

9.2 Pensando (com) Haroldo de Campos: Teoria, Crítica e História da Tradução Literária

Idiomas de trabalho | Work languages: Português

09/10/2019 Quarta-feira

10:30 - 12:00
Sala CCHLA 402

Haroldo de Campos e a tradução como forma de vida

Mauricio Mendonça Cardozo – UFPR/CNPq

Haroldo de Campos e a poesia clássica chinesa: a forma como proposta poética

Júlio Reis Jatobá (UM)

Da razão antropofágica: Oswald de Andrade e Haroldo de Campos sob o signo da tradução

Edgar Rosa Vieira Filho (USP)

Transcrição em espécies: um exemplar imagista de Ezra Pound à luz da prática tradutória de Haroldo de Campos

Rafael dos Prazeres (UFMG)

13:30 - 15:00
Sala CCHLA 402

Haroldo de Campos e a dobra de Mallarmé

Álvaro Faleiros (USP)

Haroldo reimaginando Li Po

Diana Junkes (UFSCar)

Tradução, canibalismo e predação familiarizante

Maria Sílvia Cintra Martins (UFSCar)