



UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES
DEPARTAMENTO DE LETRAS CLÁSSICAS E VERNÁCULAS
DISCIPLINA: LÍNGUA PORTUGUESA I – **Letras**
CARGA HORÁRIA: 75 horas–aula Nº DE CRÉDITOS: 05 (cinco)
PERÍODO: **2000.1 / 2001.1**

I - EMENTA: Concepções de linguagem. Língua falada e língua escrita. Conceitos de gramática. Revisão de conteúdos da gramática normativa, a partir de uma abordagem crítica.

II - OBJETIVOS: a) compreender as diferentes concepções de linguagem que norteiam o ensino da língua portuguesa; b) compreender e identificar as diferenças e semelhanças entre as modalidades oral e escrita da língua; c) conhecer e distinguir os diferentes conceitos de gramática; d) rever e aprofundar o conhecimento acerca da gramática normativa, tanto em relação ao seu conteúdo quanto em relação à sua fundamentação teórica, a partir de uma perspectiva crítica.

III - CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1. Concepções de linguagem
 - 1.1 linguagem como expressão do pensamento
 - 1.2 linguagem como instrumento de comunicação
 - 1.3 linguagem como atividade constitutiva
2. Língua falada e língua escrita
 - 2.1 semelhanças e diferenças
3. Conceitos de Gramática
 - 3.1 Gramática prescritiva: noção de erro
 - 3.2 Gramática descritiva: noção de erro
4. Gramática Normativa
 - 4.1 fundamentação teórica
 - 4.2 estruturação/composição
 - 4.3 terminologia: critérios de classificação
 - 4.4 revisão de conteúdos gramaticais, a partir de uma abordagem crítica da gramática normativa

IV – METODOLOGIA : Aulas expositivas, Leitura e discussão de textos teóricos; Análise de diferentes tipos de textos verbais (literários, jornalísticos etc.) e não-verbais ; Seminários; Produção de textos.

V - AVALIAÇÃO : A avaliação ocorrerá de forma continuada, observando-se os trabalhos propostos ao longo do curso, a apresentação de seminários e aplicação de provas escritas.

VI - BIBLIOGRAFIA

- BAGNO, Marcos. *Preconceito lingüístico: o que é, como se faz*. 2. ed. rev. e ampl. São Paulo: Ed. Loyola, 1999.
- BASTOS, Neusa Barbosa (Org.). *Língua portuguesa: história, perspectivas, ensino*. São Paulo: EDUC, 1998.
- BECHARA, Evanildo. *Lições de português pela análise sintática*. 13. ed. Rio de Janeiro: Padrão, 1985.
- _____. *Ensino da gramática: opressão? Liberdade?* São Paulo: Ática, 1985.
- _____. *Moderna gramática portuguesa*. 37. ed. rev. e ampl. Rio de Janeiro: Lucerna, 1999.

- CLEMENTE, Elvo. (Org.) *Linguística aplicada ao ensino de português*. Porto Alegre: Mercado Aberto, 1987.
- COUTO, Hildo H. do. *O que é português brasileiro*. 3. ed. São Paulo: Ed. Brasiliense, 1987. (Coleção primeiros passos)
- DACANAL, José Hildebrando. *Linguagem, poder e ensino da língua*. Porto Alegre: Mercado Aberto, 1985.
- GARCIA, Othon Moacyr. *Comunicação em prosa moderna: aprenda a escrever, a prendendo a pensar*. 7. ed. ver. e atual. Rio de Janeiro: Ed. da Fundação Getúlio Vargas, 1978.
- GERALDI, João Wanderley (Org.). *O texto na sala de aula*.
_____. *Portos de Passagem*. 2. ed. São Paulo: Martins Fontes, 1993.
_____. *Linguagem e ensino: exercícios de militância e divulgação*. Campinas: Mercado das Letras, 1996.
- HAUY, Amini Boainain. *Da necessidade de uma gramática-padrão da língua portuguesa*. 2. ed. São Paulo: Ática, 1986.
- ILARI, Rodolfo. *A lingüística e o ensino da língua portuguesa*. 2. ed. São Paulo: Martins Fontes, 1986.
- MACAMBIRA, José Rebouças. *A estrutura morfo-sintática do português*. 4. ed. rev. São Paulo: Pioneira Editora, 1982.
- MAGALHÃES, Izabel (Org.). *As múltiplas faces da linguagem*. Brasília: Ed. da UNB, 1996.
- NEVES, Maria Helena de Moura. *A vertente grega da gramática tradicional*. São Paulo: HUCITEC, 1987.
- PERINI, Mário A. *Para uma nova gramática do português*. São Paulo: Ática, 1985.
- PESSOA, Fernando. *A língua portuguesa*. Org. Luísa Medeiros. São Paulo: Cia das Letras, 1999.
- POSSENTI, Sírio. *Por que (não) ensinar gramática na escola*. Campinas: ABL; Mercado de Letras, 1996.
- PRETI, Dino. *Sociolingüística: os níveis da fala: um estudo sociolingüístico do diálogo na literatura brasileira*. 4. ed. rev. e mod. São Paulo: Ed. Nacional, 1982.
- SAID ALI, Manuel. *Gramática histórica da língua portuguesa*. 7. ed. rev. e aum. Rio de Janeiro: Edições Melhoramentos, 1971.
- TRAVAGLIA, Luiz Carlos. *Gramática e interação: uma proposta para o ensino de gramática no 1º e 2º graus*. São Paulo: Cortez, 1996.
- VANOYE, Francis. *Usos da linguagem: problemas e técnicas na produção oral e escrita*. 6. ed. São Paulo: Martins Fontes, 1986.



UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES
DEPARTAMENTO DE LETRAS CLÁSSICAS E VERNÁCULAS
DISCIPLINA: LÍNGUA PORTUGUESA I - **Letras**
CARGA HORÁRIA: 75 horas-aula Nº DE CRÉDITOS: 05 (cinco)
PERÍODO: **2001.2 a 2007.2**

I - EMENTA: Concepções de linguagem. Língua falada e língua escrita. Conceitos de gramática. Revisão de conteúdos da gramática normativa, a partir de uma abordagem crítica.

II - OBJETIVOS:

1. compreender as diferentes concepções de linguagem que norteiam o ensino da língua portuguesa;
2. compreender e identificar as diferenças e semelhanças entre as modalidades oral e escrita da língua;
3. conhecer e distinguir os diferentes conceitos de gramática;
4. rever e aprofundar o conhecimento acerca da gramática normativa, tanto em relação ao seu conteúdo quanto em relação à sua fundamentação teórica, a partir de uma perspectiva crítica.

III - CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1. Concepções de linguagem
 - 1.1 linguagem como expressão do pensamento
 - 1.2 linguagem como instrumento de comunicação
 - 1.3 linguagem como atividade constitutiva
2. Língua falada e língua escrita
 - 2.1 semelhanças e diferenças
3. Conceitos de Gramática
 - 3.1 Gramática prescritiva: noção de erro
 - 3.2 Gramática descritiva: noção de erro
4. Gramática Normativa
 - 4.1 Fundamentação teórica
 - 4.2 estruturação/composição
 - 4.3 terminologia: critérios de classificação
 - 4.4 revisão de conteúdos gramaticais, a partir de uma abordagem crítica da gramática normativa

IV – METODOLOGIA

- Aulas expositivas
- Leitura e discussão de textos teóricos
- Análise de diferentes tipos de textos verbais (literários, jornalísticos etc.) e não-verbais
- Seminários
- Produção de textos

V - AVALIAÇÃO

A avaliação ocorrerá de forma continuada, observando-se os trabalhos propostos ao longo do curso, a apresentação de seminários e aplicação de provas escritas.

VI - BIBLIOGRAFIA

BAGNO, Marcos. *Preconceito lingüístico: o que é, como se faz*. 2ª. ed. rev. e ampl. São Paulo: Loyola, 1999.

_____. *Dramática da língua portuguesa: tradição gramatical, mídia & exclusão social*. São Paulo: Loyola, 2000.

BASTOS, Neusa Barbosa (Org.). *Língua portuguesa: história, perspectivas, ensino*. São Paulo: EDUC, 1998.

BECHARA, Evanildo. *Lições de português pela análise sintática*. 13ª. ed. Rio de Janeiro: Padrão, 1985.

_____. *Moderna gramática portuguesa*. 37ª. ed. rev. e ampl. Rio de Janeiro: Lucerna, 1999.

CLEMENTE, Elvo. (Org.) *Lingüística aplicada ao ensino de português*. Porto Alegre: Mercado Aberto, 1987.

COUTO, Hildo H. do. *O que é português brasileiro*. 3ª. ed. São Paulo: Brasiliense, 1987. (Coleção primeiros passos)

GERALDI, João Wanderley (Org.). *O texto na sala de aula*.

_____. *Portos de Passagem*. 2ª. ed. São Paulo: Martins Fontes, 1993.

_____. *Linguagem e ensino: exercícios de militância e divulgação*. Campinas: Mercado das Letras, 1996.

ILARI, Rodolfo. *A lingüística e o ensino da língua portuguesa*. 2ª. ed. São Paulo: Martins Fontes, 1986.

MACAMBIRA, José Rebouças. *A estrutura morfo-sintática do português*. 4ª. ed. rev. São Paulo: Pioneira Editora, 1982.

MAGALHÃES, Izabel (Org.). *As múltiplas faces da linguagem*. Brasília: Ed. da UNB, 1996.

PERINI, Mário A. *Para uma nova gramática do português*. São Paulo: Ática, 1985.

POSSENTI, Sírio. Por que (não) ensinar gramática na escola. Campinas: ABL; Mercado de Letras, 1996.

SAID ALI, Manuel. *Gramática histórica da língua portuguesa*. 7ª. ed. rev. e aum. Rio de Janeiro: Edições Melhoramentos, 1971.

TRAVAGLIA, Luiz Carlos. Gramática e interação : uma proposta para o ensino de gramática no 1º e 2º graus. São Paulo: Cortez, 1996.