

**UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS LETRAS E ARTES
DEPARTAMENTO DE HISTÓRIA
DISCIPLINA: METODOLOGIA DA HISTÓRIA II
PROFESSOR: GUSTAVO TAVARES**

**O INTEGRALISTA E O MESTRE-MAÇOM: A INFLUÊNCIA DA
MAÇONARIA NO MOVIMENTO REPUBLICANO BRASILEIRO NA OBRA
DE GUSTAVO BARROSO E JOSÉ CASTELLANI**

ANA BEZERRA CAVALCANTI MACULAN

**JOÃO PESSOA - PB
2008**

**O INTEGRALISTA E O MESTRE-MAÇOM: A INFLUÊNCIA DA
MAÇONARIA NO MOVIMENTO REPUBLICANO BRASILEIRO NA OBRA
DE GUSTAVO BARROSO E JOSÉ CASTELLANI**

ANA BEZERRA CAVALCANTI MACULAN

Orientador: CARMELO RIBEIRO DO NASCIMENTO FILHO

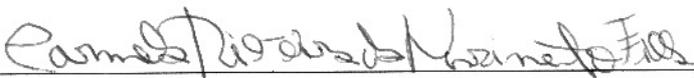
Monografia apresentada para
conclusão da disciplina
Metodologia da história II, em
cumprimento as normas exigidas
para a obtenção do título de
Licenciado em História pela
Universidade Federal da Paraíba.

**JOÃO PESSOA-PB
2008**

**O INTEGRALISTA E O MESTRE-MAÇOM: A INFLUÊNCIA DA
MAÇONARIA NO MOVIMENTO REPUBLICANO BRASILEIRO NA OBRA
DE GUSTAVO BARROSO E JOSÉ CASTELLANI**

ANA BEZERRA CAVALCANTI MACULAN

Banca examinadora do Trabalho de Conclusão de Curso:

 Nota 8,0
Prof.º Ms. Carmelo Ribeiro do Nascimento Filho
(orientador)

Prof. Dr. Gustavo Tavares
(examinador) Nota 8,0

Prof.ª Ms. Naiara Ferraz Bandeira Alves
(examinadora) Nota 7,0 

Média final _____

João Pessoa, _____ de setembro de 2008.

Dedico este Trabalho a Clidenor Dantas de Oliveira, tio, padrinho, maçom integrante da Grande Comissão de Finanças de Maçonaria de João Pessoa, Paraíba.

SUMÁRIO

INTRODUÇÃO	06
CAPÍTULO I – GUSTAVO BARROSO: A AÇÃO CORRUPTORA DA MAÇONARIA	
Biografia de Gustavo Barroso	09
A participação da maçonaria na Proclamação da República segundo Gustavo Barroso – Uma Síntese.	11
CAPÍTULO II – JOSÉ CASTELLANI: O ELOGIO DA MAÇONARIA	
Biografia de José Castellani	19
O movimento republicano brasileiro segundo José Castellani	20
CONSIDERAÇÕES FINAIS	29
BIBLIOGRAFIA	30