

**UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA**  
**CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES**  
**DEPARTAMENTO DE HISTÓRIA**

**A DIVERSIDADE PRODUTIVA NA CAPITANIA DA PARAÍBA**

**(1750-1800)**

**JOSÉ MARK RICARTE GUERRA**

**JOÃO PESSOA – OUTUBRO**

**2007**

**A DIVERSIDADE PRODUTIVA DA CAPITANIA DA PARAÍBA  
(1750-1800)**

**ALUNO: JOSÉ MARK RICARTE GUERRA**

**Orientador: Dr.º. ACÁCIO JOSÉ LOPES CATARINO**

Monografia elaborada com a finalidade de conclusão de curso de graduação em História, do Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes – UFPB. Sob a orientação do Prof. Dr.º. Acácio José Lopes Catarino.

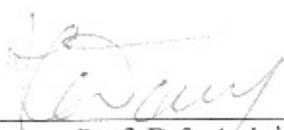
JOÃO PESSOA – PB

2007

José Mark Ricarte Guerra

A Diversidade Produtiva da Capitania da Paraíba  
(1750-1800)

**BANCA EXAMINADORA**



9,0

---

Prof. Dr.º Acácio José Lopes Catarino

Orientador



8,5 (sete e meio)

---

Prof. Dr.ª Regina Célia Gonçalves

Examinador

9,0 (nove)

---

Prof. Dr.º Mozart Vergetti de Menezes

Examinador

JOÃO PESSOA – PB

2007

## **Agradecimentos**

Agradeço ao professor Acácio José Lopes Catarino, meu orientador, pelo incentivo e suporte incondicionais ao longo da graduação, sobretudo na elaboração deste trabalho.

Meu agradecimento à professora Regina Célia Gonçalves pelas sugestões que enriqueceram meu trabalho.

Sou grato a minha família, Francisco e Maria, meus pais e aos meus irmãos Cláudio, Hélio, Wilson e Marcelo pelos imprescindíveis apoios.

Aos colegas e amigos pelo incentivo e apoio, em especial ao Daniel, Socorro Marinho e Niedja Patrícia, pela ajuda valiosa para o término deste trabalho.

## Resumo

O presente trabalho monográfico é uma síntese histórica que aborda, a partir dos clássicos da historiografia paraibana, as atividades produtivas que transformaram a Paraíba nos séculos XVII-XVIII. Neste trabalho verifico a importância das crises ocorridas na cultura da cana-de-açúcar e o aumento da demanda de algodão plantado no interior paraibano e a crescente necessidade deste produto pela Inglaterra, <sup>além de</sup> O avanço de outras culturas mesmo que de forma sazonal <sup>mas</sup> que foram importantes para o Brasil e, principalmente, para a Paraíba.

Palavras-chaves: Açúcar, Algodão, Pecuária, Paraíba, Companhia.

## **Sumário**

<b>INTRODUÇÃO</b> .....	6
<b>CAPÍTULO I – Ciclos econômicos e o mosaico produtivo</b> .....	8
<b>CAPÍTULO II – A formação das estruturas produtivas na capitania da Paraíba</b> .....	19
<b>CAPÍTULO III – Os setores econômicos ao final da colonização</b> .....	27
<b>CONSIDERAÇÕES FINAIS</b> .....	36
<b>REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS</b> .....	38