

**UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAIBA
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES
DEPARTAMENTO DE HISTÓRIA**

CURSO DE LICENCIATURA EM HISTÓRIA

TAIANA DA SILVA SANTOS

**INDEPENDÊNCIA DO BRASIL: UMA ANÁLISE
HISTORIOGRÁFICA DESSA HISTÓRIA**

**JOÃO PESSOA – PB
2015**

TAIANA DA SILVA SANTOS

**INDEPENDÊNCIA DO BRASIL: UMA ANÁLISE
HISTORIOGRÁFICA DESSA HISTÓRIA**

Projeto de Pesquisa apresentado ao Curso de História, do Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes da Universidade Federal da Paraíba – UFPB, sob a orientação da Professora Doutora Ariane Norma de Menezes Sá.

**JOÃO PESSOA - PB
2015**

RESUMO

O presente trabalho analisa um fato histórico: a proclamação de independência do Brasil a partir da narrativa elaborada por duas autoras em diferentes épocas, Emília Viotti da Costa na década de 1960 em “Introdução ao Estudo da Emancipação Política do Brasil”, e Maria de Lourdes Viana Lyra na década de 1990 em “A Utopia do Poderoso Império”. O objetivo do trabalho é compreender o lugar social de produção de ambas e a análise historiográfica dos textos, utilizando como referência teórica Michel de Certeau em a "Operação Historiográfica", onde o mesmo reflete sobre o ofício do historiador.

Palavras-chave: independência do Brasil, análise, historiografia

ABSTRACT

This paper analyzes a historical fact : the proclamation of independence of Brazil from the narrative developed by two authors at different times , Emilia Viotti da Costa in the 1960s in "Introduction to the Study of Emancipation Brazil Policy ," and Maria de Lourdes Lyra Viana in the 1990s in " the Utopia of the Mighty Empire." The objective is to understand the social position of both production and historiographical analysis of texts, using as a theoretical reference Michel de Certeau in Operation historiography , where it reflects on the craft of the historian.

Keywords: independence of Brazil , analysis , historiography

SUMÁRIO

INTRODUÇÃO	04
CAPÍTULO 1 – A INDEPENDÊNCIA NA PERSPECTIVA DE EMÍLIA VIOTTI DA COSTA E DE MARIA DE LOURDES VIANA LYRA	05
1.1.Emília Viotti da Costa e a Emancipação	05
1.2. Maria de Lourdes Viana Lyra: uma releitura do processo de Emancipação	10
CAPÍTULO 2 – ANÁLISE HISTORIOGRÁFICA DE EMÍLIA VIOTTI DA COSTA E MARIA DE LOURDES VIANA LYRA	21
CONCLUSÃO	25
REFERÊNCIAS	26