

Programação Preliminar do Encontro Nacional de Letramento

Dia 21/05/2008

10h às 16h: Entrega do material

Local: Secretaria do PROLING (Programa de Pós-Graduação em Lingüística)

Dia 22/05/2008

8h: Abertura do Evento

Auditório 411 (CCHLA-UFPB)

8h30min: Minicursos

- 1) Letramento e ensino de leitura (Profa. Dra. Ângela Kleiman – Unicamp)
(Auditório 411)
- 3) Letramento e Alfabetização (Profa. Dra. Roxane Rojo – Unicamp)
(Sala 402)
- 5) Prática de letramento e produção textual (Profa. Dra. Regina Celi Mendes – UFPB) – Sala 514
- 7) Letramento e mercado de trabalho (Profa. Dra. Maria Auxiliadora Bezerra-UFCG) – Sala 515
- 9) Olhares: letramento visual (Profa. Dra. Clélia Barqueta – UFPB) – Sala de Psicologia
- 11) Multiletramentos: das práticas às implicações para o ensino básico e superior de língua inglesa (Profa. Dra. Maura Regina Dourado – UFPB/UFCG) – Sala 505

10h: Conferência 1

Auditório 412

Tema: Estudos do letramento - implicações para o ensino de língua materna

Profa. Dra. Ângela Kleiman (Unicamp)

10h: Conferência 2

Auditório 411

Tema: Studying Literacy Instruction as a Long Term Process: Approaches to Multi-Year Sociolinguistic Ethnography of Teaching and Learning

“Estudando o trabalho pedagógico na alfabetização como um processo a longo prazo: abordagens da etnografia sociolinguística ao ensino e aprendizagem em anos sucessivos”

Prof. PhD. Frederick Erickson (UCLA-USA)

14h: Grupos Temáticos

Grupo Temático 01 – Letramento Digital e Midiático

Sala 402

Entre letras e *bytes*, o professor de Português

Núbio Delanne Ferraz Mafra –UEL

Proposta de letramento visual

Ana Cláudia Soares Pinto – UFCG

Formação continuada de professores: práticas letradas em contextos digitais

Andrea Santana de Vasconcelos -

Denise Lino de Araújo – UFCG

Letramento Midiático: Práticas de repasse de informação

Denise Lino de Araújo - UFCG
Publicidade – Letramento Visual
Clélia Barqueta (MC)

Grupo Temático 03 – Letramento e Alfabetização

Sala 500

Alfabetização através de Textos: da oralidade para a escrita
Catarina de Sena Sirqueira Mendes da Costa /UFPI
Contribuições da teoria sociolingüística para o processo de aquisição lingüística
Rafaela Veloso Machado - UFPB
Letramento e Cidadania: uma experiência com documentos na alfabetização de adultos e idosos
Andréa Grace Silva de Souza- UFCG
Carmem Verônica de Almeida Ribeiro Nóbrega – UFCG
Sâmara Andrade da Costa – UFCG
Letramento e Educação de Jovens e Adultos do Campo
Rosilândia Flávia de Lima Ramos – UFPB
Maria de Fátima Almeida – UFPB
Letramento nos anos iniciais do Ensino Fundamental
Salette Flôres Castanheira/UCG

Grupo Temático 04 – Letramento e Leitura

Sala 514

Análise crítica do livro didático e suas contribuições no processo de letramento
Mauriene Silva de Freitas - PROLING/UFPB
Erro de leitura das vogais do inglês por alunos brasileiros
Leônidas José da Silva Junior – PROLING/UFPB
Folhetos de cordel: letramento dos poetas populares
Beliza Áurea de Arruda Mello – UFPB
LETRAMENTO É LEITURA: lendo e aprendendo
Maria de Fátima Almeida – UFPB
O letramento infantil e as histórias em quadrinho
Lúcia Helena Medeiros – UFPB

Grupo Temático 05 – Produção Textual

Auditório 411

O processo de produção e revisão de monografia de conclusão de graduação: a interação professor e aluno
Risoleide Rosa Freire de Oliveira (UERN/UFRN)
Projetos de letramento e comunidades de aprendizagem: princípios e implicações para o ensino de língua materna
Maria do Socorro Oliveira – UFRN
Projetos de letramento: princípios de um modelo didático.
Glícia Marili Azevedo Tinoco - Unicamp
Memórias nota 9 no vestibular da UFCG 2007
Elizabeth Maria da Silva - UFCG
Denise Lino de Araújo – UFCG
Práticas de letramento da família e a apropriação da escrita por crianças alfabetizadas
Maria do Rosário Rocha Caxangá – SEC-DF

Grupo Temático 07 – Letramento e Oralidade

Sala 515

Prática de letramento oral na escola: explorando aspectos multimodais

Marianne C. B Cavalcante - UFPB/CNPq

Da fala à escrita: os saberes da oralidade e o início de produção da escrita escolar

Maria Alice Fernandes de Sousa - SEE-DF

A apropriação do gênero *exposição oral* por crianças do ensino fundamental

Jane Miranda Alves – SEDUC/PA

Eventos de letramento no Trabalho Hospitalar: a atuação de profissionais de enfermagem como membros de comunidade de prática

Ana Maria de Oliveira Paz

Os reflexos do letramento na construção do discurso oral infantil

Evangelina Maria B. de Faria – UFPB

14h às 15h40min

Relato de Experiência

Sala 514

O “mídias na educação”: uma experiência com o letramento digital no ensino a distância da UERN

Ady Canário de Souza (UERN)

Reflexões sobre práticas de letramento em Língua Estrangeira: recriando paisagens de aprendizagem em um “Blog”

Khaylis Nóbrega Pereira (UFPB)

Carlas Lynn Reichmann (UFPB)

A experiência de lecionar Produção Textual para um público de 11 anos – 6º Ano da segunda fase do Fundamental

Priscila Carvalho de Almeida – CNEC/PB

15h40min: Intervalo

16h: Grupos Temáticos

Grupo Temático 01 – Letramento Digital e Midiático

Sala 402

Concepções de Letramento Subjacentes ao Ensino a Distância

Fabiana Munyz – UFCG

A aprendizagem na virtualidade

Isabel Marinho da Costa- SEDEC/PB

A constituição da linguagem no ambiente virtual e a relação fala/escrita

Sônia Rocha

Letramento midiático: uma evolução em campanhas publicitárias

Emmanuel França Silva- UEPB

Eliete Correia dos Santos – UEPB

Grupo Temático 03 – Letramento e Alfabetização

Sala 500

Monotongação de ditongos orais decrescentes e crescentes: realidade em textos escolares do ensino fundamental.

Greiciane Pereira Mendonça – PROLING/UFPB

Wagner Luiz Araújo Dutra – UFPB

A educação (sócio)lingüística no processo de formação de professores do Ensino Fundamental

Ana Dilma de Almeida Pereira –UnB

A escritura de relatos em manuscritos escolares por crianças em processo de aquisição da escrita

Maria Hozanete Alves de Lima – UFRN

Alfabetização e letramento: processos indissociáveis para a aquisição do sistema de escrita alfabética

Clécida Maria Bezerra Bessa – UFPB

Grupo Temático 04 – Letramento e Leitura

Sala 514

Oficina de leitura de textos científicos na Graduação em Letras da Uneal – uma análise das dificuldades e dissabores no ato de ler.

Jane Cleide dos Santos Bezerra – UNEAL

Oralidade no ensino de língua materna: contribuições para o letramento

Adriana Cavalcanti dos Santos/ UFAL

As práticas de leitura dentro e fora da escola

Jainara Maria Monteiro de Melo – UFPB

Reflexões sobre as condições de alfabetização e letramento na educação de jovens e adultos

Cristiane da Silva Baltor – URCA

Jeferson Christyan Almeida Nunes – URCA

A leitura e a escrita como prática social em aulas de espanhol

Isabella Cristina Amorim de Lucena – UFPB

Grupo Temático 05 – Produção Textual

Auditório 411

A conexão entre a diversidade cultural e o processo de leitura e escrita presentes nas classes de alfabetização: uma experiência com clássicos da literatura infantil

Izabel Conceição Nascimento Costa dos SANTOS (Secretaria Municipal de Educação de Belém - PA)

Os gêneros do discurso em classes de alfabetização

Isabel Cristina França dos Santos Rodrigues (Secretaria Municipal de Educação de Belém /Secretaria Estadual de Educação-PA)

Práticas de letramento: o gênero carta na alfabetização de crianças

Lorena Bischoff Trescastro (IESAM/ Secretaria Municipal de Educação de Belém – PA)

Produção escrita em classes de alfabetização: uma experiência em escolas na ilha de Mosqueiro-Belém/PA.

Vania Maria Batista FERREIRA (Secretaria Municipal de Educação de Belém - PA)

Grupo Temático 07 – Letramento e Oralidade

Sala 515

“*Antigamente, o bigode era palavra dada*”. Conflitos entre diferentes concepções de letramento numa comunidade quilombola

Luanda Rejane Soares Sito – Unicamp

A oralidade nos desvios da escrita

Jaqueline de Araújo Prazeres – UFPB

A sala de aula: um espaço para a oralidade e uma contribuição para o desenvolvimento da competência comunicativa do aluno jovem e adulto do ProJovem de Brazilândia

Marli Vieira Lins(Faculdade Evangélica de Brasília)

A presença da progressão nas produções textuais orais infantis: possíveis reflexos no letramento

Neilson Alves de Medeiros – UFPB

16h às 17h30min:

Relatos de Experiência

Sala 514

Práticas de Letramento: experiências com crianças no ensino fundamental

Regiane Trigueiro Jerônimo/UFPB

Maria de Fátima Almeida/UFPB

Aprendizagem da Língua Portuguesa no meio rural e urbano

Edneia de Oliveira Alves

Francisco José Batista de Albuquerque

Práticas significativas de escrita: uma experiência com o gênero artigo jornalístico no contexto do letramento midiático

Fernanda Isabela Oliveira Freitas

17h30min: Minicursos

- 2) Protocolos interacionais na sala de aula (Profa. Dra. Stella Maris Bortoni-Ricardo (UnB) e Profa. Dra. Ana Dilma de Almeida Pereira (UFPA)) – Auditório 411
- 6) Letramento e formação do professor de língua (Profa. Dra. Inês Signorini – Unicamp) – Sala 402
- 8) Leitura: aprendendo com as pesquisas em sala de aula (Profa. Dra. Maria Ester Vieira de Souza – UFPB) – Sala de Psicologia
- 10) Oficina da palavra: ler, contar e encantar (Profa. Dra. Esméria de Lourdes Saveli – UPF-RD) – Sala 514
- 12)Letramento em Português e Matemática (Profa. Dra. Marisa Leal (UFRJ) e Profa. Dra. Maria Cecília de M. Mollica (UFRJ) - Sala 515

20h: Sessão de Posters e lançamento de livros

Coquetel de Confraternização

Local: Salão de Eventos MAG SHOPPING- Manaíra

Posters

01 Linguagem audiovisual para crianças: uma análise da influência dos clássicos da literatura infanto-juvenil

Alfrâncio Ferreira Dias

02 Leitura crítica acadêmica e letramento visual na sala de aula de Inglês Instrumental: uma relação possível?

Aldenor Rodrigues Filho (UFPB)

03 Introduzindo práticas de leitura e escrita em aulas de inglês para alunos iniciantes na Escola Pública

Amada Carvalho Mendes

04 Letramento na educação infantil: contribuições da leitura para a aquisição da linguagem

Amanda Lameiro de Aragão (UFPB)
05 Letramento e Cidadania: uma experiência com documentos na alfabetização de Adultos e Idosos
Andréa Grace Silva de Souza - UFCG
06 Letramento na educação infantil: contribuições da leitura para a aquisição da linguagem
Andressa Toscano Mendes de Caldas Barros
07 Blog: um velho modo enunciativo que faz fazer a diferença?
Anna Carolina Souza Gomes - UFPE
Felipe da Costa Braga - UFPE
Suelen Pereira Peixoto - UFPE
08 Processos Avaliativos e Letramento: Valores Lingüísticos e Culturais que vigoram em ambiente escolar
Anna Mayra Araújo Teófilo - UFPB
09 Análise de situações interativas nas salas de aulas da EJA com o uso do livro didático na perspectiva do letramento
Antonia Matilde Sarmento de Souza
10 Introduzindo práticas de leitura e escrita em aulas de inglês para alunos iniciantes na Escola Pública
Betânia Passos de Medrado
11 Para além do abc: promovendo uma conscientização de práticas de letramento em uma escola pública
Betânia Passos Medrado
12 Letramento digital: instrumento imprescindível para a Arquivologia
Carlos Eugênio da Silva Neto -UEPB
Janecely Silveira de Lima -UEPB
João Wandemberg Gonçalves Maciel - UEPB
13 Letramento e Cidadania: uma experiência com documentos na alfabetização de Adultos e Idosos
Carmen Verônica de A. Ribeiro Nóbrega - UFCG
14 Práticas de letramento docente: um olhar sobre fragmentos de diários reflexivos
Claudia Regina Ponciano Fernandes
Sandra Maria Araújo Dias
Sabrina da Costa Rocha
15 A Produção Textual nas Séries Iniciais: Implicações no Letramento
Dayanne de Oliveira Laurentino
16 A crescente popularização dos *blogs* e suas implicações para o processo de letramento digital
Décio Ranieri de Brito Galdino
João Wandemberg Gonçalves Maciel
17 Práticas de leitura no Ensino Fundamental Edileuza da Silva Soares
18 Reflexões sobre práticas de letramento em Língua Estrangeira: recriando paisagens de aprendizagem em um “Blog”
Khaylis Nóbrega Pereira
19 Letramento midiático: o estrangeirismo na publicidade brasileira
Francisco Santana de Oliveira
Eliete Correia dos Santos
20 A importância das *web-standards* e da *web semântica* para o letramento digital
Gills Lopes Macêdo Souza -UEPB
João Wandemberg Gonçalves Maciel UEPB

- 21 Análise de escritos de adultos mossoroenses com nível 1 de letramento: uma abordagem fonológica
Gilson Chicon Alves - UERN
- 22 Para além do abc: promovendo uma conscientização de práticas de letramento em uma escola pública
Glaucia Maria de Sales
- 23 O uso da mídia como nova forma de letramento
Glória Maria Miranda de Freitas - UEPB
- 24 Fala versus leitura: marcas dialetais no ato de ler
Izete de Souza Lima
José Wellisten Abreu De Souza
Priscila Evangelista
- 25 Livro didático de português e histórias em quadrinhos: análise das questões de interpretação de texto em livros didáticos de português de 2ª série do Ensino Fundamental
Janayna Paula Lima de Souza Santos
- 26 Letramento na educação infantil: contribuições da leitura para a aquisição da linguagem
José Moacir Soares da Costa Filho
- 27 Letramento e recursos visuais na sala de aula: uma relação possível?
Julianne Cordeiro Vêras
- 28 O uso da mídia como nova forma de letramento (**poster**)
Karen Barbosa Cavalcanti - UEPB
João Wandemberg Gonçalves Maciel - UEPB
- 29 Para além do abc: conscientizando professores de língua inglesa para práticas de letramento em uma escola pública
Larissa Meireles da Silva
- 30 O Tato no Processo de Alfabetização e Letramento do Indivíduo Cego
Manuela Leitão de Vasconcelos Márcio Antonio S. de Miranda Júnior
Giorvan Anderson dos Santos Alves
- 31 O entrelaçamento da oralidade na escrita de cartas oficiais da Paraíba do período colonial e imperial
Márcia A. de Oliveira Bicalho- UFPB
- 32 Letramento digital: um terreno fértil para o multiculturalismo
Mariana de Oliveira Nóbrega – UEPB
João Wandemberg Gonçalves Maciel /UEPB
- 33 Variação linguística e escrita no *orkut*: usos e preconceito
Naila Lins da Silva
- 34 A coesão e a coerência nos textos orais infantis: implicações na entrada da criança no letramento
Raíra Costa Maia de Vasconcelos
- 35 Construir textos no ensino fundamental: Tecendo as condições de produção
Regina Lúcia Buarque da Silva
- 36 Estudo Etnográfico das contribuições da Sociolinguística à introdução ao letramento científico no início da escolarização
Salete Flores Castanheira
- 37 Letramento e Cidadania: uma experiência com documentos na alfabetização de Adultos e Idosos
Samara Andrade da Costa - UFCG
- 38 Letramento digital: um estímulo para participação do aluno na escola

João Wandemberg Gonçalves Maciel UEPB
39 Concepções dos professores da educação de jovens e adultos sobre alfabetização e letramento Sandra Alves da Silva - UFPB
40 O letramento de jovens e adultos nas campanhas temporárias de alfabetização Simone da Silva
41 A importância do ciberespaço para as relações internacionais no contexto da globalização João Wandemberg Gonçalves Maciel -UEPB
42 As marcas enunciativas presentes em textos escrito por crianças no Ensino Fundamental Tânia Duarte Rodrigues de Melo – UFPB
Regina Celi Mendes Pereira- UFPB
43 O letramento digital e a reciprocidade discente/docente Thiago Espíndola Lira - UEPB
44 Biopirataria e biodiversidade: atualizações de metáforas conceptuais em textos do PSS/2006 Vítor Feitosa Nicolau - UFPB

Dia 23/05/2008

8h: Minicursos (Os mesmos do dia anterior)

10h: Conferência

Tema: Letramento e Alfabetização
Profa. Dra. Roxane Rojo (Unicamp)

10h: Workshop

“Developing an educational website that shows the 'how' of complex teaching practice”

“Desenvolvendo um website educacional que demonstra o "como" da complexa prática pedagógica”

Prof. PhD. Frederick Erickson (UCLA-USA)

10h: Grupos temáticos

Grupo Temático 02 – Letramento Docente

Sala de Psicologia

Letramento: por um trabalho pedagógico interdisciplinar

Salete Flôres Castanheira/UCG

As identidades de gênero no Ensino Especial: discursos e práticas de letramento

Sinara Bertholdo de Andrade - UnB

Maria Izabel Magalhães

As práticas letradas como construção da identidade do sujeito na

Rosilene Félix Mamedes – UFPB

Valberto Cardoso Silva – UFPB

Formação docente na pesquisa ação: reflexões a partir de um projeto em comunidade de baixa renda

Rita Maria Diniz Zozzoli – UFAL

Professor em formação e a concepção de sujeito crítico estabelecida

Rita de Cássia Souto Maior Siqueira Lima - UFAL

Concepções de leitura e de escrita de professores em formação

Poliana Dayse Vasconcelos Leitão – UFPB

Grupo Temático 03 – Letramento e Alfabetização

Sala 500

Desenvolvimento da Consciência Fonológica e Práticas de Letramento

Márcia Regina Alves Gondim – UEG

A escrita na primeira série do ensino médio: uma análise sobre a alfabetização

Maria do Rosário do Nascimento Ribeiro Alves – SEC/DF

Aquisição da linguagem escrita na surdez: alfabetização ou letramento?

Isabelle Cahino Delgado – UFPB

Escola X Letramento

Maria Vilma da Silva – SEE/AL

Histórias de letramento no cotidiano de sujeitos egressos da Educação de Jovens e Adultos

Maria do Carmo Araújo - UFPB

Grupo Temático 05 – Produção Textual

Auditório 411

A correção/reescrita textual à luz do interacionismo sócio-discursivo: algumas considerações

Evandro Gonçalves Leite - Escola Estadual Gilney de Souza

Eventos de letramento e atividades de escrita na escola: um relacionamento ainda em conflito

Regina Celi Mendes PEREIRA (UFPB)

A visualidade no letramento e seu aperfeiçoamento em produções textuais por aprendizes surdos

Adriana Di Donato Chaves – SEC/PE

As histórias em quadrinhos usadas como apoio para a produção de texto em livros didáticos de português da 2ª série do Ensino Fundamental

Aline da Silva Ferreira

O Ensino-Aprendizagem da Produção Textual em Língua Inglesa: Um Desafio

Fatiha Dechicha Parahyba – UFPE

Os gêneros nos livros didáticos das salas de ensino médio

Aldeniz dos Santos Pinto - GERENCIA REGIONAL DE EDUCAÇÃO DO ESTADO DE PERNAMBUCO

Grupo Temático 07 – Letramento e Oralidade

Sala 515

As Marcas da Oralidade na Produção Escrita: causas, conseqüências

José Marcos de França –

Contos de fadas: uma estratégia de letramento no 1º ano do Ensino Fundamental

Maria das Dores Justo – UFPB

A mudança de significado de alguns vocábulos hispanos gerada pela pronúncia equivocada da vibrante pelos aprendizes brasileiros.

Tatiana Maranhão de Castedo – UFPB

Etnografia e Letramento: Novos desafios para velhas memórias.

Lucrécio Araújo de Sá Júnior – UFPB

Letramento acadêmico e as relações estabelecidas entre cultura e os modos de pensar

Carlos Eugênio da Silva Neto- UEPB

Eliete Correia dos Santos – UEPB

Letramento: a palavra pluralizada no discurso dos candidatos à presidência da república em 2006.

Maria de Fátima ALMEIDA – UFPB

14h às 15h40min: Grupos Temáticos

Grupo Temático 01 – Letramento Digital e Midiático

Sala 402

A interface hipermídia de ensino a distância como espaço de letramento digital

Taciana Burgos – UERN

Ensino a distância: uma ferramenta em prol do aprimoramento da leitura e da escrita?

Inaldo Firmino Soares – UFPB

Letramento digital e educação à distância

Maria Suely de Andrade Mesquita –UEPB

Letramento digital: um estímulo para a participação do aluno na escola

João Wandemberg G. Maciel – UEPB

Letramento midiático: o estrangeirismo na publicidade brasileira

Francisco Santana de Oliveira - UEPB

Eliete Correia dos Santos UEPB

Grupo Temático 02 – Letramento Docente

Sala de Psicologia

Eventos e práticas de letramento(s) escolares na formação de alunos-professores da Educação de Jovens e Adultos

Marinaide Lima de Queiroz Freitas – UFAL

Tania Maria de Melo Moura/UFAL

O ensino de Língua Portuguesa como Língua materna: Uma proposta sócio-Interacionista na EJA

Rosilene Felix Mamedes (UFPB)

O papel da formação continuada na construção de saberes pelo professor participante: estudo de uma proposta

Marília Curado Valsechi – Unicamp

O planejamento da intervenção didática: representações da escrita de professores de língua portuguesa em formação”

Maria da Conceição Azevêdo/UFPA

A professora leitora na Amazônia: narrativas, identidades e travessias

Julia Antonia Maués Correa – UNICAMP

Grupo Temático 03 – Letramento e Alfabetização

Sala 500

Letramento e Alfabetização no Exercício da Docência: aspectos teóricos e práticos

Erica Reviglio Iliovitz- UFPE/CAA

Redimensionando práticas de alfabetização em práticas de letramento em língua inglesa

Maura Regina Dourado – UFPB Letramento e alfabetização (em língua estrangeira)

Letramento e o ensino de leitura em Língua Estrangeira

Cristiane Vieira – UFCEG

Oralidade na escrita: trilhas para a intervenção psicopedagógica no processo de letramento

João Irineu de França Neto - UFPB

Grupo Temático 05 – Produção Textual

Auditório 411

Reflexões metalingüísticas e produção de textos no Ensino Fundamental

Frazio Valdez Tenório Cavalcante – UFAL

A leitura e a produção textual por meio dos gêneros textuais

Jôse Pessoa de Lima – UFPB

Ina Mirely Oliveira da Rocha – UFPB

Escrita dos alunos de EJA: linguagem errante

Nadja Naira Aguiar Ribeiro (UFAL)

A construção da textualização em recontos de lendas por crianças de 2ª série do ensino fundamental: as marcas enunciativas em textos infantis

Regina Celi Mendes Pereira – UFPB

A construção da textualização em recontos de lendas por crianças de 2ª série do ensino fundamental: as marcas enunciativas em textos infantis

Tânia Duarte Rodrigues de Melo (UFAL)

Grupo Temático 06 – Etnografia da Sala de Aula

Sala 514

O ensino-aprendizagem na perspectiva de Stella Bortoni a partir das manifestações da língua da comunidade e o ensino da língua na escola em A coroa do imperador, episódio do programa Cidade dos homens, da Rede Globo

Marcos Túlio Fernandes – GEO

Experiência de vida: um percurso para o letramento

Maria da Guia Taveiro Silva – UEMA

Stella Maris Bortoni - UnB

Discurso e interações em sala de aula: como afetam a aprendizagem do aluno

Vera Aparecida de Lucas Freitas - UnB

A construção do imaginário da criança a partir da influência da literatura infanto-juvenil: um estudo de caso etnográfico

Alfrancio Ferreira Dias

Identidade de bom ou mau aluno de língua: (re) construção e resistência em aula de língua estrangeira

Oseas Bezerra Viana Júnior

Grupo Temático 07 – Letramento e Oralidade

Sala 515

Marcas da oralidade em textos escritos por alunos de 5º ano do Ensino Fundamental

Marta Maria Minervino dos Santos

O apagamento do /r/ final do infinitivo nas redações de EJA: a influência da oralidade nos processos de letramento.

Emanuelle Pereira da Silva – UFPB

O espaço da voz no processo de letramento

Linduarte Pereira Rodrigues

Práticas letradas e o gênero “debate” como objeto de ensino numa perspectiva interdisciplinar

Bruno Alves Pereira

Práticas oral e escrita de uma liderança popular negra: (re)construindo identidades

Suety Líbia Alves Borges

15h40min: Intervalo

16h: Conferência**Tema: Teoria Lingüística e Alfabetização****Profa. Dra. Maria Cecília de M. Mollica (UFRJ)****16h: Grupos Temáticos****Grupo Temático 01 – Letramento Digital e Midiático****Sala 402**

Os impactos das estratégias de escrita de uma professora de língua materna na produção textual de alunos

Milene Bazarim – UNICAMP

Transposição didática: um estudo comparativo das relações entre letramento midiático e escolar

Denise Lino de Araújo - UEPB

Eliete Correia dos Santos – UEPB*

Uma proposta de letramento digital para os professores do ensino fundamental de João Pessoa – PB

João Wanderley G. Maciel - UEPB

Grupo Temático 02 – Letramento Docente**Sala de Psicologia**

A produção de atividades de análise lingüística por professores em formação inicial: o saber e o saber fazer

Nathalie Lia Fook Meira BRAGA – UFCG

Maria Augusta Gonçalves de Macedo Reinaldo – UFCG

Professores em formação: leitura e escrita e a prática pedagógica na EJA

Ismar Inácio dos Santos Filho – UFPE

Práticas de ensino: alfabetização e letramento em foco

Patrícia Sousa Almeida – UFPR

Grupo Temático 04 – Letramento e Leitura**Sala 514**

Leitura Viva: uma proposta para o letramento

Maria Aparecida de Assis Teodoro - Centro Universitário de Belo Horizonte

Letramento, leitura funcional e inclusão social

Maria Lúcia Ribeiro de Oliveira – FAFIRE

O gênero carta e sua metamorfose como proposta de leitura nas cartas de José Américo de Almeida

Maria das Dores Oliveira – UFPB

Análise comparativa do acesso lexical em crianças com e sem dificuldades de leitura e escrita

Giorvan Ânderson dos Santos Alves - UFPB

Grupo Temático 05 – Produção Textual**Auditório 411**

A criança e a escrita: o processo de autoria na escola

Eliana de Sousa Bezerra – UFPB

Marianne B. Cavalcante – UFPB

A heterogeneidade mostrada marcada no texto publicitário: uma proposta de análise diacrônica.

Daniel Vítor da Silveira Costa – UFPB

A produção textual e a constituição da autoria no cenário acadêmico
Dinéa Maria Sobral Muniz (UFPB)
Obdália Santana Ferraz Silva – UNEB
Efeito das intervenções dos professores em processos de produção textual
Regina Lúcia Buarque da Silva

Grupo Temático 06 – Etnografia da Sala de Aula
Sala 514

A configuração da abordagem de ensinar de uma professora de inglês como língua estrangeira: a prática docente em questão
Sandra Maria Araújo Dias – UFPB
Estratégias de leitura utilizadas em sala de aula na primeira e quarta série, Escola Municipal Divino Espírito Santo, uma visão etnográfica
Hercília Maria Nunes da Silva – PROLING/UFPB
Graziela Hoerbe Andrighetti - UFRGS
Letícia Soares Bortolini – UFRGS
As crenças, o âmbito escolar e a educação continuada do professor de línguas
Marki Lyons – UFMT

Grupo Temático 07 – Letramento e Oralidade
Sala 515

Letramento de alunos surdos em classe bilíngüe: Possibilidades e desafios
Sônia Ferreira de Oliveira – SEE/DF
História que o povo conta: literatura oral e tradição cultural
Maria Francicleide de França Silva e Sousa (SED/PB)
Ateliê de crônicas e portfólio
Maria Inez Matoso Silveira - UFAL
Enseñanza de la lengua española y análisis contrastivo
Eneida Maria Gurgel (UFPB)

17h30min: Minicursos (Os mesmos do dia anterior)

Dia 24/05/2008

8h: Minicursos(Os mesmos do dia anterior)

9h40min às 10h: Intervalo

10h: Grupos Temáticos

Grupo Temático 02 – Letramento Docente

Sala de Psicologia

Inclusão e letramento: competências e deficiências de formação
Onireves Monteiro de Castro- UFCG
Ana Cristina de Sousa Aldrigue – UFPB
Eliane Ferraz Alves – UFPB
Letramento como prática social no contexto da inclusão
José Ribamar Lopes Batista Júnior – UnB
Letramento e a formação do professor: contribuições teóricas
Iara Ferreira de Melo Martins- UFPB
Língua Estrangeira, Cultura e Ensino Através dos Gêneros

Silvana Moura da Costa/UFRN
O letramento acadêmico: formação de docentes de Língua Portuguesa
Rosineide Magalhães de Sousa - Faculdade da Terra de Brasília

Grupo Temático 05 – Produção Textual

Auditório 411

Letramento acadêmico x manuais didáticos: uma análise das propostas de ensino de escrita do artigo científico

Gerencie Ribeiro de Oliveira Cortes – UESB

O desenvolvimento do discurso argumentativo por crianças do ensino fundamental: o texto de opinião

Terezinha Barroso – UF Juiz de Fora (EMPENHO)

O Ensino de produção textual com foco no processo – entre a teoria e a prática

Isabela de Freitas Villas Boas

O texto jornalístico em sala de aula

Jaqueline de Araújo Gomes Prazeres – UFPB

Produção de leitura x produção de texto: o que as crianças vivem “perdendo”

Elenilde da Silva Ferraz – UFPB

Ana Cristina de S. Aldrigue – UFPB

Professor letrado e produção de texto: a ruptura entre a formação continuada e a prática de sala de aula

Maria José Houly – UFAL

10h: Relatos de Experiência

Sala 514

A importância da utilização do diário reflexivo para um professor em letramento

Natália Helena Nery e Silva - UFPB

Diários reflexivos e formação de professor: relato de experiência do projeto collaborative teaching

Andréa Burity Dialectaquiz

O Ensino de leitura e a relação teórico-prática na formação do professor

Maria Aparecida Lopes Rossi

A linguagem em sala de aula: reflexão sobre uma prática docente

Regina Maria Lima – SEDEC – PB

10h: Relatos de Experiência

Sala 515

Leitura: uma contribuição metodológica

Marlene Djanira da Silva Rodrigues – SEDEC-PMJP

Estratégias de Leitura na sala de aula: A Prova Brasil

Cristiane Marinho da Costa

Lendo conjuntamente: Transposição didática do suplemento infantil na aula de leitura

Alyne Siqueira de Melo

Lendo conjuntamente: Transposição didática do suplemento infantil na aula de leitura

Eliete Correia dos Santos - UEPB

Letramento e leitura: vivências da Prova Brasil 2007

Noara Pedrosa Lacerda/UFPB

Maria do Socorro Ferreira/UFPB

Maria de Fátima Almeida/UFPB

14h: Grupos Temáticos

Grupo Temático 02 – Letramento Docente

Sala de Psicologia

O papel da formação continuada na construção de saberes pelo professor participante: estudo de uma proposta

Marília Curado Valsechi - Unicamp

Angela Kleimann - Unicamp

O papel do formador em um curso a distância de formação continuada de professores: novas possibilidades

Carolina Assis Dias – Unicamp

Práticas de leitura e de escrita na formação inicial e continuada de professores de língua portuguesa: uma questão de letramento docente

Pedro Farias Francelino - UFPB

Grupo Temático 05 – Produção Textual

Auditório 411

Reflexões sobre o processo de produção textual dos alunos do ensino médio

Milena Rodrigues Silva - UFPB

Paulo Vinícius Ávila Nóbrega - UFPB

Seqüência didática e texto multimodal no ensino universitário

Eneida Martins de Oliveira – UFPB

Marianne C. Bezerra Cavalcante – UFPB

Uma análise do processo de aquisição de escrita no gênero relatório

Anna Líbia Araújo Chaves – UFPB

Erivaldo Pereira Nascimento – UFPB

A viabilização do português instrumental no ensino superior: um caso de letramento na redação empresarial

Sônia Maria Cândido da Silva – UFPB

Grupo Temático 08 – Letramento e Escrita na Matemática

Sala 514

Por entre letras, números e símbolos: linguagem natural e matemática uma experiência em um curso de licenciatura plena em matemática

Elielson Ribeiro de Sales – Faculdade Ipiranga

Letramento Matemático

Cristiano Alberto Muniz - Faculdade de Educação da Universidade de Brasília

14h: Relato de Experiência

Sala 515

O ensino e aprendizagem da leitura: letramento na formação do aluno leitor

Andressa Allyne Araújo de Lima/ UFPB

Ângela Maria Ferreira de Souza/ UFPB

Maria de Fátima Almeida/UFPB

Um personagem no divã de adolescentes: leitura do conto Missa do galo de Machado de Assis com alunos de 8ª. série de uma escola pública

Hildenia Onias de Sousa

15h40min: Intervalo

16h: Grupos Temáticos

Grupo Temático 01 – Letramento Digital e Midiático

Sala 402

Letramento Midiático: um olhar na metonímia

Natália Hermosa Gomes Bastos –UEPB

Eliete Correia dos Santos UEPB

A construção da escrita em jornais paraibanos do século XIX por indivíduos letrados e não-alfabetizados

Roseane Batista Feitosa – UFPB

O letramento digital e a reciprocidade discente/docente

Thiago Espíndola Lira – UEPB

João Wandemberg Gonçalves Maciel – UEPB

16h: Relato de Experiência

Sala 514

Ateliê de crônicas e portfólio

Maria Inez Matoso Silveira

Gênero textual: HQs no letramento dos surdos

Angela Barbosa Siqueira

O diário reflexivo: uma prática de letramento e um instrumento para construção de identidades profissionais

Sandra Maria Araújo Dias/ UFPB

Teatro e sociedade: leituras de Romeu e Julieta para a sala de aula

Berttoni Cláudio Licarião

16h: Projeto Letramento e Ensino Fundamental

Coordenação; Profa. Dra. Stella Maris Bortoni-Ricardo

Sala 500

Iveuta Abreu Gomes (UFPI) – Letramento e escrita

Catarina Costa de Sena (UFPI) – Letramento entre Jovens e Adultos

Salette Flores Castanheira (UCG) – Letramento científico

Márcia Elizabeth Bortone (UnB) – Letramento e leitura

Maria do Rosário Rocha Caxangá (UnB) – Consciência fonológica e leitura

Maria Alice F. de Sousa (UnB) – Atitude docente no processo de aprendizagem da leitura e da escrita

17h30min: Minicursos (Os mesmos do dia anterior)