



UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAIBA
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES
DEPARTAMENTO DE HISTÓRIA

CURSO DE LICENCIATURA EM HISTÓRIA

OS FESTEJOS JUNINOS: DE CULTO RELIGIOSO A GRANDE FESTA PROFANA

ERIVELTON DEYKSON CUNHA AVELINO

JOÃO PESSOA

2015

OS FESTEJOS JUNINOS: DE CULTO RELIGIOSO A GRANDE FESTA PROFANA

ERIVELTON DEYKSON CUNHA AVELINO

Trabalho de Pesquisa apresentado ao Curso de História, do Centro de Ciência Humanas, Letras e Artes da Universidade Federal da Paraíba – UFPB, em cumprimento às exigências da disciplina Trabalho de Conclusão de Curso II, sob a responsabilidade do Professor Damião de Lima.

JOÃO PESSOA- PB

2015

Dedicatória

Dedico primeiramente a Deus, que me deu a ciência de se fazer presente aqui para realizar este trabalho, a minha mãe que me deu força e me apoiou ao longo de meu curso, a meu pai que me ajudou nesta longa jornada, aos meus colegas de trabalho e amigos que sempre estiveram ao meu lado.

Agradeço ao professor Damião por aceitar o convite em ser meu orientador e ter bastante paciência comigo ao longo desta pesquisa, a minha querida amiga Isabela Nóbrega, que me ajudou a organizar minhas ideias, a família Junina Fogueira Nordestina, a qual me proporcionou o meu primeiro contato com o mundo das quadrilhas juninas, especialmente Paulo, o coreógrafo com o qual aprendi muito e as minhas amigadas que construí dentro desta família, e a minha família Junina Raízes da Terra (ex. Junina EEMOAP), com a qual eu construí, me apoiam e me acompanham durante toda a jornada dos festejos juninos, compartilhando os melhores e piores momentos, além da minha admirada e nova família Junina Moleka 100 Vergonha de Campina Grande, que me serve de inspiração e hoje posso me considerar um integrante.

*“A fogueira tá queimando / Em homenagem a
São João / O forró já começou / Vamos gente,
rapapé neste salão”.*

*(São João na Roça – Luiz Gonzaga e José
Dantas)*

ERIVELTON DEYKSON CUNHA AVELINO

OS FESTEJOS JUNINOS: DE CULTO RELIGIOSO A GRANDE FESTA PROFANA

Trabalho de Conclusão de Curso avaliado em ___/___/_____ conceito _____

Banca Examinadora:

Professor Dr. Damião de Lima

Departamento de História – Universidade Federal da Paraíba

ORIENTADOR

Professor Dr. Ângelo Emílio da Silva Pessoa

Departamento de História – Universidade Federal da Paraíba

EXAMINADOR

Professor Dr. Paulo Giovani Antonino Nunes

Departamento de História – Universidade Federal da Paraíba

EXAMINADOR

OS FESTEJOS JUNINOS: DE CULTO RELIGIOSO A GRANDE FESTA PROFANA

Erivelton Deykson Cunha Avelino¹

RESUMO

Os festejos juninos atualmente promove hoje um crescimento da economia nas cidades onde estes são realizados. Foi com o pretexto de identificar como estes festejos que antes eram celebrações pagãs atingiram seu auge como representação da cultura nordestina e elemento da construção da identidade cultural durante sua realização. Esta pesquisa se utiliza da metodologia qualitativa, de caráter bibliográfico e baseado em fontes audiovisuais, além de representativa, trouxe inúmeras referências de sua composição e das transformações que ocorreram com a transição das décadas a partir do início do século XX e como chegaram a atingir o auge cultural da região Nordeste.

Palavras-chave: Festejo Junino. Identidade. Cultura Nordestina.

¹ Aluno do Curso de Licenciatura em História pela Universidade Federal da Paraíba.

ABSTRACT

The June Festival currently promotes economic growth of the cities where these festivals take place. This work was made with the purpose of identifying how these festivals, that were once pagan celebrations, reached their peak as a representation of Brazilian's northeastern culture and element of the construction of the cultural identity during its realization. This research uses the qualitative methodology, of biographical character and based in audiovisual sources, besides representative, brought several references of its composition and the transformations that have occurred with the transition of the decades from the early twentieth century, and how they came to reach their cultural peak of the Brazilian's northeastern region.

Key-words: June Festival. Identity. Northeastern Culture.