

**UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTE
DEPARTAMENTO DE HISTÓRIA
DISCIPLINA: METODOLOGIA II**

História do Cerco de Lisboa de José Saramago, ficção ou releitura da história?

Antonio Marcos da Silva Oliveira

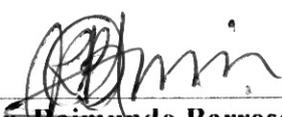
ORIENTADOR: Prof. Dr. . Raimundo Barroso Cordeiro Jr.

**Monografia apresentada
à disciplina de
Metodologia da História
II, do curso de
Licenciatura Plena em
História da Universidade
Federal da Paraíba**

**João Pessoa – PB
2005**

História do Cerco de Lisboa de José Saramago, ficção ou releitura da história?

Antonio Marcos da Silva Oliveira

 7,0 (sete)

Prof. Dr. Raimundo Barroso Cordeiro Jr.
ORIENTADOR

 7,0 (sete)

Raimundo Barroso Cordeiro Jr.
Professor da disciplina de Metodologia da História II

João Pessoa – PB
2005

AGRADECIMENTOS

A TODOS OS PROFESSORES E COLEGAS DE CURSO QUE PARTICIPARAM COMIGO NA EMPREITADA DESSE CURSO.

NÃO PODERIA DEIXAR DE LEMBRAR DO PROFESSOR, FENANDO PATRIOTA QUE INFELISMENTE SE AUSENTOU DESSE MUNDO. MAS SEMEIOU ENTRE NÓS O SABER E EM PARTICULAR A FORÇA DO NORDESTE. SEMPRE QUANDO OUVIR FALAR DO “CARUÁ”, LEMBRAREI-ME DELE. DESCANCE EM PAZ.

A MEUS FAMILIARES E AMIGOS QUE JUNTOS DERAM-ME TODO O APOIO QUE PRECISEI PARA CONQUISTAR MAIS ESSE OBJETIVO EM MINHA VIDA.

**“Enquanto não alcançares a verdade,
não poderás corrigi-la. Porém, se
a não corrigires, não a alcançarás.
Entretanto, não te resignes.**

Do Livro dos Conselhos”

José Saramago

SUMÁRIO

1. INTRODUÇÃO

2. CAPÍTULO I: Uma breve biografia e a obra.

3. CAPÍTULO II

4. CONSIDERAÇÕES FINAIS

5. REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS