

UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES DEPARTAMENTO DE LETRAS ESTRANGEIRAS MODERNAS

PROGRAMA

Disciplina: CULTURA DOS PAÍSES DE LÍNGUA ESPANHOLA

Curso: LEA - Línguas Estrangeiras Aplicadas às Negociações Internacionais

Código: 1404353

Turma: 01
Período: 2015.2
Carga horária: 45 horas
Créditos: 3 créditos
Requisito: Não

Horário: 5ª feiras, 15h50-19h Professor: MARCELO RANGEL

Atendimento: CCHLA (horário a combinar)

Ementa: Panorama da história da Espanha e o processo de expansão da língua espanhola. A influência da língua espanhola. A influência da cultura espanhola sobre os países colonizados. Estudo dos variados contextos socioculturais nos quais se fala a língua espanhola para adoção de estratégias sociais apropriadas para fins comunicativos.

Objetivo: Apresentar um panorama dos principais aspectos sociais, políticos, econômicos e culturais do mundo hispânico a partir de uma perspectiva sincrônica e diacrônica.

Objetivos específicos:

- Reconhecer a unidade e a diversidade cultural do mundo hispânico;
- Estudar a formação econômico-social das sociedades hispânicas, suas formas de produção e desenvolvimento;
- Estudar as formas de constituição, organização, distribuição e legitimidade do poder e idéias políticas no mundo hispânico;
- Identificar os sistemas normativos definidores das dinâmicas culturais, práticas e representações sociais e culturais dos sujeitos nas sociedades hispânicas.

Metodologia: Aulas expositivas, discussão de textos e apresentações temáticas relativas ao conteúdo programático organizadas a partir dos seguintes eixos: temático (econômico-social; poder e idéias políticas; cultura e mentalidades); cronológico (sincrônico e diacrônico) e geopolítico (Espanha, Caribe, América Central, América do Sul e Hispanidade Norte-americana).

Avaliação: Avaliação contínua através da participação em trabalhos escritos, provas e apresentações orais.

Conteúdo: O conteúdo programático se organizará em torno aos eixos temáticos, cronológicos e geopolíticos propostos.

- Espanha:
 - o da Antiguidade à descoberta da América;
 - o da Conquista do Novo Mundo à Independência Hispano-americana;
 - o A Espanha Contemporânea: Sociedade, Economia e Cultura.
- América Hispânica:
 - Civilizações pré-colombianas;
 - Descobrimento, Conquista e Colonização;
 - A Independência Hispano-americana;
 - O A América Latina Contemporânea: Sociedade, Economia e Cultura.
- Hispanidade Norte-Americana: Sociedade, Economia e Cultura.

Bibliografia Inicial:

CRUZ, L. Mil años de historia de España. Madrid. Alianza Editorial. 2000.

GARCÍA DE CORTÁZAR, F. Historia de España. De Atapuerca al Euro. Barcelona. Planeta. 2004.

GIL GUERRA, C. Nexos. Actividades de cultura y civilización españolas. Madrid. SGEL. 2000.

QUESADA, S.; Historia del arte de España e Hispanoamérica. Madrid. EDELSA. 2005.

QUESADA, S.; Imágenes de América Latina. Manual de historia y cultura latinoamericanas. Madrid. EDELSA. 2005.

QUESADA, S.; TAMAMES, R. Imágenes de España. Panorama de la formación de España y de las culturas hispánicas. Madrid. EDELSA. 2001.

RAMA, A. La ciudad letrada. In Ana Pizarro (org.). América Latina: palabra, literatura e cultura. Ed. Unicamp. Campinas, vol. 1. 1993.

TODOROV, T. A conquista da América. A questão do outro. São Paulo. Martins Fontes. 1999.

V.V.A.A. Todas las voces. Curso de cultura y civilización. Barcelona. Difusión. 2010.

VINCENT, B. 1492. Descoberta ou Invasão? Rio de Janeiro. Jorge Zahar Editor. 1992.

ArteHistoria: http://www.artehistoria.jcyl.es/