



## **ENALEF – PROGRAMAÇÃO**

---

### **Organização do Evento**

**Programa de Pós-Graduação em Linguística da Universidade Federal da Paraíba**  
**Coordenador: Prof. Dr. Dermeval da Hora**

### **Projeto LEF**

**Coordenadora Geral: Profa. Dra. Stella Maris Bortoni-Ricardo**

**Instituto Brasileiro de Excelência, Desenvolvimento e Gestão (IBRAED)**

**Presidente: Prof. Dr. Dermeval da Hora**

### **Apoio:**

**Universidade Federal da Paraíba**  
**Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação**  
**Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes**  
**Capes**  
**BVTUR**

### **Colaboradores:**

**Veralúcia Lima da Silva – Secretária**

**Greiciane Pereira de Mendonça – Secretária adjunta**

---



## ENALEF – PROGRAMAÇÃO

---

### Apresentação

---

O Encontro Nacional de Letramento é um evento vinculado ao Projeto LEF, coordenado pela Profa. Dra. Stella Maris Bortoni da UnB, com a participação, como coordenadores locais, da Profa. Dra. Maria Cecília Mollica, da UFRJ, da Profa. Dra. Iveuta Abreu da UESPI e do Prof. Dr. Dermeval da Hora da UFPB.

O fato de estudos sobre letramento estarem na pauta nacional em grande número de Programa de Pós-Graduação contribui para a grande demanda dos colegas, com apresentação de trabalhos em diferentes especificidades do tema. Assim, teremos, ao longo dos três dias, trabalhos versando sobre as seguintes áreas: Letramento e Leitura, Letramento e Matemática, Letramento e Oralidade, Letramento Digital e Midiático, Letramento e Alfabetização, Letramento Docente, Produção Textual e Etnografia da sala de aula.

O Projeto LEF, o Programa de Pós-Graduação em Linguística e o Instituto Brasileiro de Excelência, Desenvolvimento e Gestão (IBRAED) participam desse evento na qualidade de promotores, com a certeza de que resultados muito positivos serão alcançados, haja vista a Programação resultante.

A Coordenação

---



## PROGRAMAÇÃO

---

**dia 21/05/2008**

**10h às 16h: Entrega do material**

**Local: Secretaria do PROLING (Programa de Pós-Graduação em Linguística)**

**Dia 22/05/2008**

**8h: Abertura do Evento**

**Auditório 411 (CCHLA-UFPB)**

**8h30min: Minicursos**

- 1) Letramento e ensino de leitura (Profª. Dra. Ângela Kleiman – Unicamp)  
(Auditório 411)
- 3) Letramento e Alfabetização (Profª. Dra. Roxane Rojo – Unicamp)  
(Sala 402)
- 5) Prática de letramento e produção textual (Profª. Dra. Regina Celi Mendes – UFPB) – Sala de Psicologia
- 7) Letramento e mercado de trabalho (Profª. Dra. Maria Auxiliadora Bezerra- UFCG) – Sala 515
- 9) Olhares: letramento visual (Profª. Dra. Clélia Barqueta – UFPB) – Sala 505
- 11) Multiletramentos: das práticas às implicações para o ensino básico e superior de língua inglesa (Profª. Dra. Maura Regina Dourado – UFPB/UFCG) – Sala 514

**10h: Conferência**

**Auditório 411**

**Tema: Studying Literacy Instruction as a Long Term Process: Approaches to Multi-Year Sociolinguistic Ethnography of Teaching and Learning**

“Estudando o trabalho pedagógico na alfabetização como um processo a longo prazo: abordagens da etnografia sociolingüística ao ensino e aprendizagem em anos sucessivos”

**Prof. PhD. Frederick Erickson (UCLA-USA)**



### **14h: Grupos Temáticos**

#### **Grupo Temático 01 – Letramento Digital e Midiático**

##### **Sala 402**

Entre letras e *bytes*, o professor de Português

Núbio Delanne Ferraz Mafra –UEL

Proposta de letramento visual

Ana Cláudia Soares Pinto – UFCG

Formação continuada de professores: práticas letradas em contextos digitais

Andrea Santana de Vasconcelos - UFCG

Denise Lino de Araújo – UFCG

Letramento Midiático: Práticas de repasse de informação

Denise Lino de Araújo - UFCG

Publicidade – Letramento Visual

Clélia Barqueta - UFPB

#### **Grupo Temático 03 – Letramento e Alfabetização**

##### **Sala 500**

Alfabetização através de Textos: da oralidade para a escrita

Catarina de Sena Sirqueira Mendes da Costa - UFPI

Contribuições da teoria sociolingüística para o processo de aquisição lingüística

Rafaela Veloso Machado - UFPB

Letramento e Educação de Jovens e Adultos do Campo

Rosilândia Flávia de Lima Ramos – UFPB

Maria de Fátima Almeida – UFPB

Letramento nos anos iniciais do Ensino Fundamental

Salette Flôres Castanheira - UCG

#### **Grupo Temático 04 – Letramento e Leitura**

##### **Sala 514**

Análise crítica do livro didático e suas contribuições no processo de letramento

Mauriene Silva de Freitas - UFPB

Erro de leitura das vogais do inglês por alunos brasileiros

Folhetos de cordel: letramento dos poetas populares

Beliza Áurea de Arruda Mello – UFPB

Leônidas José da Silva Junior – UFPB

Letramento é leitura: lendo e aprendendo

Maria de Fátima Almeida – UFPB

O letramento infantil e as histórias em quadrinho

Lúcia Helena Medeiros – UFPB

Participação da América Latina na avaliação de leitura do Programa Internacional de Avaliação de Alunos - PISA

Veruska Ribeiro Machado - MEC

#### **Grupo Temático 05 – Produção Textual**

##### **Auditório 411**

O processo de produção e revisão de monografia de conclusão de graduação: a interação professor e aluno

Risoleide Rosa Freire de Oliveira - UERN/UFRN



## ENALEF – PROGRAMAÇÃO

---

Projetos de letramento e comunidades de aprendizagem: princípios e implicações para o ensino de língua materna

Maria do Socorro Oliveira – UFRN

Projetos de letramento: princípios de um modelo didático.

Glícia Marili Azevedo Tinoco - Unicamp

Memórias nota 9 no vestibular da UFCG 2007

Elizabeth Maria da Silva - UFCG

Denise Lino de Araújo – UFCG

Práticas de letramento da família e a apropriação da escrita por crianças alfabetizadas

Maria do Rosário Rocha Caxangá – SEC-DF

### **Grupo Temático 07 – Letramento e Oralidade**

#### **Sala 515**

Prática de letramento oral na escola: explorando aspectos multimodais

Marianne C. B Cavalcante - UFPB/CNPq

Da fala à escrita: os saberes da oralidade e o início de produção da escrita escolar

Maria Alice Fernandes de Sousa - MEC

A apropriação do gênero *exposição oral* por crianças do ensino fundamental

Jane Miranda Alves – SEDUC/PA

Eventos de letramento no Trabalho Hospitalar: a atuação de profissionais de enfermagem como membros de comunidade de prática

Ana Maria de Oliveira Paz - UERN

Os reflexos do letramento na construção do discurso oral infantil

Evangelina Maria B. de Faria – UFPB

#### **14h às 15h40min**

#### **Relato de Experiência**

#### **Sala de Especialização**

O “mídias na educação”: uma experiência com o letramento digital no ensino a distância da UERN

Ady Canário de Souza - UERN

Reflexões sobre práticas de letramento em Língua Estrangeira: recriando paisagens de aprendizagem em um “Blog”

Khaylis Nóbrega Pereira - UFPB

Máira Borges Wiese – UFPB

Elizabeth de M. Bezerra - UFPB

Carla Lynn Reichmann - UFPB

A experiência de lecionar Produção Textual para um público de 11 anos – 6º Ano da segunda fase do Fundamental

Priscila Carvalho de Almeida – CNEC/PB

#### **15h40min: Intervalo**

#### **16h: Grupos Temáticos**

#### **Grupo Temático 01 – Letramento Digital e Midiático**

#### **Sala 402**

Concepções de Letramento Subjacentes ao Ensino a Distância

Fabiana Munyz – UFCG

A aprendizagem na virtualidade

Isabel Marinho da Costa- SEDEC/PB



## ENALEF – PROGRAMAÇÃO

---

A constituição da linguagem no ambiente virtual e a relação fala/escrita

Sônia Rocha

A significativa contribuição do letramento digital para o ato de ler e escrever

Anahy Samara Zamblano de Oliveira – UPE

Inaldo Firmino Soares – UFPB

Letramento digital e educação à distância

Maria Suely de Andrade Mesquita –UEPB

### **Grupo Temático 02 – Letramento Docente**

#### **Sala 505**

Rita Maria Diniz Zozzoli – UFAL

Professor em formação e a concepção de sujeito crítico estabelecida

Rita de Cássia Souto Maior Siqueira Lima - UFAL

Os mundos de letramentos da formação docente: trazendo o mundo da vida para o contexto da sala de aula

Araceli Sobreira Benevides – UFAL

Uma reflexão sobre a formação do professor-pesquisador na universidade

Lúcia de Fátima Santos - UFAL

### **Grupo Temático 03 – Letramento e Alfabetização**

#### **Sala 500**

Monotongação de ditongos orais decrescentes e crescentes: realidade em textos escolares do ensino fundamental.

Greiciane Pereira Mendonça – UFPB

Wagner Luiz Araújo Dutra – UFPB

A educação (sócio)lingüística no processo de formação de professores do Ensino Fundamental

Ana Dilma de Almeida Pereira –UnB

A escritura de relatos em manuscritos escolares por crianças em processo de aquisição da escrita

Maria Hozanete Alves de Lima – UFRN

Alfabetização e letramento: processos indissociáveis para a aquisição do sistema de escrita alfabética

Clécida Maria Bezerra Bessa – UFPB

### **Grupo Temático 04 – Letramento e Leitura**

#### **Sala 514**

Oficina de leitura de textos científicos na Graduação em Letras da Uneal – uma análise das dificuldades e dissabores no ato de ler.

Jane Cleide dos Santos Bezerra – UNEAL

Oralidade no ensino de língua materna: contribuições para o letramento

Adriana Cavalcanti dos Santos - UFAL

As práticas de leitura dentro e fora da escola

Jainara Maria Monteiro de Melo – UFPB

Reflexões sobre as condições de alfabetização e letramento na educação de jovens e adultos

Cristiane da Silva Baltor – URCA

Jeferson Christyan Almeida Nunes – URCA

A leitura e a escrita como prática social em aulas de espanhol

Isabella Cristina Amorim de Lucena – UFPB

A prática de leitura na educação de jovens e adultos: um estudo de caso em uma escola municipal (João Pessoa – PB)



Maria Oliveira de Moraes - SEDEC

### **Grupo Temático 05 – Produção Textual**

#### **Auditório 411**

A conexão entre a diversidade cultural e o processo de leitura e escrita presentes nas classes de alfabetização: uma experiência com clássicos da literatura infantil

Izabel Conceição Nascimento Costa dos Santos (Secretaria Municipal de Educação de Belém - PA)

Os gêneros do discurso em classes de alfabetização

Isabel Cristina França dos Santos Rodrigues (Secretaria Municipal de Educação de Belém /Secretaria Estadual de Educação-PA)

Práticas de letramento: o gênero carta na alfabetização de crianças

Lorena Bischoff Trescastro (IESAM/ Secretaria Municipal de Educação de Belém – PA)

Produção escrita em classes de alfabetização: uma experiência em escolas na ilha de Mosqueiro-Belém/PA.

Vania Maria Batista FERREIRA (Secretaria Municipal de Educação de Belém - PA)

### **Grupo Temático 07 – Letramento e Oralidade**

#### **Sala 515**

*“Antigamente, o bigode era palavra dada”*. Conflitos entre diferentes concepções de letramento *numa comunidade quilombola*

Luanda Rejane Soares Sito – Unicamp

A oralidade nos desvios da escrita

Jaqueline de Araújo Prazeres – UFPB

A sala de aula: um espaço para a oralidade e uma contribuição para o desenvolvimento da competência comunicativa do aluno jovem e adulto do ProJovem de Brazilândia

Marli Vieira Lins( Faculdade Evangélica de Brasília)

A presença da progressão nas produções textuais orais infantis: possíveis reflexos no letramento

Neilson Alves de Medeiros – UFPB

As marcas de textualização no item lingüístico tal: uma proposta de leitura nas entrevistas do VALPB pela ótica sócio-interacionista da linguagem

Denísia Oliveira Albuquerque de Almeida - UFPB

#### **16h às 17h30min:**

#### **Relatos de Experiência**

#### **Sala de Especialização**

Práticas de Letramento: experiências com crianças no ensino fundamental

Regiane Trigueiro Jerônimo - UFPB

Maria de Fátima Almeida - UFPB

Aprendizagem da Língua Portuguesa no meio rural e urbano

Ednéia de Oliveira Alves

Francisco José Batista de Albuquerque

Práticas significativas de escrita: uma experiência com o gênero artigo jornalístico no contexto do letramento midiático

Fernanda Isabela Oliveira Freitas- UEPB

#### **17h30min: Minicursos**

- 2) Protocolos interacionais na sala de aula (Profª. Dra. Stella Maris Bortoni-Ricardo (UnB) e Profª. Dra. Ana Dilma de Almeida Pereira (UFPA))  
Sala 402



## ENALEF – PROGRAMAÇÃO

---

8) Leitura: aprendendo com as pesquisas em sala de aula (Profa. Dra. Maria Ester Vieira de Souza – UFPB) – Sala 514

12) Letramento em Português e Matemática (Profa. Dra. Marisa Leal (UFRJ) e Profa. Dra. Maria Cecília de M. Mollica (UFRJ) - Sala 515

### **20h: Sessão de Posters e lançamento de livros**

#### **Coquetel de Confraternização**

**Local: Salão de Eventos MAG SHOPPING- Manaíra**

#### **Posters**

01 Linguagem audiovisual para crianças: uma análise da influência dos clássicos da literatura infanto-juvenil

Alfrâncio Ferreira Dias – UFPB

02 Leitura crítica acadêmica e letramento visual na sala de aula de Inglês Instrumental: uma relação possível?

Aldenor Rodrigues Filho - UFPB

03 Introduzindo práticas de leitura e escrita em aulas de inglês para alunos iniciantes na Escola Pública

Amanda Carvalho Mendes - UFPB

04 Letramento na educação infantil: contribuições da leitura para a aquisição da linguagem

Amanda Lameiro de Aragão - UFPB

05 Letramento e Cidadania: uma experiência com documentos na alfabetização de Adultos e Idosos

Andréa Grace Silva de Souza - UFCG

06 Letramento na educação infantil: contribuições da leitura para a aquisição da linguagem

Andressa Toscano Mendes de Caldas Barros

07 Blog: um velho modo enunciativo que faz a diferença?

Anna Carolina Souza Gomes - UPE

Felipe da Costa Braga - UPE

Suelen Pereira Peixoto - UPE

08 Processos Avaliativos e Letramento: Valores Lingüísticos e Culturais que vigoram em ambiente escolar

Anna Mayra Araújo Teófilo - UFPB

09 Análise de situações interativas nas salas de aulas da EJA com o uso do livro didático na perspectiva do letramento

Antonia Matilde Sarmiento de Souza

10 Para além do abc: promovendo uma conscientização de práticas de letramento em uma escola pública

Gláudia Maria de Sales - UFPB

Larissa Meireles- UFPB

Betânia Passos de Medrado - UFPB

11 Letramento digital: instrumento imprescindível para a Arquivologia

Carlos Eugênio da Silva Neto -UEPB

Janecely Silveira de Lima -UEPB

João Wandemberg Gonçalves Maciel - UEPB

13 Práticas de letramento docente: um olhar sobre fragmentos de diários reflexivos

Claudia Regina Ponciano Fernandes - UFPB

Sandra Maria Araújo Dias - UFPB

Sabrina da Costa Rocha - UFPB

Carla Lynn Reichmann- UFPB

Alessandra M. de Oliveira - UFPB



## ENALEF – PROGRAMAÇÃO

---

14 A Produção Textual nas Séries Iniciais: Implicações no Letramento

Dayanne de Oliveira Laurentino

15 A crescente popularização dos *blogs* e suas implicações para o processo de letramento digital

Décio Ranieri de Brito Galdino

João Wandenberg Gonçalves Maciel

16 Práticas de leitura no Ensino Fundamental

Edileuza da Silva Soares

17 Reflexões sobre práticas de letramento em Língua Estrangeira: recriando paisagens de aprendizagem em um “Blog”

Khaylis Nóbrega Pereira

18 Letramento midiático: o estrangeirismo na publicidade brasileira

Francisco Santana de Oliveira

Eliete Correia dos Santos - UEPB

19 A importância das *web-standards* e da *web semântica* para o letramento digital

Gills Lopes Macêdo Souza -UEPB

João Wandenberg Gonçalves Maciel UEPB

20 Análise de escritos de adultos mossoroenses com nível 1 de letramento: uma abordagem fonológica

Gilson Chicon Alves - UERN

21 Fala versus leitura: marcas dialetais no ato de ler

Izete de Souza Lima – PIBIC/CNPq/UFPB

José Wellisten Abreu de Souza – PIBIC/CNPq/UFPB

Priscila Evangelista – IC/CNPq/UFPB

Dermeval da Hora – UFPB/CNPq

22 Livro didático de português e histórias em quadrinhos: análise das questões de interpretação de texto em livros didáticos de português de 2ª série do Ensino Fundamental

Janayna Paula Lima de Souza Santos

23 Letramento na educação infantil: contribuições da leitura para a aquisição da linguagem

José Moacir Soares da Costa Filho

24 Letramento e recursos visuais na sala de aula: uma relação possível?

Julianne Cordeiro Vêras

25 O uso da mídia como nova forma de letramento

Glória Maria Miranda de Freitas – UEPB

Karen Barbosa Cavalcanti - UEPB

João Wandenberg Gonçalves Maciel - UEPB

26 O Tato no Processo de Alfabetização e Letramento do Indivíduo Cego

Manuela Leitão de Vasconcelos Márcio Antonio S. de Miranda Júnior

Giorvan Anderson dos Santos Alves – UFPB/UNIPÊ

27 O entrelaçamento da oralidade na escrita de cartas oficiais da Paraíba do período colonial e imperial

Márcia A. de Oliveira Bicalho- UFPB

28 Letramento digital: um terreno fértil para o multiculturalismo

Mariana de Oliveira Nóbrega – UEPB

João Wandenberg Gonçalves Maciel /UEPB

20 Variação linguística e escrita no *orkut*: usos e preconceito

Naila Lins da Silva

30 A coesão e a coerência nos textos orais infantis: implicações na entrada da criança no letramento

Raíra Costa Maia de Vasconcelos

31 Construir textos no ensino fundamental: Tecendo as condições de produção

Regina Lúcia Buarque da Silva



## ENALEF – PROGRAMAÇÃO

---

- 32 Estudo Etnográfico das contribuições da Sociolinguística à introdução ao letramento científico no início da escolarização  
Salette Flores Castanheira
- 33 Letramento e Cidadania: uma experiência com documentos na alfabetização de Adultos e Idosos  
Samara Andrade da Costa – UFCG  
Andréa Grace Silva de Souza – UFCG  
Carmem Verônica de Almeida Ribeiro Nóbrega - UFCG
- 34 Letramento digital: um estímulo para participação do aluno na escola  
Emmanuel Carlos Lopes Filho – UEPB  
João Wandemberg Gonçalves Maciel UEPB
- 35 Concepções dos professores da educação de jovens e adultos sobre alfabetização e letramento  
Sandra Alves da Silva - UFPB
- 36 O letramento de jovens e adultos nas campanhas temporárias de alfabetização  
Simone da Silva
- 37 A importância do ciberespaço para as relações internacionais no contexto da globalização  
João Wandemberg Gonçalves Maciel -UEPB
- 38 As marcas enunciativas presentes em textos escrito por crianças no Ensino Fundamental  
Tânia Duarte Rodrighues de Melo – UFPB  
Regina Celi Mendes Pereira- UFPB
- 39 O letramento digital e a reciprocidade discente/docente  
Thiago Espíndola Lira - UEPB
- 40 Biopirataria e biodiversidade: atualizações de metáforas conceptuais em textos do PSS/2006  
Vitor Feitosa Nicolau - UFPB
- 41 Letramento midiático: uma evolução em campanhas publicitárias  
Emmanuel França Silva- FAVIP  
Eliete Correia dos Santos – UEPB
- 42 Letramento Midiático: um olhar na metonímia  
Natália Hermosa Gomes Bastos –FAVIP  
Eliete Correia dos Santos - UEPB
- 43 Letramento midiático: o estrangeirismo na publicidade brasileira  
Francisco Santana de Oliveira - FAVIP  
Eliete Correia dos Santos - UEPB
- 44 Alfabetizar para a cidadania: projeto do Cantinho da Leitura  
Cristiane Sousa de Assis  
Arilu da Silva Cavalcante  
Vanessa C. Anselmo



## ENALEF – PROGRAMAÇÃO

---

**Dia 23/05/2008**

**8h: Minicursos (Os mesmos do dia anterior)**

**10h: Conferência**

**Tema: Letramento e Alfabetização**

**Profa. Dra. Roxane Rojo (Unicamp)**

**Local: Auditório 411**

**10h: Workshop**

**“Developing an educational website that shows the 'how' of complex teaching practice”**

**“Desenvolvendo um website educacional que demonstra o "como" da complexa prática pedagógica”**

**Prof. PhD. Frederick Erickson (UCLA-USA)**

**Sala 402**

**10h: Grupos temáticos**

**Grupo Temático 02 – Letramento Docente**

**Sala de Psicologia**

Letramento: por um trabalho pedagógico interdisciplinar

Saete Flôres Castanheira/UCG

As identidades de gênero no Ensino Especial: discursos e práticas de letramento

Sinara Bertholdo de Andrade - UnB

Maria Izabel Magalhães

As práticas letradas como construção da identidade do sujeito na

Rosilene Félix Mamedes – UFPB

Valberto Cardoso Silva – UFPB

Concepções de leitura e de escrita de professores em formação

Poliana Dayse Vasconcelos Leitão – UFPB

A escrita reflexiva do processo de ensino em uma abordagem sistêmico - funcional: um catalisador do letramento docente

Márcia Ozinete - UFPB

**Grupo Temático 03 – Letramento e Alfabetização**

**Sala 500**

Desenvolvimento da Consciência Fonológica e Práticas de Letramento

Márcia Regina Alves Gondim – UEG

A escrita na primeira série do ensino médio: uma análise sobre a alfabetização

Maria do Rosário do Nascimento Ribeiro Alves – SEC/DF

Aquisição da linguagem escrita na surdez: alfabetização ou letramento?

Isabelle Cahino Delgado – UFPB

Escola X Letramento

Maria Vilma da Silva – SEE/AL

Letramento: reflexões em torno do tema

Rosinete Barbosa Guedes - UFPB

Marianne Carvalho Bezerra Cavalcante - UFPB

Histórias de letramento no cotidiano de sujeitos egressos da Educação de Jovens e Adultos

Maria do Carmo Araújo - UFCG



### **Grupo Temático 04 – Letramento e Leitura**

#### **Sala 514**

Leitura Viva: uma proposta para o letramento

Maria Aparecida de Assis Teodoro - Centro Universitário de Belo Horizonte

Letramento, leitura funcional e inclusão social

Maria Lúcia Ribeiro de Oliveira – FAFIRE

O gênero carta e sua metamorfose como proposta de leitura nas cartas de José Américo de Almeida

Maria das Dores Oliveira – UFPB

Análise comparativa do acesso lexical em crianças com e sem dificuldades de leitura e escrita

Giorvan Ânderson dos Santos Alves - UFPB

**Letramento em língua inglesa através do universo shakespeariano**

**Elinês de Albuquerque Vasconcelos e Oliveira - UFPB**

### **Grupo Temático 05 – Produção Textual**

#### **Sala 506**

Reflexões metalingüísticas e produção de textos no Ensino Fundamental

Frazio Valdez Tenório Cavalcante – UFAL

Escrita dos alunos de EJA: linguagem errante

Nadja Naira Aguiar Ribeiro - UFAL

A visualidade no letramento e seu aperfeiçoamento em produções textuais por aprendizes surdos

Adriana Di Donato Chaves – SEC/PE

As histórias em quadrinhos usadas como apoio para a produção de texto em livros didáticos de português da 2ª série do Ensino Fundamental

Aline da Silva Ferreira

O Ensino-Aprendizagem da Produção Textual em Língua Inglesa: Um Desafio

Fatiha Dechicha Parahyba – UFPE

Os gêneros nos livros didáticos das telessalas do ensino médio

Aldeniz dos Santos Pinto - GERENCIA REGIONAL DE EDUCAÇÃO DO ESTADO DE PERNAMBUCO

**Trabalhando o gênero “carta de apresentação” na sala de aula**

**Iana Maria de Carvalho Alves – UFPB**

**Marianne Carvalho B. Cavalcante – UFPB**

### **Grupo Temático 07 – Letramento e Oralidade**

#### **Sala 515**

As Marcas da Oralidade na Produção Escrita: causas, conseqüências

José Marcos de França –

Contos de fadas: uma estratégia de letramento no 1º ano do Ensino Fundamental

Maria das Dores Justo – UFPB

A mudança de significado de alguns vocábulos hispanos gerada pela pronúncia equivocada da vibrante pelos aprendizes brasileiros.

Tatiana Maranhão de Castedo – UFPB

Etnografia e Letramento: Novos desafios para velhas memórias.

Lucrécio Araújo de Sá Júnior – UFPB

Letramento acadêmico e as relações estabelecidas entre cultura e os modos de pensar

Carlos Eugênio da Silva Neto- UEPB

Eliete Correia dos Santos – UEPB



## ENALEF – PROGRAMAÇÃO

---

Letramento: a palavra pluralizada no discurso dos candidatos à presidência da república em 2006.  
Maria de Fátima ALMEIDA – UFPB

### 14h às 15h40min: Grupos Temáticos

#### Grupo Temático 01 – Letramento Digital e Midiático

##### Sala 402

A interface hipermídia de ensino a distância como espaço de letramento digital

Taciana Burgos – UERN

Ensino a distância: uma ferramenta em prol do aprimoramento da leitura e da escrita?

Maria Suely de Andrade Mesquita –UEPB

A importância das *web-standards* e da *web semântica* para o letramento digital

Gills Lopes Macêdo Souza – UEPB

João Wandemberg G. Maciel – UEPB

**Aquisição de letramento digital por estudantes-adolescentes na rede pública de educação – um estudo de caso**

**José Carlos Leandro – SDS-PE**

#### Grupo Temático 02 – Letramento Docente

##### Sala de Psicologia

Eventos e práticas de letramento(s) escolares na formação de alunos-professores da Educação de Jovens e Adultos

Marinaide Lima de Queiroz Freitas – UFAL

Tania Maria de Melo Moura/UFAL

O ensino de Língua Portuguesa como Língua materna: Uma proposta sócio- Interacionista na EJA

Rosilene Felix Mamedes - UFPB

O papel da formação continuada na construção de saberes pelo professor participante: estudo de uma proposta

Marília Curado Valsechi – Unicamp

O planejamento da intervenção didática: representações da escrita de professores de língua portuguesa em formação”

Maria da Conceição Azevedo - UFPA

A professora leitora na Amazônia: narrativas, identidades e travessias

Julia Antonia Maués Correa – Unicamp

#### Grupo Temático 03 – Letramento e Alfabetização

##### Sala 505

Letramento e Alfabetização no Exercício da Docência: aspectos teóricos e práticos

Erica Reviglio Iliovitz- UFPE/CAA

Gramática normativa, livro didático e o pronome “você”: uma relação que precisa ser discutida

Valéria Viana Sousa - UESB; Maria Elizabeth A. Christiano - UFPB

Redimensionando práticas de alfabetização em práticas de letramento em língua inglesa

Maura Regina Dourado – UFPB

Kaline Vieira - UEPB

Letramento e o ensino de leitura em Língua Estrangeira

Cristiane Vieira – UFCG

Concepções de leitura e escrita: confronto entre o Programa Brasil Alfabetizado e uma professora alfabetizadora

Rosinete Barbosa Guedes - UFPB



## ENALEF – PROGRAMAÇÃO

---

Oralidade na escrita: trilhas para a intervenção psicopedagógica no processo de letramento  
João Irineu de França Neto – UFPB

### **Grupo Temático 04 – Letramento e Leitura**

#### **Sala 514**

Letramento e a leitura de munda na música popular brasileira: A triste Partida

Mônica de Lourdes Neves Santana – UFPB

José Enildo – UFPB

Ineficiência no letramento em leitura: incompreensão de enunciados literários e/ou não-literários

Francisca Vânia Rocha Nóbrega – UFPB

Diz-me que postura adotas, aí direi que avaliador és: práticas de leitura e vestibular

Thiago Trindade Mathias – FAFIRE

**O agente letrador Joel Rufino**

**Celina Cassal Josetti – SEE – DF/UnB**

### **Grupo Temático 05 – Produção Textual**

#### **Auditório 411**

A correção/reescrita textual à luz do interacionismo sócio-discursivo: algumas considerações

Evandro Gonçalves Leite - Escola Estadual Gilney de Souza

Eventos de letramento e atividades de escrita na escola: um relacionamento ainda em conflito

Regina Celi Mendes Pereira - UFPB

A leitura e a produção textual por meio dos gêneros textuais

Jôse Pessoa de Lima – UFPB

Ina Mirely Oliveira da Rocha – UFPB

Vozes e sentido no discurso de professores indígenas

Hellen Cristina Picança Simas – UFPB/FAPEAM

Atividades de escrita em livro didático de Língua Portuguesa: um estudo das estratégias didáticas

Patrícia Barreto – UFPB

### **Grupo Temático 06 – Etnografia da Sala de Aula**

#### **Sala 506**

O ensino-aprendizagem na perspectiva de Stella Bortoni a partir das manifestações da língua da comunidade e o ensino da língua na escola em A coroa do imperador, episódio do programa Cidade dos homens, da Rede Globo

Marcos Túlio Fernandes – GEO

Experiência de vida: um percurso para o letramento

Maria da Guia Taveiro Silva – UEMA

Stella Maris Bortoni- Ricardo - UnB

Discurso e interações em sala de aula: como afetam a aprendizagem do aluno

Vera Aparecida de Lucas Freitas - UnB

A construção do imaginário da criança a partir da influência da literatura infanto-juvenil: um estudo de caso etnográfico

Alfrâncio Ferreira Dias

Identidade de bom ou mau aluno de língua: (re) construção e resistência em aula de língua estrangeira

Oseas Bezerra Viana Júnior

### **Grupo Temático 07 – Letramento e Oralidade**

#### **Sala 515**

Marcas da oralidade em textos escritos por alunos de 5º ano do Ensino Fundamental



## ENALEF – PROGRAMAÇÃO

---

Marta Maria Minervino dos Santos

O apagamento do /r/ final do infinitivo nas redações de EJA: a influência da oralidade nos processos de letramento.

Emanuelle Pereira da Silva – UFPB

O espaço da voz no processo de letramento

Linduarte Pereira Rodrigues - UFPB

Práticas letradas e o gênero “debate” como objeto de ensino numa perspectiva interdisciplinar

Bruno Alves Pereira

Práticas oral e escrita de uma liderança popular negra: (re)construindo identidades

Suety Líbia Alves Borges

### **15h40min: Intervalo**

### **16h: Conferência**

**Local: Auditório 411**

**Tema: Mobilidade Social e Ensino**

**Profa. Dra. Maria Cecília de M. Mollica (UFRJ)**

### **16h: Grupos Temáticos**

#### **Grupo Temático 01 – Letramento Digital e Midiático**

**Sala 402**

Os impactos das estratégias de escrita de uma professora de língua materna na produção textual de alunos

Milene Bazarim – UNICAMP

Transposição didática: um estudo comparativo das relações entre letramento midiático e escolar

Denise Lino de Araújo - UEPB

Eliete Correia dos Santos – UEPB

Uma proposta de letramento digital para os professores do ensino fundamental de João Pessoa – PB

João Wandemberg G. Maciel - UEPB

#### **Grupo Temático 02 – Letramento Docente**

**Sala de Psicologia**

A produção de atividades de análise lingüística por professores em formação inicial: o saber e o saber fazer

Nathalie Lia Fook Meira Braga – UFCG

Maria Augusta Gonçalves de Macedo Reinaldo – UFCG

Professores em formação: leitura e escrita e a prática pedagógica na EJA

Ismar Inácio dos Santos Filho – UFPE

Práticas de ensino: alfabetização e letramento em foco

Patrícia Sousa Almeida – UFPR

A construção de identidades profissionais na formação continuada do professor

Paula Baracat De Grande-Unicamp

Tensões e riscos entre o “saber fazer” e letramento docente

Betânia Passos Medrado – UFPB

“Se você fosse juíza...”: uma análise léxico-gramatical da narrativa de uma professora de Inglês

Cláudia Caminha Lopes Rodrigues – UFPB



## ENALEF – PROGRAMAÇÃO

---

### **Grupo Temático 05 – Produção Textual**

#### **Sala 505**

A criança e a escrita: o processo de autoria na escola

Eliana de Sousa Bezerra – UFPB

Marianne B. Cavalcante – UFPB

A heterogeneidade mostrada marcada no texto publicitário: uma proposta de análise diacrônica.

Daniel Vítor da Silveira Costa – UFPB

A produção textual e a constituição da autoria no cenário acadêmico

Dinéa Maria Sobral Muniz - UFBA

Obdália Santana Ferraz Silva – UNEB

Efeito das intervenções dos professores em processos de produção textual

Regina Lúcia Buarque da Silva

### **Grupo Temático 06 – Etnografia da Sala de Aula**

#### **Sala 506**

A configuração da abordagem de ensinar de uma professora de inglês como língua estrangeira: a prática docente em questão

Sandra Maria Araújo Dias – UFPB

Estratégias de leitura utilizadas em sala de aula na primeira e quarta série, Escola Municipal Divino

Espírito Santo, uma visão etnográfica

Hercília Maria Nunes da Silva – UFPB

Graziela Hoerbe Andrighetti - UFRGS

Letícia Soares Bortolini – UFRGS

As crenças, o âmbito escolar e a educação continuada do professor de línguas

Marki Lyons – UFMT

### **Grupo Temático 07 – Letramento e Oralidade**

#### **Sala 515**

Letramento de alunos surdos em classe bilíngüe: Possibilidades e desafios

Sônia Ferreira de Oliveira – SEE/DF

História que o povo conta: literatura oral e tradição cultural

Maria Francicleide de França Silva e Sousa - SED/PB

Ateliê de crônicas e portfólio

Maria Inez Matoso Silveira - UFAL

Enseñanza de la lengua española y análisis contrastivo

Eneida Maria Gurgel - UFPB

**17h30min: Minicursos (Os mesmos do dia anterior)**



## ENALEF – PROGRAMAÇÃO

---

**Dia 24/05/2008**

**8h: Minicursos(Os mesmos do dia anterior)**

**9h40min às 10h: Intervalo**

**10h: Conferência 1**

**Auditório 412**

**Tema: Estudos do letramento - implicações para o ensino de língua materna**

Profa. Dra. Ângela Kleiman (Unicamp)

**10h: Grupos Temáticos**

**Grupo Temático 02 – Letramento Docente**

**Sala de Psicologia**

Inclusão e letramento: competências e deficiências de formação

Onireves Monteiro de Castro- UFCG

Ana Cristina de Sousa Aldrigue – UFPB

Eliane Ferraz Alves – UFPB

**Formação inicial de professor: práticas letradas das atividades de ensino**

**Carolina Nikássia O. da Rocha – UFCG**

**Denise Lino de Araújo - UFCG**

Letramento como prática social no contexto da inclusão

José Ribamar Lopes Batista Júnior – UnB

Letramento e a formação do professor: contribuições teóricas

Iara Ferreira de Melo Martins- UFPB

Língua Estrangeira, Cultura e Ensino Através dos Gêneros

Silvana Moura da Costa - UFRN

**Grupo Temático 05 – Produção Textual**

**Auditório 411**

Letramento acadêmico x manuais didáticos: uma análise das propostas de ensino de escrita do artigo científico

Gerenice Ribeiro de Oliveira Cortes – UESB

O desenvolvimento do discurso argumentativo por crianças do ensino fundamental: o texto de opinião

Terezinha Barroso – UFJF

O Ensino de produção textual com foco no processo – entre a teoria e a prática

Isabela de Freitas Villas Boas

O texto jornalístico em sala de aula

Jaqueline de Araújo Gomes Prazeres – UFPB

Produção de leitura x produção de texto: o que as crianças vivem “perdendo”

Elenilde da Silva Ferraz – UFPB

Ana Cristina de S. Aldrigue – UFPB

Professor letrado e produção de texto: a ruptura entre a formação continuada e a prática de sala de aula

Maria José Houly – UFAL



### **10h: Relatos de Experiência**

#### **Sala 514**

A importância da utilização do diário reflexivo para um professor em letramento

Natália Helena Nery e Silva - UFPB

Diários reflexivos e formação de professor: relato de experiência do projeto collaborative teaching

Andréa Burity Dialectaquiz

O Ensino de leitura e a relação teórico-prática na formação do professor

Maria Aparecida Lopes Rossi

A linguagem em sala de aula: reflexão sobre uma prática docente

Regina Maria Lima – SEDEC – PB

### **10h: Relatos de Experiência**

#### **Sala 515**

Leitura: uma contribuição metodológica

Marlene Djanira da Silva Rodrigues – SEDEC-PMJP

Estratégias de Leitura na sala de aula: A Prova Brasil

Cristiane Marinho da Costa - UFPB

Lendo conjuntamente: Transposição didática do suplemento infantil na aula de leitura

Alyne Siqueira de Melo

Eliete Correia dos Santos - UEPB

Letramento e leitura: vivências da Prova Brasil 2007

Noara Pedrosa Lacerda- UFPB

Maria do Socorro Ferreira - UFPB

Maria de Fátima Almeida - UFPB

### **14h: Grupos Temáticos**

#### **Grupo Temático 02 – Letramento Docente**

##### **Sala de Psicologia**

O papel do formador em um curso a distância de formação continuada de professores: novas possibilidades

Carolina Assis Dias – Unicamp

Práticas de leitura e de escrita na formação inicial e continuada de professores de língua portuguesa: uma questão de letramento docente

Pedro Farias Francelino - UFPB

Formação docente na pesquisa ação: reflexões a partir de um projeto em comunidade de baixa renda

#### **Grupo Temático 05 – Produção Textual**

##### **Auditório 411**

Reflexões sobre o processo de produção textual dos alunos do ensino médio

Milena Rodrigues Silva - UFPB

Paulo Vinícius Ávila Nóbrega - UFPB

Seqüência didática e texto multimodal no ensino universitário

Eneida Martins de Oliveira – UFPB

Marianne C. Bezerra Cavalcante – UFPB

Uma análise do processo de aquisição de escrita no gênero relatório

Anna Líbia Araújo Chaves – UFPB

Erivaldo Pereira Nascimento – UFPB



## ENALEF – PROGRAMAÇÃO

---

A viabilização do português instrumental no ensino superior: um caso de letramento na redação empresarial

Sônia Maria Cândido da Silva – UFPB

### **Grupo Temático 08 – Letramento e Escrita na Matemática**

#### **Sala 514**

Por entre letras, números e símbolos: linguagem natural e matemática uma experiência em um curso de licenciatura plena em matemática

Elielson Ribeiro de Sales – Faculdade Ipiranga

Letramento Matemático

Cristiano Alberto Muniz - Faculdade de Educação da Universidade de Brasília

#### **14h: Relato de Experiência**

##### **Sala 515**

O ensino e aprendizagem da leitura: letramento na formação do aluno leitor

Andressa Allyne Araújo de Lima/ UFPB

Ângela Maria Ferreira de Souza/ UFPB

Maria de Fátima Almeida/UFPB

Um personagem no divã de adolescentes: leitura do conto Missa do galo de Machado de Assis com alunos de 8<sup>a</sup>. série de uma escola pública

Hildenia Onias de Sousa

#### **15h40min: Intervalo**

#### **16h: Grupos Temáticos**

### **Grupo Temático 01 – Letramento Digital e Midiático**

#### **Sala 402**

A construção da escrita em jornais paraibanos do século XIX por indivíduos letrados e não-alfabetizados

Roseane Batista Feitosa – UFPB

O letramento digital e a reciprocidade discente/docente

Thiago Espíndola Lira – UEPB

João Wandemberg Gonçalves Maciel – UEPB

#### **16h: Relato de Experiência**

##### **Sala 514**

Ateliê de crônicas e portfólio

Maria Inez Matoso Silveira

Gênero textual: HQs no letramento dos surdos

Angela Barbosa Siqueira

O diário reflexivo: uma prática de letramento e um instrumento para construção de identidades profissionais

Sandra Maria Araújo Dias - UFPB

Teatro e sociedade: leituras de Romeu e Julieta para a sala de aula

Berttoni Cláudio Licarião



## ENALEF – PROGRAMAÇÃO

---

### **16h: Projeto Letramento e Ensino Fundamental**

**Coordenação; Profa. Dra. Stella Maris Bortoni-Ricardo**

**Sala 500**

Iveuta Abreu Gomes (UFPI) – Letramento e escrita

Catarina Costa de Sena (UFPI) – Letramento entre Jovens e Adultos

Salete Flores Castanheira (UCG) – Letramento científico

Márcia Elizabeth Bortone (UnB) – Letramento e leitura

Maria do Rosário Rocha Caxangá (UnB) – Consciência fonológica e leitura

Maria Alice Fernandes de Sousa - MEC – Atitude docente no processo de aprendizagem da leitura e da escrita

**17h30min: Minicursos (Os mesmos do dia anterior)**