



UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

DISCIPLINA: INTRODUÇÃO À FILOSOFIA - Radialismo

PROFESSOR: Profª Drª Ana Thereza Dürmaier

PERÍODO: 2009.1

HORAS AULA: 60

CRÉDITOS: 04

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

Primeira Parte: Fundamentos e Conceito de *Informação*, de *Sociedade da Informação* e de *Técnica*. As revoluções computacionais. Cibernética. Elementos de Ética Filosófica da Informação: Exclusão Digital, Pobreza Digital, *Hackerismo* e *Crackerismo*.

Segunda Parte: Teorias antropológicas. Evolução e antropotécnica. Elementos de Ética Filosófica: Vida, Máquina, Agentes Inteligentes.

OBJETIVOS:

Introduzir em Filosofia a partir de questões contemporâneas, nas quais os estudantes estão culturalmente imersos, mobilizando a tradição filosófica na perspectiva da elaboração dessas questões e encaminhamento de soluções.

Preparar conceitualmente os estudantes para o exame crítico de problemas filosóficos fundamentais da cultura contemporânea.

AValiação:

Forma: um resumo, uma prova dissertativa, um trabalho.

Critérios: Articulação conceitual e argumentação (40%)

Profundidade das análises e uso das bases textuais (40%)

Regras metodológicas, redação, participação e pontualidade (20%)

REFERÊNCIAS

Obs.1. Todas as referências estão disponíveis em CD repassado à turma para cópia.

Obs.2. Ao longo do curso, outras referências serão indicadas.

FLORIDI, Luciano. What is the Philosophy of Information? *Metaphilosophy*, Vol.33, 1/2, Nova Iorque/Oxford, 2002.

CAPURRO, Rafael. *O Conceito de Informação*.

CAPURRO, Rafael. *Passions on Internet*.

CHALMERS, A.F. O que é ciência, afinal?

ILHARCO, Fernando. *Filosofia da Informação. Alguns Problemas Fundadores*.

ILHARCO, Fernando. *A Tecnologia como Contexto ou a Ordenação Informacional e Comunicacional do Mundo*.

SERRA, Paulo. *Iluminismo e Comunicação. De Locke a Kant*.

LESSIG, Lawrence. *Code 2.0*. Cambridge: Basic Books, 2006.

TAKAHASHI, Tadao. *Diversidade cultural e direito à comunicação*.

ASHBY, W. Ross. *An Introduction to Cybernetics*. London, 1957.

BARJA, G. & GIGLER, B. *Qué es y cómo medir la pobreza de información y comunicación en el contexto Latinoamericano*.

BARRANTES, R. *Análisis de la demanda por TICs: ¿Qué es y cómo medir la pobreza digital?*

CORREIA, João Carlos. *Elementos para uma teoria da comunicação: Schutz e Luhmann e a construção social da realidade*.

SORJ, B. *Internet, Espaço Público e Marketing Político: Entre a promoção da comunicação e o solipsismo-moralista*

KIM, Joon Ho. *Cibernética, ciborgues e ciberespaço: notas sobre as Origens da cibernética e sua reinvenção cultural*.

???, Rogério. *Evolução biológica da espécie humana*.

Estatísticas:

CETIC.BR. *Pesquisa sobre o uso das tecnologias da informação e da comunicação no Brasil*. 2008.

MICROSOFT. *Towards 2020 Science*.

NIC.Br. *A EVOLUÇÃO DA INTERNET NO BRASIL. Posse e Uso do Computador e Internet, Barreiras de Acesso, Segurança na Rede, Governo Eletrônico e Uso do Celular*, 2008.

Documentos de Fóruns Mundiais da Sociedade da Informação:

- *Sociedade da Informação no Brasil. Livro Verde*.
 - *Okinawa Charter on Global Information Society*
 - *United Nations Millenium Declaration*
 - *Cumbre Mundial sobre la Sociedad de la Información. Documentos Finales. Ginebra 2003 – Túnez 2005*
 - *Declaração Universal sobre a Diversidade Cultural*
 - *Declaração Mundial sobre Educação Superior no Século XXI: Visão e Ação*.
 - *Declaración de Santo Domingo: gobernabilidad y desarrollo en la sociedad del conocimiento*
- Internet Governance Fórum. Hyderabad, Índia. Opening Session, Opening Ceremony, 12.2008*