

Universidade Federal da Paraíba
Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes
Programa de Pós-Graduação em Sociologia

RESOLUÇÃO PPGS-UFPB N° 06/2015

Regulamenta os procedimentos de elaboração e depósito do texto final das dissertações de mestrado e teses de doutorado em complementação as definições do Regulamento do PPGS-UFPB.

O Colegiado do Programa de Pós-Graduação em Sociologia do Centro de Ciências Humanas, Letras e Arte, reunido no dia 04 de setembro de 2015, e no uso de suas atribuições, e considerando as necessidades de:

- (1) Regular a apresentação dos textos (dissertação de mestrado e tese de doutorado), bem como, seu depósito final, após aprovação da banca, junto ao Programa de Pós-Graduação em Sociologia;
- (2) Operacionalizar as determinações da Portaria CAPES nº 13, de 15 de fevereiro de 2006, que institui a divulgação digital das teses e dissertações produzidas pelos programas de doutorado e mestrado reconhecidos;
- (3) Inserir as Dissertações de Mestrado e Teses de Doutorado defendidas junto ao Programa de Pós-Graduação em Sociologia na Biblioteca Digital de Teses e Dissertações (BDTD/UFPB/IBICT);

RESOLVE:

Art. 1º A Dissertação de Mestrado em Sociologia consiste num texto acadêmico oriundo de pesquisa teórica e/ou empírica em que o autor demonstre domínio do tema, capacidade de sistematização do material e fontes.

Art.2º A Tese de Doutorado em Sociologia consiste num texto acadêmico oriundo de pesquisa teórica e/ou empírica original em que o autor demonstre além do domínio do tema e capacidade de sistematização do material e fontes, uso crítico das referências teórico-metodológico da Sociologia.

Art.3º Em ambos os casos, da dissertação e da tese, o autor deverá explicitar no corpo do texto final o problema de pesquisa, o objetivo central, a metodologia empregada, bem como, a discussão dos resultados.

Art.4º Tanto a Dissertação de Mestrado, como a Tese de Doutorado, como um dos requisitos para obtenção, respectivamente, dos títulos de Mestre em Sociologia e Doutor em Sociologia, deverão ser elaboradas e apresentadas em conformidade com as normas da ABNT em vigência desde que não se choquem com as normas próprias do Programa contidas no Anexo I desta Resolução.

Art.5º Para o momento de Defesa Pública diante de Banca Examinadora do PPGS o(a) aluno(a) deverá proceder à impressão e encadernação simples em espiral de uma cópia do texto final para cada membro da Banca com antecedência de 30 dias antes da data da Defesa.

Art.6º Após a Defesa, e feitas as devidas correções, quando necessárias, deverá o(a) aluno(a) encaminhar à Coordenação do PPG, o depósito na íntegra do trabalho em versão final, seja a dissertação, seja a tese, na forma impressa e em arquivo digital, formato PDF (*Portable Document Format*), gravado em suporte físico CD (*Compact Disc*) no prazo máximo de 60 (sessenta) dias após a defesa.

§1º O depósito na íntegra do trabalho final (dissertação ou tese) deverá ser acompanhado de declaração de anuência do orientador;

§2º Obrigatoriamente os exemplares impressos e o arquivo digital, tanto das dissertações, como das teses depositadas deverão conter Ficha Catalográfica elaborada pela Biblioteca Central da Universidade Federal da Paraíba e Folha de Aprovação assinada por todos os membros da Banca Examinadora.

§3º O(a) aluno(a) deverá depositar dois exemplares impressos com encadernação brochura e capa dura na cor vermelho rubi (para Dissertações de Mestrado e Teses de Doutorado), conforme modelo em anexo a essa resolução.

Art.7º O autor(a) da Dissertação de Mestrado ou da Tese de Doutorado, com a anuência do orientador, deverá assinar o Termo de Autorização para Publicação Eletrônica, estando ciente que cópias de seu trabalho serão arquivadas e também encaminhadas em formato eletrônico para os membros da Banca Examinadora, para o Sistema de Bibliotecas da UFPB e para o Banco de Teses da Capes, lá estando disponíveis para consulta pública.

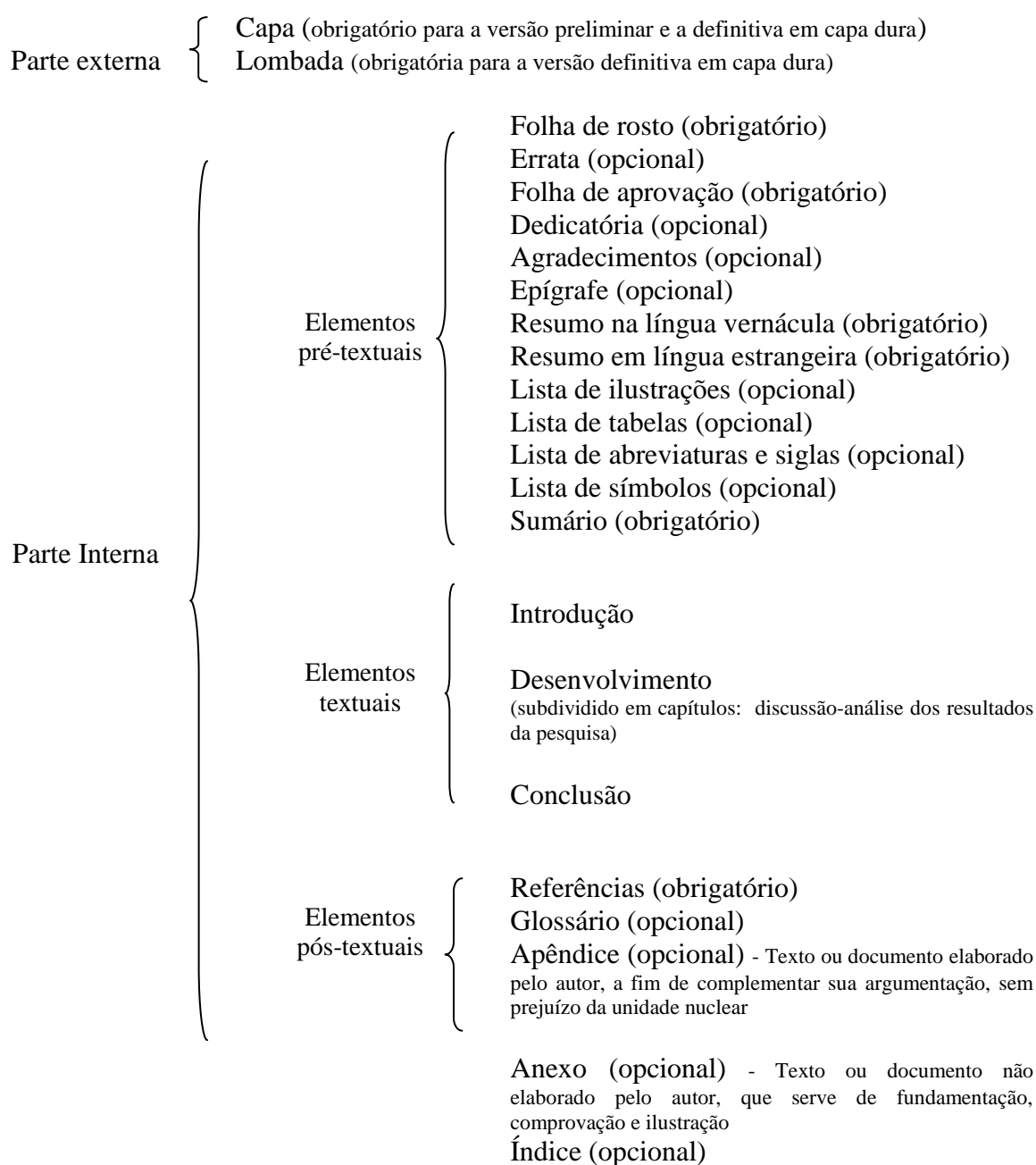
Art.8º Esta Resolução entra em vigor na data de sua aprovação e os casos omissos serão deliberados pelo Colegiado do Programa.

Anexo 1 da Resolução PPGS-UFPB Nº 00/2015

01. No que se refere às **normas de redação do texto do trabalho final** o(a) aluno(a) deverá observar os seguintes pontos:

01.1. A redação dos materiais finais, no âmbito desse Programa, deve ser escrita em língua portuguesa e seguir o *sistema autor-data* de citação de fontes no corpo do texto. Para citações indiretas empregue-se, por exemplo, Bourdieu (1970) ou (BOURDIEU, 1970). Para citações diretas, com ou sem recuo, Bourdieu (1974, p. 45) ou (BOURDIEU, 1970, p.54).

01.2. A estrutura do trabalho acadêmico deve apresentar obrigatoriamente elementos pré-textuais e textuais, assim compreendidos:



01.3. As Referências devem ser compostas pelas fontes (textos, autores, documentos, etc.) citadas no corpo do texto, e apenas por essas, e seguir o sistema básico de entrada:

<p>SOBRENOME, Nome do autor. Título da obra. Edição. Cidade: Editora, ano de publicação.</p>

Para maiores detalhes desse sistema, aplicar a ABNT referente à elaboração de referências quando esta não se chocar com as normas dessa resolução.

01.4. Capa - É a proteção externa da Dissertação de Mestrado ou Tese de Doutorado e deve conter somente os elementos necessários a sua identificação. Sua apresentação gráfica deve seguir as instruções contidas no item 02 desse Anexo.

01.5. Folha de Rosto - É a folha que apresenta os elementos essenciais à identificação do trabalho (vide modelo).

01.6. Folha de Aprovação - folha que deve constar a data da defesa da Dissertação de Mestrado ou Tese de Doutorado e conter os nomes e filiações institucionais de todos os membros presentes da Banca Examinadora acompanhado de suas respectivas assinaturas. (vide modelo).

01.7. Resumo – é o texto escrito em língua portuguesa em que se apresenta de maneira concisa os pontos relevantes da pesquisa realizada. Informa ao leitor finalidades, metodologia, resultados e conclusões. Deve ser composto em parágrafo único, usando verbo na voz ativa e na terceira pessoa do singular. Sua redação deve ser feita por uma sequência de frases concisas, afirmativas. Sua extensão pode variar entre 150 a 500 palavras e ser acompanhado de 3 a 6 palavras chave. Segue-se ao resumo sua tradução em língua inglesa (abstract) acompanhado de palavras chaves (keywords) para as dissertações de mestrado, e além desses, para a tese de doutorado, a tradução do resumo para língua francesa (résumé) acompanhado de palavras chave (mots-clés).

01.8. Sumário: Enumeração das divisões, seções e outras partes de uma publicação na mesma ordem e grafia em que a matéria nele se sucede. Os elementos pré-textuais não devem constar no sumário.

02. No que se refere à **apresentação gráfica dos trabalhos finais** depositados no Programa de Pós-Graduação em Sociologia da Universidade Federal da Paraíba o(a) aluno(a) deverá observar as seguintes normas:

02.1. A digitação segue a formação: papel A4 cor branca ou reciclado; margens esquerda e direita 2,5 cm, superior 3 cm, e inferior 2 cm. Paginação canto superior direito contadas a partir da introdução (parte textual); corpo do texto espaçamento entrelinhas de 1,5 com fonte Times New Roman tamanho 12 com alinhamento justificado. Parágrafos ajustados em 1,25 cm. Espaçamento entre parágrafos 0,0 cm. Uso de citações recuadas (quando excedam 3 linhas) em fonte Times New Roman, tamanho 10, espaçamento entrelinhas 1,5. Notas de rodapé em fonte Times New Roman, tamanho 10 espaçamento entrelinhas 1,0. Títulos em negrito em Times New Roman, tamanho 14, e subtítulos em negrito em Times New Roman tamanho 12.

02.2. Para a versão entregue ao momento de avaliação da Banca Examinadora a impressão do volume entregue deve ser feita frente e verso para o corpo do texto, com encadernação espiral simples. Após a defesa, a impressão do volume entregue deve ser feita frente e verso para o corpo do texto com encadernação brochura em capa dura na cor rosa (para dissertação de mestrado) e cor vermelho rubi (para tese de doutorado). As versões de capa dura deverão constar as seguintes informações na parte externa: brasão oficial e nome da universidade, nome do centro e do programa (digitadas em maiúsculo, por extenso e sem siglas), seguido do título do trabalho (digitado em maiúsculo), e subtítulo quando houver (digitado em minúsculo), e logo abaixo o nome do autor (digitado em maiúsculo). Ao pé de página a cidade e ano de depósito. Alinhamento centralizado, espaçamento 1,5, fonte Times New Roman, tamanho 14, digitada com fonte (letra) dourada para tese e letra na cor preta para dissertação. Siga as mesmas especificações em fonte cor preta para folha de rosto (Para melhor clareza dessas instruções: vide modelo).

Margens Superior 3 cm
Direita 2,5 cm



UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM SOCIOLOGIA

ANÁLISE DAS POSSIBILIDADES DE AÇÃO CONCRETA:
Um estudo sobre o Campo da Arte numa Sociedade Qualquer

PIERRE BOURDIEU DA SILVA

Título em negrito – Fonte: Times,
tamanho 14 e centralizado

Times New
Roman, 12,
centralizado

Margens Direita: 2,5 cm
e Inferior 2 cm

JOÃO PESSOA-PB
2015

PIERRE BOURDIEU DA SILVA

Nome do Autor em Times
New Roman, 14, maiúsculo,
alinhamento centralizado

ANÁLISE DAS POSSIBILIDADES DE AÇÃO CONCRETA:
Um estudo sobre o Campo da Arte numa Sociedade Qualquer

Título com Times New Roman, 14, espaço 1,5, maiúsculo,
alinhamento centralizado; subtítulo não colocar negrito

Dissertação (ou Tese) apresentada ao Programa de Pós-Graduação em Sociologia do Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes da Universidade Federal da Paraíba, como requisito parcial para obtenção do título de Mestre (ou Doutor) em Sociologia. Linha de Pesquisa: mencionar.

Orientadora: Prof^a Dr.^a Margareth Mead da Silva

Recuo 7 cm, Fonte Times New Roman,
11, alinhamento justificado

Times New
Roman,12,
centralizado

JOÃO PESSOA-PB
2015

FICHA CATALOGRÁFICA ELABORADA PELA
BIBLIOTECA CENTRAL DA UNIVERSIDADE
FEDERAL DA PARAÍBA



FOLHA DE AVALIAÇÃO

A dissertação (ou tese) intitulada *Análise das Possibilidades de Ação Concreta: Um estudo sobre o Campo da Arte numa Sociedade Qualquer*, de autoria de Pierre Bourdieu da Silva, sob orientação do Prof. Dr. Fulano de Tal, apresentada em sessão pública ao Programa Pós-Graduação em Sociologia do Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes, da Universidade Federal da Paraíba, como requisito para obtenção do título de Mestre (ou Doutor) em Sociologia, foi aprovada em 35/02/2015, pela Banca Examinadora composta pelos seguintes membros:

Prof.Dr. Fulano de Tal
Doutorado em pela Universidade
Orientador (PPGS-UFPB)

<p>Para Mestrado banca composta por 3 membros, 1 Avaliador Interno, 1 Externo e Orientador</p>
--

Prof.Dr. Fulano de Tal
Doutorado em pela Universidade
Examinador Interno 01 (PPGS-UFPB)

<p>Para Doutorado banca composta por 5 membros, 2 Avaliadores Internos, 2 Externos e Orientador</p>

Prof.Dr. Fulano de Tal
Doutorado em pela Universidade
Examinador Interno 02 (PPGS-UFPB)

Prof.Dr. Fulano de Tal
Doutorado em pela Universidade
Examinador Externo 01 (vínculo institucional)

Prof.Dr. Fulano de Tal
Doutorado em pela Universidade
Examinador Externo 02 (vínculo institucional)

Cor da Capa Dura para Dissertação e Tese de Doutorado em Sociologia do PPGS-UEPB

UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM SOCIOLOGIA



ANÁLISE DAS POSSIBILIDADES DE AÇÃO CONCRETA:
Um estudo sobre o Campo da Arte numa Sociedade Qualquer

PIERRE BOURDIEU DA SILVA

SOBRENOME DO AUTOR - TÍTULO DA TESE - ANO

JOÃO PESSOA-PB
2015



<p>Arquivo digital, em formato PDF (<i>Portable Document Format</i>), da Dissertação de Mestrado. Para visualizá-lo é necessário um aplicativo de leitura. Esse arquivo compõe o Banco Digital de Dissertação e Teses da Biblioteca Central da Universidade Federal da Paraíba e o Banco de Teses da Capes.</p> <p>O Autor assume a responsabilidade da interpretação apresentada. Declara que usou fontes legítimas de dados e que o texto final expressa um trabalho original.</p>	SOBRE NOME DO ALUNO – Título da obra – ANO	<div style="text-align: center;">   </div> <p style="text-align: center;">UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM SOCIOLOGIA CURSO DE Mestrado ou DOUTORADO</p> <p style="text-align: center;">NOME DO AUTOR(A) - ALUNO(A)</p> <p style="text-align: center;">TÍTULO DA DISSERTAÇÃO ou TESE</p> <p style="text-align: center;">JOÃO PESSOA-PB (ANO) Maio de 2015</p>
--	---	--