

Universidade Federal da Paraíba
Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes
Departamento de História

Rita de Cassia de Santana Costa

Presídio Feminino Bom Pastor: um Pouco de Sua História

João Pessoa - Pb

2004

9

Universidade Federal da Paraíba
Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes
Departamento de História

Rita de Cássia de Santana Costa

Presídio Feminino Bom Pastor: um Pouco de Sua História

Monografia apresentada ao curso de licenciatura plena
em História do Centro de Ciências Humanas, Letras e
Artes, como exigência parcial para obtenção do título
de graduada.

Orientadora: Prof^a Dr^a Marta Maria Falcão de Carvalho e Moraes Santana

João Pessoa - Pb

Março 2004

Rita de Cássia de Santana Costa

Presídio Feminino Bom Pastor: um Pouco de Sua História


Banca Examinadora

 7,0 (sete)

Profª Drª Marta Mª Falcão de Carvalho e Moraes Santana (orientadora)

 7,0 (sete)

Profª Drª Marta Mª Falcão de Carvalho e Moraes Santana (orientadora)

 7,0 (sete)

Profª Lúcio Flávio Vasconcellos (membro da banca examinadora)

Comentários:

Agradecimentos

A Deus, por ter me dado a oportunidade de vencer mais uma vez, permitindo a concretização de mais um de meus sonhos. A meu querido e amado esposo Kleber que soube me dar o apoio necessário para poder concluir esta difícil tarefa, a meus pais Antônio e Rosa e a todos da minha família pelo constante incentivo.

Agradeço profundamente a minha amada Dr^a, com muito orgulho orientadora, que ao decorrer dos semestres se tornou muito amiga, Marta Falcão sou grata por sua compreensão e ajuda durante todo o trabalho. A minha grande amiga Josicleide Paixão, que muito me ajudou nesta longa e ao mesmo tempo curta jornada. E a todos os amigos, que de uma forma ou de outra me ajudaram.

Sumário

Introdução	3
Capítulo I	
O porque da sociedade criar um presídio feminino	
Origem	6
Mulher	8
Presídio Feminino	9
Sobrevivência	10
O Bom Pastor	12
Sobre o presídio	13
Capítulo II	
Entrevista específica do dia-a-dia do presídio feminino	16
Conclusão	23
Anexo	25
Bibliografia	27