

31

31

**TAMARA ANTAS SIQUEIRA**

**A CIDADE E A TRAMA DA MODERNIDADE:  
A PARAÍBA DO NORTE NAS TRILHAS DO PROGRESSO  
(1900-1920)**

**UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA  
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES  
DEPARTAMENTO DE HISTÓRIA**

**JOÃO PESSOA - PB  
2003**

31

*A CIDADE E A TRAMA DA MODERNIDADE:  
A PARAÍHYBA DO NORTE NAS TRILHAS DO  
PROGRESSO (1900-1920)*

**TAMARA ANTAS SIQUEIRA**

***A CIDADE E A TRAMA DA MODERNIDADE:  
A PARAÍBYBA DO NORTE NAS TRILHAS DO PROGRESSO  
(1900-1920)***

Trabalho monográfico apresentado a  
disciplina Metodologia da História II,  
em cumprimento as exigências  
para obtenção do grau de historiador.

Orientador: Prof. Dr. Raimundo Barroso Cordeiro Júnior

**UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA  
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES  
DEPARTAMENTO DE HISTÓRIA**

**JOÃO PESSOA – PB  
2003**

**TAMARA ANTAS SIQUEIRA**

**A CIDADE E A TRAMA DA MODERNIDADE:  
A PARAHYBA DO NORTE NAS TRILHAS DO PROGRESSO  
(1900-1920)**

**BANCA EXAMINADORA**

---

Prof. Dr. Raimundo Barroso Cordeiro Júnior  
Orientador

---

Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Doralice Sátyro Maia  
Examinadora

---

Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Ariane Norma de Menezes Sá  
Examinadora

“ Não faltam assuntos, nem cores, para fazer epopéias. O pintor que procuramos será aquele capaz de extrair da vida de hoje sua qualidade épica, fazendo-nos sentir como somos grandiosos e poéticos em nossas gravatas e em nossas botas de couro legítimo. No próximo ano, esperamos que os verdadeiros pesquisadores nos contemplem com a extraordinária delícia de celebrar o advento do novo!”.

*Baudelaire*

À minha mãe Irene Antas, DEDICO

## AGRADECIMENTOS

A todos que me ajudaram nestes anos que me separavam da minha colação de grau em História.

Aos meus pais Irene Antas e Edivaldo Siqueira pela confiança depositada e pelas palavras de estímulo e carinho, o que muito me ajudou em momentos de inquietação.

Aos professores Ariane Norma e Lúcio Flávio, pela convivência amigável

Ao professor João Azevedo pelo trabalho realizado na minha primeira disciplina na graduação em História, que me motivou a continuar no curso e me serviu de espelho.

Ao professor Raimundo Barroso por sua contribuição a este trabalho e a minha formação.

A professora Doralice Maia pelo esforço e paciência a mim dedicados.

A Serioja Mariano, por contribuir com indicações bibliográficas e fornecimento de livros pertinentes ao trabalho.

Ao grupo de pesquisa Ciência, Educação e Sociedade, especialmente ao Prof. Carlos Augusto e Tamara Dayse por tudo que ensinaram, amigos que se tornaram indispensáveis na minha caminhada.

Ao Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica – CNPq, que através da concessão da bolsa, deu suporte a este trabalho.

Aos amigos de turma Emmanuel, Fabrício, Alano e Naiara pelo carinho, amizade e apoio em tantos momentos durante os anos de graduação. Obrigada.