

13

JANINY JACIANA LEITE GOMES

Ano 2003
3º semestre

MISERICÓRDIA: OCUPAÇÃO E FORMAÇÃO HISTÓRICA

UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA - UFPB
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS LETRAS E ARTES – CCHLA
DEPARTAMENTO DE HISTÓRIA- DH

João Pessoa/PB, março de 2003

(13)

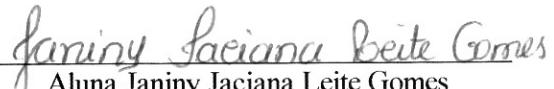
UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA - UFPB
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS LETRAS E ARTES – CCHLA
DEPARTAMENTO DE HISTÓRIA - DH
PERÍODO 2002.2

MISERICÓRDIA: OCUPAÇÃO E FORMAÇÃO HISTÓRICA

Autora.....: **Janiny Jaciana Leite Gomes**
Professora: **Rosa Maria Godoy da Silveira**

Trabalho apresentado na Disciplina
Metodologia da História II, para
conclusão do Curso de Graduação
em História.


Profª Dra. Rosa Maria Godoy da Silveira
CCHLA/UFPB (orientadora)


Aluna Janiny Jaciana Leite Gomes
CCHLA/UFPB

João Pessoa/PB, março de 2003

“Nosso passado é nossa memória”

Jorge Luís Borges

Este trabalho é dedicado aos professores e aos alunos que fizeram parte dessa
primeira etapa acadêmica de minha vida,
e todos os itaporanguenses que contribuíram, direta ou indiretamente, para a
realização e conclusão dessa pesquisa.

ABREVIACÕES

IHGP: Instituto Histórico e Geográfico da Paraíba.

NDIHR: Núcleo de Documentação e Informação Histórica Regional.

Cúria: Arquivo ~~metropolitano~~ Eclesiástico da Paraíba.

SUMÁRIO

| | |
|-----------------------------------------------------------------------|----|
| INTRODUÇÃO..... | 07 |
| CAPÍTULO I: SERTÃO, NO SEU PROCESSO DE OCUPAÇÃO.....10 | |
| Espaço nativo: a conquista colonizadora e resistência indígena..... | 10 |
| Os Bandeirantes Luís Soares e Theodosio de Oliveira Ledo..... | 15 |
| Economia, formação das vilas e das cidades sertanejas..... | 20 |
| Concentração de terras sertanejas..... | 24 |
| CAPÍTULO II: FORMAÇÃO HISTÓRICA DE MISERICÓRDIA.....28 | |
| Como tudo começou..... | 28 |
| Misericórdia no segundo momento da colonização..... | 32 |
| Misericórdia torna-se freguesia e ganha sua emancipação política..... | 37 |
| CONSIDERAÇÕES FINAIS..... | 44 |
| BIBLIOGRAFIA..... | 46 |
| OUTRAS FONTES DE PESQUISA..... | 47 |