



UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES.
DEPARTAMENTO DE LETRAS CLÁSSICAS E VERNÁCULAS
DISCIPLINA: ESTÁGIO SUPERVISIONADO I
CARGA HORÁRIA: 60 h **NÚMERO DE CRÉDITOS:** 04
PERÍODO: 2009.1 AOS DIAS DE HOJE

PROGRAMA

I - EMENTA:

Fundamentos teórico-metodológicos e perspectivas de abordagem relativos ao ensino de Língua Portuguesa no Ensino Fundamental. Avaliação dos referenciais teóricos institucionais que norteiam as políticas pedagógicas educacionais relativas ao ensino de língua portuguesa no Fundamental. Avaliação de recursos didáticos para o Ensino Fundamental.

II - OBJETIVOS:

1. Objetivo geral:

Compreender os fundamentos epistemológicos, educacionais e linguísticos que têm norteado as atividades de ensino de Língua Portuguesa, instrumentalizando-se com os conhecimentos teórico-práticos imprescindível ao exercício da docência no Ensino Fundamental.

2. Objetivos específicos:

Estudar as concepções de linguagem, os objetivos e as abordagens do ensino de língua materna

Relacionar a prática do professor de Língua Portuguesa aos paradigmas de ensino de língua materna.

Debater os princípios teórico-metodológicos que fundamentam os referenciais curriculares institucionais definidores das políticas pedagógicas atinentes ao ensino de língua portuguesa.

Conhecer as implicações da prática de ensino que explora a diversidade textual para consecução do letramento dos aprendizes de língua materna no Ensino Fundamental.

Discutir o uso do gênero aula expositiva como estratégia de ensino-aprendizagem da Língua Portuguesa no Ensino Fundamental.

Avaliar a pertinência das propostas presentes nos Livros Didáticos de Língua Portuguesa do ensino fundamental, identificando os princípios teórico-metodológicos subjacentes que presidiram elaboração.

Esboçar um projeto didático para implementação no estágio de docência de língua portuguesa no Ensino Fundamental

III - CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1. Concepções de linguagem, objetivos e abordagens do ensino de Língua Materna
2. Paradigmas do ensino de língua portuguesa: estruturalista/cognitivista/sociointeracionista
3. Referenciais Curriculares Nacionais
4. Letramento e diversidade textual
5. O gênero aula expositiva
6. Análise de material didático
7. Projeto didático

IV - METODOLOGIA: Aulas expositivo-dialogadas, atividades sistemáticas de leitura e reflexão desenvolvidas ao longo da disciplina.

V. AVALIAÇÃO

O aluno será avaliado com base em sua frequência, participação nas discussões, exercícios escritos individuais e/ou em grupo; apresentação de micro-aulas; relatório de observação; elaboração de um projeto didático e um trabalho de análise do livro didático.

VI – REFERÊNCIAS

- ANTUNES, Irandé. **Aula de português: encontro & interação**. 6ª ed. São Paulo: Parábola Editorial, 2003.
- COSTA VAL, M. G. & MARCUSCHI, B. (Orgs.) **Livros didáticos de língua portuguesa: letramento e cidadania**. Belo Horizonte: Ceale; Autêntica, 2005, p. 72-145.
- CASTILHO, Ataliba T. de. **A língua falada no ensino de português**. 2 ed. São Paulo: Contexto, 2000.
- DIONÍSIO, Ângela P. & BEZERRA, Maria Auxiliadora. **O livro didático de português: múltiplos olhares**. 2.ed. Rio de Janeiro: Lucerna, 2003.
- GERALDI, João Wanderley. Concepções de linguagem e ensino de português. In: **O texto na sala de aula: Leitura e produção**. 2ª Ed., Cascavel-Pr; ASSOESTE, 1984, Cap. VIII, p. 77-92.
- _____. **Linguagem e ensino: exercícios de militância e divulgação**. Campinas, SP: Mercado de Letras: Associação de Leitura do Brasil, 1996.
- HALLIDAY, M.A.K; McINTOSH, A. & STREVEENS, P. **As ciências linguística e o ensino de línguas**. Trad. Myriam Freire Morau. Petrópolis: Vozes, 1974.
- KLEIMAN, Ângela. **A formação do professor: perspectivas da lingüística aplicada**. Campinas, SP: Mercado de Letras, 2001.
- _____. (org.) **Os significados do letramento: uma nova perspectiva sobre a prática social da escrita**. Campinas- SP, Mercado de Letras, 1995.
- _____. **Processos identitários na formação profissional: O professor como agente de letramento**. (mimeo), 2006.
- _____ & MATENCIO, Maria de Lourdes Meirelles. **Letramento e formação do professor: práticas discursivas e construção do saber**. Campinas-SP, Mercado de Letras, 2005.
- GUEDES, Paulo Coimbra. **A formação do professor de português: que língua vamos ensinar?** São Paulo: Parábola, 2006.
- MARCUSCH, Luiz Antonio. **Da fala para a escrita: atividades de retextualização**. 6ª ed. São Paulo, Córtes, 2005.
- MATENCIO, Maria de L. M. **Leitura e produção de textos na escola: reflexões sobre o processo de letramento**. Campinas/SP: Mercado das Letras, 1994.
- _____. **Estudo da Língua Falada e Aula de Língua Materna**. Campinas/SP: Mercado de Letras, 2001.
- PARÂMETROS Curriculares Nacionais: terceiro e quarto ciclos do ensino fundamental: língua portuguesa**. Secretária de Educação Fundamental. Brasília: MEC/SEF, 1998.
- PEREIRA, Regina Celi Mendes (org.) **Ações de linguagem: Da formação continuada à sala de aula**. João Pessoa: Editora da UFPB, 2010.
- ROJO, Roxane (org.) **A Prática de Linguagem em Sala de Aula – Praticando os PCN**. São Paulo: EDUC; Campinas, SP: Mercado de Letras, 2000, p. 27-38.
- _____. & BATISTA, Antônio Augusto Gomes (orgs). **Livro Didático de Língua Portuguesa, Letramento e Cultura da Escrita**. São Paulo: Mercado de Letras, 2003.
- SOARES, Magda Becker. **Letramento: Um Tema em Três Gêneros**. Belo Horizonte: Autêntica, 1998.
- TRAVAGLIA, L. C.; ARAÚJO M. H. S., ALVIM, M. T. de F. **Metodologia e prática de ensino da língua portuguesa**. Uberlândia/MG: EDUFU, 2007.
- _____. **Gramática e interação: uma proposta para o ensino de gramática no 1º e 2º graus**. São Paulo: Cortez, 1996.
- VIEIRA, A. Prática de ensino de português: da teoria à prática. In: CARVALHO, A. M. P. (Coord.). **A formação do professor e a prática de ensino**. São Paulo: Pioneira, 1988. p. 125-131.