRIA: 60 horas/aula

EMENTA

O curso pretende desenvolver a capacidade de filosofar a partir das grandes idéias desenvolvidas pela filosofia, desde suas mais remotas origens gregas até nossos dias. Para tanto deverá:

- engendrar uma reflexão sobre a questão do fundamento das coisas, aspecto presente nos vários períodos da História da Filosofia;
- apresentar e refletir as principais e fundamentais categorias tanto da filosofia teórica quanto da filosofia prática;
- analisar o problema filosófico oriundo da interface com o ser humano;
- descrever as principais correntes filosóficas contemporâneas e suas aplicações nas ciências em geral;
- indicar leituras de textos filosóficos que suscitam a reflexão.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO – INTRODUÇÃO À FILOSOFIA

1 – Introdução

- Plano e Bibliografia do curso
- em busca de uma definição de Filosofia;
- atitudes desenvolvidas e necessárias para o filosofar.

2 – A passagem do mito ao logos

- o senso comum e o mito;
- a tentativa de descobrir uma forma de descrever o mundo;
- o logos como discurso racional desvelador.

3 – Os primeiros filósofos gregos

- a pergunta elementar dos primeiros filósofos gregos;
- a questão do fundamento dentro da filosofia grega clássica;
- a natureza para os gregos e sua importância dentro da filosofia;
- a pergunta pelo que é;
- Filósofos da natureza: Tales, Anaximandro, Anaxímenes, Pitágoras, Protágoras, Heráclito, Parmênides;
- Os sofistas;
- Sócrates e Platão;
- Aristóteles;
- As filosofias helenísticas.

* Texto sugerido: A República: livro VII (Alegoria da Caverna)

4 – A Idade Média

- Agostinho e o encontro da Fé e da Razão;
- Tomás de Aquino e a autonomia da razão: o aristotelismo, a metafísica e a estrutura da realidade;
- Guilherme de Ockham e a hegemonia da razão: o método das ciências, relações entre fé e razão, a laicização da política;
- A passagem para a Modernidade.

* Texto sugerido: As confissões, Agostinho de Hipona.

5 – A Modernidade

- o humanismo e as idéias da Renascença;
- Descartes: o método, repercussões da revolução cartesiana;
- a Revolução francesa e o iluminismo: o humanismo, o paradigma do sujeito, o empirismo inglês e o idealismo alemão;
- Kant: revolução kantiana, questões kantianas;
- Hegel: a filosofia da história, o estado, questões hegelianas.

* Texto sugerido: Discurso da Método, Descartes.

6 – Correntes filosóficas contemporâneas

- o idealismo;
- o materialismo;
- o positivismo;
- o neopositivismo;
- o existencialismo;
- a reviravolta pragmático-linguística.

7 – Ética e Antropologia

- noções e conceitos gerais da ética e da antropologia;
- ética e antropologia platônica;
- ética e antropologia aristotélica;
- ética e antropologia cristã-medieval;
- ética e antropologia moderna;
- a crise ética contemporânea;
- principais correntes éticas contemporâneas;
- as éticas aplicadas.

AVALIAÇÃO

Provas escritas (duas) – valor: 10,0 pontos cada

Exercícios (03 Debates de textos filosóficos no valor de 2,0 pontos cada; dois estudos dirigidos no valor de 2,0 pontos cada) – valor: 10,0 pontos

BIBLIOGRAFIA

BORHEIN, Gerd. **Introdução ao Filosofar**. São Paulo: Globo, 1998.

CHAUÍ, Marilena. **Convite à Filosofia**. São Paulo, Ática, 1995.

HEINEMANN, F. **A Filosofia no Século XX**. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 1993.

GARRDER, Jostein. **O mundo de Sofia**. São Paulo: Companhia das Letras, 1995.

KANT, Immanuel. **Resposta à pergunta ‘O que é o Iluminismo’**. In.: KANT, I. **Textos Seletos**. Petrópolis: Vozes, 1974.

REALE, Giovanni & ANTISERI, Dario. **História da Filosofia**. Vol. 01. São Paulo: Paulus, 1990.

_____. **História da Filosofia**. Vol. 02. São Paulo: Paulus, 1990.

_____. **História da Filosofia**. Vol. 03. São Paulo: Paulus, 1990.

ROSSI, Roberto. **Introdução à Filosofia**. São Paulo: Loyola, 1996.