



UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA  
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES  
DEPARTAMENTO DE LETRAS ESTRANGEIRAS MODERNAS

## PROGRAMA

**Disciplina:** Francês I

**Curso:** Línguas Estrangeiras Aplicadas às Negociações Internacionais - LEA

**Código:** 1404312

**Período:** 2014.1

**Carga horária:** 75 horas/aula

**Créditos:** 05

**Requisito:** nenhum

**Horário:** 2ª de 13:00 às 16:00 e 4ª de 17:00 às 19:00

**Professora:** Alyanne de Freitas Chacon

**Ementa:** Desenvolvimento da competência comunicativa do aluno em nível elementar, considerando a integração de habilidades de compreensão e expressão oral e escrita; a integração de estruturas básicas de gramática, fonética, fonologia e vocabulário; a introdução de estratégias comunicativas e de aprendizagem que fomentem a autonomia do aprendiz; introdução de elementos culturais dos países francófonos como facilitadores da comunicação eficaz.

### **Objetivos:**

**Geral:** estudar a língua francesa dentro de uma perspectiva que contemple não somente a aquisição de um novo código linguístico, mas também a preparação do aluno iniciante para enfrentar situações profissionais e/ou cotidianas.

### **Objetivos específicos:**

- a) **Linguístico:** Dar acesso às competências compatíveis aos níveis A1 e A2 do Referencial Europeu de Aprendizagem de Línguas, tais como falar de si e de seu cotidiano utilizando expressões/frases simples, escrever cartas, responder a questionários, compreender anúncios e reportagens curtas sobre fatos do cotidiano, manter uma conversação breve.
- b) **Comunicativo:** Levar o aluno, através de uma abordagem ativa, co-acional, a agir ao entrar em contato com situações concretas, realizando atividades úteis na sua vida cotidiana e profissional.
- c) **Intercultural:** Tomar consciência das diferenças de comportamento em situações análogas, na vida cotidiana e profissional, em culturas diferentes.

### **Metodologia:**

Aulas expositivas, exercícios de compreensão oral e escrita, utilização da WEB como suporte de aprendizagem em autonomia, atividades comunicativas que exijam a participação dos pares (interação), produção oral e escrita a partir de temas atuais de interesses diversos.

### **Avaliação:**

-avaliação de compreensão oral (compreensão de informações ao telefone, em locais públicos,