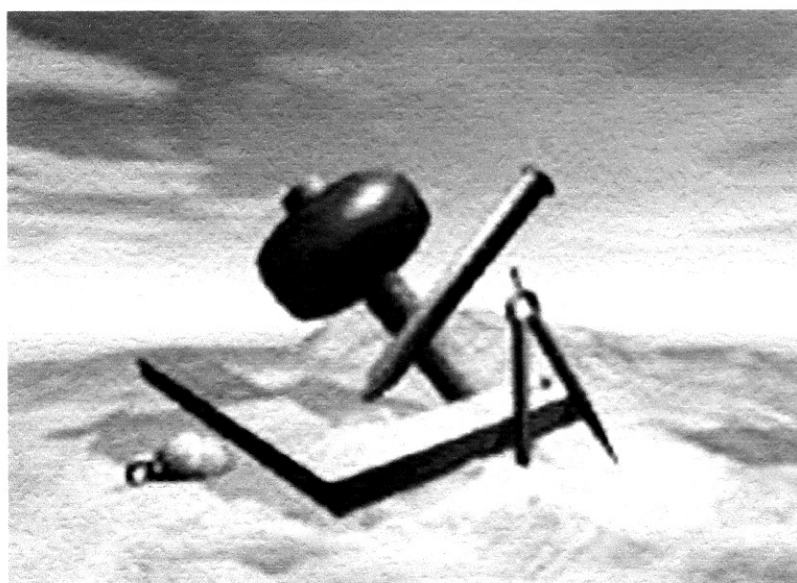


UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES.

A MAÇONARIA E A SUA INFLUÊNCIA NA
INDEPENDÊNCIA DO BRASIL



RÊNIO ANDERSON DE SOUZA GOMES

João Pessoa, 2005.

6

UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES.

A MAÇONARIA E A SUA INFLUÊNCIA NA
INDEPENDÊNCIA DO BRASIL

Rênio Anderson de Souza Gomes

Esta monografia foi desenvolvida para fins
da conclusão da disciplina Metodologia II,
ministrada pelo Prof. Dr.º Raimundo
Barroso Cordeiro Jr.

João Pessoa, 2005.

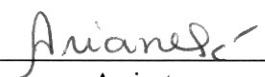
UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES.

A MAÇONARIA E A SUA INFLUÊNCIA NA
INDEPENDÊNCIA DO BRASIL

Rênio Anderson de Souza Gomes

COMISSÃO DE AVALIAÇÃO


Prof^ª. Dr^ª. Ariane Norma de Menezes Sá (9,0)
(Orientadora)


Assinatura

Prof^º. Dr^º. Raimundo Barroso Cordeiro Jr. (9,0)
(Prof^º. Metodologia II)


Assinatura

Prof^ª. Dr^ª. Serioja Cordeiro Mariano (9,0)
(Avaliadora)


Assinatura

*Dedico esta monografia, primeiramente a
minha família e amigos e também
a todos aqueles que contribuíram para
a sua conclusão e que
conseqüentemente nela acreditaram.*

AGRADECIMENTOS

Primeiramente tenho por obrigação própria a de agradecer a todos os professores do curso de História da UFPB e a todos os meus amigos de curso, que sem dúvidas foram os principais responsáveis por minha formação como Historiador e por estarem me proporcionando este momento. No entanto, também sou muito grato aos professores de outros cursos, como, Pedagogia, Filosofia e Psicologia, que também foram de grande valia para minha formação.

Nesse momento, gostaria de tecer agradecimentos especiais a algumas pessoas em particular, entre as quais cito: a Prof^a. Dr^a. Ariane Norma de Menezes Sá, que além de ter me orientado de forma excepcional, foi sobremaneira um ponto forte de sustentação para que eu pudesse concluir este trabalho, pois, sua paciência e seriedade para comigo foram fundamentais.

Tenho também uma dívida para com a Prof^a. Dr^a. Eliane Lúcia Colussi, da Universidade Passo Fundo (UPF), que confiou em meus e-mails e me enviou gratuitamente uma de suas obras, que foi de uma ajuda imensa para este trabalho. Nesse sentido, também sou grato à direção da revista *A Trolha*, que confiando em minhas palavras me enviaram um exemplar de seu acervo.

Gostaria de estender estes agradecimentos, ao Prof^o. Dr^o. Raimundo Barroso, que também colaborou para o desenvolvimento do projeto monográfico bem como para o da monografia aqui apresentada.

Sendo assim, agradeço a todos aqueles que acreditaram no meu trabalho e que participaram de forma direta e indireta no seu desenvolvimento.

ÍNDICE

Introdução	1
<u>1º CAPÍTULO</u>	
A Maçonaria e a instalação de suas primeiras Lojas no Brasil	3
<u>2º CAPÍTULO</u>	
A Maçonaria e os Movimentos Emancipacionistas	14
A Conjura Baiana de 1798	16
A Revolução de 1817	22
<u>3º CAPÍTULO</u>	
A Maçonaria e a Independência	31
Considerações Finais	48
Bibliografia	50
Anexo	51