

04

**UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES.
LICENCIATURA PLENA EM HISTÓRIA**

**DOM JOSÉ MARIA PIRES E OS
TRABALHADORES RURAIS NA PARAÍBA
1975 - 1985**

SOFIA BARRETO ARNAUD

**ORIENTADORA:
PROF^ª: DR^ª. MONIQUE CITTADINO**

JOÃO PESSOA, 2003

(4)

SOFIA BARRETO ARNAUD

**DOM JOSÉ MARIA PIRES E OS TRABALHADORES RURAIS NA
PARAÍBA 1975 - 1985**

Monografia apresentada à disciplina Metodologia da História II, ministrada pelo Prof. Dr. Raimundo Barroso Cordeiro Jr. Como requisito básico para conclusão do Curso de Licenciatura Plena em História da Universidade Federal da Paraíba.

**ORIENTADORA:
PROF^ª. DR^ª. MONIQUE CITTADINO**

João Pessoa, outubro de 2003

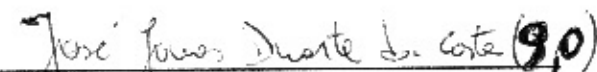
**DOM JOSÉ MARIA PIRES E OS TRABALHADORES RURAIS NA
PARAÍBA 1975 – 1985**

Aprovada em ____/____/____

BANCA EXAMINADORA



Prof. Dra. Monique Cittadino
Orientadora



Prof. Dr. Jonas Duarte da Costa
Examinador



Prof. Dr. Raimundo Barroso Cordeiro Jr.
Examinador

"Está terminando o tempo da inocência e começando o tempo da política. Os pobres da terra, durante séculos excluídos, marginalizados e dominados, têm caminhado em silêncio, e de pressa no chão dessa longa noite de humilhação e proclamam, no gesto da luta, da resistência, da ruptura, da desobediência, sua nova condição, seu caminho sem volta, sua presença maltrapilha, mais digna na cena da história".

José Souza Martins

AGRADECIMENTOS

Ao Departamento de História da Universidade Federal da Paraíba.

À Prof. Dr.^a Monique Cittadino, pela orientação e os ensinamentos ministrados.

Ao Arquivo Eclesiástico da Paraíba, na pessoa de Ricardo Grisi Velôso.

E aos demais que, de alguma forma, contribuíram na elaboração desta monografia.

DEDICATÓRIA

A todos aqueles que, lutam pór um Brasil melhor.

SUMÁRIO

INTRODUÇÃO -	8
CAPÍTULO I – A TRAJETÓRIA DA IGREJA CATÓLICA NO BRASIL PÓS CONCÍLIO ECUMÊNICO VATICANO II.....	11
CAPÍTULO II – DOM JOSÉ MARIA PIRES NA IGREJA DA PARAÍBA.....	24
CAPÍTULO III – A ATUAÇÃO DA IGREJA NO CAMPO COM DOM JOSÉ MARIA PIRES.....	35
CONCLUSÃO -	49
REFERÊNCIAS -	51