



**UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA**  
**CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E**  
**ARTES**  
**PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LINGUÍSTICA**



---

## **OBJETIVO**

O Programa de Pós-Graduação em Linguística da UFPB tem como finalidade formar pessoal qualificado para o exercício das atividades profissionais de ensino e pesquisa na área de Linguística nos níveis de Mestrado e Doutorado.

## **PERFIL DO EGRESSO**

O Mestrado instrumentaliza seus alunos no sentido de uma formação básica dentro da área que possibilite sua inserção em uma das linhas de pesquisa que o Programa oferece, objetivando desenvolver as habilidades necessárias à realização do trabalho científico. O egresso, dessa forma, com base teórica e aplicada sedimentada, estará pronto para atuar no mercado de trabalho, tanto no ensino como na pesquisa. Em se tratando de Doutorado, o Programa oferece oportunidade para o aprofundamento do conhecimento acadêmico e para a realização de pesquisa independente, avançada e original, voltada para as tendências teóricas atuais das diversas áreas da Linguística. O egresso, nesse nível, poderá atuar, principalmente, no ensino superior e estará apto para desenvolver atividades de pesquisas e de orientação.

## **CORPO DOCENTE DO PROGRAMA**

### **Quadro permanente**

01. Ana Cristina de Souza Aldrigue
02. Betânia Passos Medrado
03. Carla Lynn Reichmann
04. Camilo Rosa
05. Denilson Pereira Matos
06. Dermeval da Hora
07. Danielle Barbosa Lins de Almeida
08. Erivaldo Pereira Nascimento
09. Evangelina Maria Brito de Faria
10. Jan Edson Rodrigues Leite
11. José Ferrari Neto
13. Lucienne Claudete Espíndola
14. Márcio Martins Leitão

15. María del Pilar Roca
16. Maria Regina Baracuhy Leite
17. Marianne Carvalho Bezerra Cavalcante
18. Mônica Mano Trindade Ferraz
19. Pedro Farias Francelino
20. Regina Celi Mendes Pereira
21. Rubens Marques de Lucena

### **Professores colaboradores**

01. Beliza Áurea de Arruda Mello
02. Maria Claurênia Abreu de Andrade Silveira
03. Maria Cristina de Assis
04. Maria de Fátima Almeida
05. Maria Ester Vieira de Souza
06. Maria Ignez Novais Ayala
07. Maria Leonor Maia dos Santos
08. Rosalina Maria Sales Chianca
09. Rosana Costa Oliveira
10. Socorro de Fátima Pacífico Barbosa

### **SOBRE AS INSCRIÇÕES**

A inscrição para o processo seletivo deverá ser feita em uma das linhas do Programa. O candidato deverá elaborar seu projeto voltado para a temática da linha, observando, além disso, a perspectiva teórica trabalhada por cada professor que compõe a linha. **No contato com o professor orientador pretendido, o candidato lhe apresentará apenas um breve resumo de sua proposta de pesquisa a fim de que o provável orientador possa avaliar a adequação da proposta ao seu enfoque de pesquisa. Não é permitido ao orientador fazer qualquer análise prévia do projeto e/ou encaminhar sugestões ao candidato.** Não será homologado pré-projeto (Mestrado) ou projeto (Doutorado) que não contemple a temática da linha e a perspectiva teórica dos professores que a compõem. A inscrição poderá ser feita pessoalmente ou por procuração na secretaria do Programa. Também serão aceitas inscrições enviadas por SEDEX, postadas até o último dia das inscrições, conforme calendário estabelecido pelo Programa. A homologação da inscrição, com base na análise da documentação apresentada à Coordenação do Programa. Sua inscrição se dará na secretaria e na página [www.cchla.ufpb.br/proling](http://www.cchla.ufpb.br/proling). A documentação dos candidatos que tiverem suas inscrições indeferidas poderá ser solicitada à secretaria no prazo máximo de 30 dias. Após esse prazo, não será mais guardada.

### **ADMISSÃO AO PROGRAMA**

I. No caso de candidato à admissão ao Mestrado:

- a) ter concluído Curso de Graduação reconhecido pelo MEC;
- b) ter seu pré-projeto aceito, em caráter eliminatório, para participar do processo de seleção;
- c) ser aprovado em exame eliminatório de uma língua estrangeira instrumental, escolhida pelo candidato dentre aquelas oferecidas pelo programa;
- d) serão aceitos os resultados de exames de proficiência, devidamente comprovados, realizados em outras instituições de nível superior, reconhecidas pelo MEC, na vigência de até 3 anos; bem como certificados de proficiência em língua estrangeira de nível pós-intermediário ou avançado, como o TOEFL, CAMBRIDGE, DELE e NANCY;
- e) ser aprovado em uma prova escrita eliminatória, cujos conteúdos e bibliografia estão definidos no presente edital;
- f) ser aprovado em entrevista, também de caráter eliminatório, que constará de discussão sobre o pré-projeto do candidato, e do exame do *Curriculum Vitae*;
- g) obter classificação (feita com base nas médias das notas obtidas na prova escrita e na entrevista) compatível com o número de vagas oferecidas pelo orientador para o qual foi aprovada a sua inscrição.

II. No caso de candidato à admissão ao Doutorado:

- a) ter concluído Curso de Graduação reconhecido pelo MEC;
- b) ter seu projeto de pesquisa aprovado, em caráter eliminatório;
- c) ter concluído o curso de mestrado;
- d) ser aprovado em exame eliminatório de uma língua estrangeira instrumental, **diferente da proficiência realizada no mestrado**, dentre aquelas oferecidas pelo programa;
- e) serão aceitos os resultados de exames de proficiência, devidamente comprovados, realizados em outras instituições de nível superior, reconhecidas pelo MEC, na vigência de até 3 anos; bem como certificados de proficiência em língua estrangeira de nível pós-intermediário ou avançado, como o TOEFL, CAMBRIDGE, DELE e NANCY;
- f) ser aprovado em prova escrita eliminatória cujas ementas e referências bibliográficas estão definidas no presente edital;
- g) ser aprovado em entrevista eliminatória, que constará de exame do *Curriculum Vitae* e discussão sobre o projeto de pesquisa e atividades a serem realizadas com vistas ao desenvolvimento da tese;
- h) obter classificação (feita com base nas notas obtidas na prova escrita, na entrevista e na pontuação do currículo) compatível com o número de vagas oferecidas pelo orientador para o qual foi aprovada a sua inscrição.

**Conversão da pontuação do currículo em nota:**

A apreciação e pontuação dos títulos de cada candidato serão feitas pela Comissão Examinadora, em conjunto, sendo atribuída apenas uma nota por candidato, devendo ser obedecido o que segue:

I – O total de pontos obtidos pelo candidato será igual à soma dos pontos obtidos em cada item da Tabela de Pontos;

II - A nota final dos candidatos no Currículo será calculada de acordo com os seguintes procedimentos:

1 – sequenciam-se os candidatos do curso de Mestrado ou Doutorado, na ordem decrescente do total de pontos obtidos, correspondente à contagem conjunta de pontos atribuídos pela Comissão Examinadora às atividades comprovadas no currículo.

2– atribui-se a nota 10 (dez) ao número de pontos obtido pelo candidato com maior pontuação.

3 – estabelece-se proporcionalmente a nota de cada candidato, com base nessa nota, que será considerada até a primeira casa decimal.

## **SOBRE A MATRÍCULA NO PROGRAMA**

O candidato aprovado e classificado na seleção deverá efetuar sua matrícula, dentro dos prazos fixados pelo calendário escolar do Programa, mediante apresentação da documentação exigida de acordo com o Regulamento do Programa, após o que vincular-se-á à Instituição, recebendo um número de matrícula que o identificará como aluno regular da Universidade Federal da Paraíba.

A matrícula será feita na Secretaria do Programa constituindo-se condição para a realização da primeira matrícula em disciplinas. A matrícula em disciplinas nos cursos do Programa, assim como a sua renovação semestral e o seu possível trancamento, far-se-ão mediante requerimento do aluno em formulário próprio, com anuência do orientador.

O aluno deverá requerer matrícula em disciplinas de seu interesse, observando as exigências previstas no Regulamento do Programa, quanto ao número de créditos, aos tipos de disciplinas a serem cursadas e ao prazo de integralização do curso pretendido.

### **1 NÍVEIS**

#### **Mestrado e Doutorado**

#### **ÁREAS, LINHAS e VAGAS**

#### **ÁREA DE CONCENTRAÇÃO: TEORIA E ANÁLISE LINGUÍSTICA**

#### **LINHAS DE PESQUISA:**

#### **Linha 1) Diversidade e Mudança Linguística**

#### **Número de vagas:**

**Mestrado: 07**

**Doutorado: 04**

#### **Descrição**

Nesta linha de pesquisa, a variação linguística é estudada sob as perspectivas sincrônica e diacrônica. Aspectos fonético-fonológicos, morfológicos, sintático-semânticos, discursivos e lexicais são avaliados sob diferentes abordagens teóricas, contribuindo tanto para a compreensão dos mecanismos de variação como para os de mudança.

**Vagas por docente:**

Ana Cristina de Souza Aldrigue (D2)  
Camilo Rosa da Silva (M2 – D1)  
Denilson Matos Pereira (M3)  
Dermeval da Hora (M1 – D1)  
Rubens Marques de Lucena (M1)

**Linha 2) Linguagem, Sentido e Cognição**

**Número de vagas:**

**Mestrado: 04**

**Doutorado: 04**

**Descrição**

Esta linha de pesquisa reúne projetos que se dedicam ao estudo da significação, da relação entre língua, discurso, contexto e cognição, a partir de diferentes concepções teórico-metodológicas.

**Vagas por docente:**

Erivaldo Pereira Nascimento (D2)  
Jan Edson Rodrigues Leite (M1 - D2)  
Lucienne Claudete Espíndola (M1)  
Maria Leonor Maia dos Santos (M2)

**Linha 3) Aquisição da Linguagem e Processamento Linguístico**

**Número de vagas:**

**Mestrado: 06**

**Doutorado: 03**

**Descrição:**

Esta linha reúne pesquisas sobre dois campos interligados: o da aquisição da linguagem e o do processamento linguístico. No primeiro, a partir da perspectiva interacionista, interessa observar a aquisição e desenvolvimento da fala, da escrita (letramento), de línguas de sinais por surdos. No segundo, a partir da perspectiva gerativista, interessam os estudos sobre compreensão e produção da linguagem de adultos através do processamento linguístico. Em ambos os campos, há também o interesse nos estudos sobre os chamados distúrbios ou patologias da linguagem.

**Vagas por docente:**

Márcio Martins Leitão (D3)  
Marianne C. B. Cavalcante (M2)  
José Ferrari Neto (M2)  
Rosana Costa de Oliveira (M2)

**ÁREA DE CONCENTRAÇÃO: LINGUÍSTICA E PRÁTICAS SOCIAIS****LINHAS DE PESQUISA:****Linha 1) Linguística Aplicada****Número de vagas:****Mestrado: 06****Doutorado: 06****Descrição**

Esta linha congrega estudos que focalizam processos de ensino-aprendizagem de língua materna e de língua estrangeira, bem como investigações em torno de práticas de letramento e formação docente.

**Vagas por docente:**

Betânia Passos Medrado (M2)  
Carla Reichmann (M1- D1)  
María del Pilar Roca (M2 – D2)  
Mônica Mano Trindade Ferraz (M1 – D1)  
Regina Celi Mendes Pereira (D2)

**Linha 2) Discurso e Sociedade****Número de vagas:****Mestrado: 07****Doutorado: 03****Descrição**

Esta linha congrega estudos de várias perspectivas teóricas que se dedicam ao discurso enquanto prática histórico-social.

**Vagas por docente:**

Danielle Almeida (M2)  
Maria Regina Baracuhy Leite (M3 – D1)  
Pedro Farias Francelino (M2 – D2)

**Linha 3) Oral/Escrito: práticas institucionais e não-institucionais**

**Número de vagas:**  
**Doutorado: 02**

### **Descrição**

Esta linha investiga textos orais, escritos e não-verbais, dedicando-se a estudos de produções canônicas e não-canônicas que envolvem práticas de leitura e de escrita de textos.

### **Vagas por docente:**

Maria Ignez Ayala (D2)

## **INSCRIÇÕES**

### **Documentos necessários:**

- formulário de Inscrição, fornecido pela Secretaria do Programa, devidamente preenchido, acompanhado de 3 (três) fotografias 3x4;
- na inscrição para o **Mestrado** solicita-se: Cópia do diploma de graduação ou documento equivalente, ou outro que comprove estar o candidato em condições de concluir o curso, antes de iniciado o de Pós-Graduação;
- no caso de o candidato solicitar aproveitamento da proficiência em língua estrangeira, deverá apresentar cópia do certificado do exame;
- na inscrição para o **Doutorado** solicita-se: Cópia do diploma de graduação, cópia do diploma do Mestrado ou documento equivalente, ou outro que comprove estar o candidato em condições de concluir o Mestrado, antes de iniciado o de Doutorado e comprovante da proficiência realizada no Mestrado. **ATENÇÃO: O candidato aprovado na seleção que ainda não tenha defendido a dissertação de mestrado, deve apresentar ata e certidão de defesa à secretaria do programa até o início da matrícula em disciplinas do período 2013.1, sob pena de perder a vaga.**
- cópia do Histórico Escolar;
- *Curriculum Vitae* (modelo *LATTES*), **comprovado, referente à produção dos últimos 3 anos. ATENÇÃO: Apresentar comprovação apenas do que consta como itens de avaliação e seguindo a ordem de apresentação exposta na ficha de avaliação.** No caso de artigos publicados em anais e periódicos e de capítulos em livros (apenas cópia da contracapa, sumário, páginas inicial e final);
- cópia de documentos que provam estar em dia com as obrigações militares e eleitorais, no caso de candidato brasileiro e, dos documentos exigidos pela legislação específica, no caso de candidato estrangeiro;
- pré-projeto, (uma via impressa e uma em CD, salvo em arquivo word), para candidato a Curso de Mestrado, vinculado obrigatoriamente a uma das Linhas de Pesquisa oferecidas pelo Programa e elaborado de acordo com instruções que constam neste edital;
- no caso de candidato a Curso de Doutorado, projeto de pesquisa, (uma via impressa e uma em CD), vinculado obrigatoriamente a uma das Linhas de Pesquisa e elaborado de acordo com instruções que constam neste edital;
- declaração de concordância do orientador pretendido, comprometendo-se a orientar o candidato, em caso de aprovação;
- no caso de o candidato ao Curso de Doutorado já possuir o título de mestrado, deverá entregar na ocasião da inscrição uma cópia de sua dissertação em CD e cópia de duas

publicações.

## **SOBRE A PROVA ESCRITA**

**No caso do Mestrado, a prova escrita versará sobre os seguintes temas:**

- **Estruturalismo**
- **Funcionalismo**
- **Gerativismo**

### **Referências Bibliográficas:**

<b>OBRA</b>	<b>OBSERVAÇÕES</b>
CÂMARA Jr., Joaquim Mattoso. História da lingüística. 6. ed. Traduzido por Maria do Amparo Barbosa de Azevedo. Petrópolis: Ed. Vozes, 1975	Capítulos: I ao IV (p.15 até p. 42); VII ao X (64 ao 83)
FIORIN, José Luiz. (Org.) Introdução à linguística. Vol. I. Objetos teóricos. São Paulo: Contexto, 2006	Capítulos: A variação Linguística: p.120 até p.140; A mudança Linguística: p. 141 até 163. Linguagem em uso: p.165 até 186.
LYONS, John. Linguagem e linguística: uma introdução. Rio de Janeiro: LTC, 1987.	Capítulos: I, II.
MARTELOTTA, Mário. Manual de Linguística. São Paulo: Contexto, 2008	Capítulos: Linguística e Linguagem: p. 13 até 30; p.43 até 70; Abordagens Linguísticas: p. 111 até 140; 157 até 176.
MUSSALIM, Fernanda; BENTES, Ana Christina. Introdução à Linguística: fundamentos epistemológicos, Vol. III. São Paulo: Cortez, 2004.	Capítulos: O empreendimento gerativo: p.93 até 130. O funcionalismo em linguística: 165 até 218.
SAUSSURE, Ferdinand de. Curso de linguística geral. São Paulo, Cultrix.	Capítulos: Linguística da língua e linguística da fala. Princípios gerais: a natureza do signo.

**No caso de Doutorado, a prova escrita terá uma questão referente a conhecimentos gerais na área de linguística e outras específicas sobre o tema da linha de pesquisa escolhida pelo candidato, conforme indicação do professor orientador pretendido. Ver ementas a seguir:**

### **TEMAS PARA A SELEÇÃO DE DOUTORADO**

Ana Cristina de Sousa Aldrique

Ementa:

Constituição do campo teórico da AD, enquanto disciplina de interpretação, e sua relação com outras disciplinas, estabelecendo as distinções entre linguagem, discurso, sujeito e subjetividade.

**Referências:**

BAKHTIN, Mikhail (Voloshinov). **Marxismo e Filosofia da linguagem**. São Paulo: HUCITEC, 1986.

\_\_\_\_\_. **Estética da criação verbal**. 2. ed. São Paulo: Martins Fontes, 1997.

BRAIT, Beth (Org.). **Bakhtin: conceitos-chave**. São Paulo: Contexto, 2005, v.1.

BRAIT, Beth (Org.). **Bakhtin: outros conceitos-chave**. São Paulo: Contexto, 2006 v.2.

FLORES, Valdir do nascimento & TEIXEIRA, Marlene. **Introdução à Lingüística da enunciação**. São Paulo: Contexto, 2005.

Camilo Rosa Silva

**Ementa:** Análises Linguísticas: mudanças na língua em uso.

**Referências:**

CHRISTIANO, M. Elizabeth A., SILVA Camilo Rosa; HORA, Dermeval da (orgs.). **Funcionalismo e gramaticalização**: teoria, análise, ensino. João Pessoa: Idéia, 2004.

FURTADO DA CUNHA, Maria Angélica; OLIVEIRA, Mariângela Rios de; MARTELOTTA, Mário Eduardo (orgs.) **Lingüística funcional**: teoria e prática. Rio de Janeiro: Faperj/ DP&A, 2003.

MARTELOTTA, Mário Eduardo. **Mudança linguística**: uma abordagem baseada no uso. São Paulo: Cortez, 2011.

Carla Lynn Reichmann

**Ementa:**Letramento e formação do professor de línguas. Identidade e gênero profissional. Trabalho do professor. Estágios. Posicionamentos enunciativos.

**Referências:**

KLEIMAN, Angela B; MATÊNCIO, Maria de Lourdes M. (orgs.). **Letramento e formação do professor**: práticas discursivas, representações e construções do saber. Campinas, SP: Mercado de Letras, 2005. (Cap. 7).

MACHADO, Anna Rachel; LOUSADA, Eliane Gouvêa; FERREIRA, Anise D'Orange (orgs.). **O professor e seu trabalho: a linguagem revelando práticas docentes**. Campinas, SP: Mercado de Letras, 2011. (Cap. 3 e 6).

REICHMANN, Carla L. Práticas de letramento docente no estágio supervisionado em letras estrangeiras. Revista Brasileira de Linguística Aplicada, ahead of print, Epub Aug 14, 2012. Acesso em 20/9/2012. Disponível em: [http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1984-63982012005000005&lng=en&nrm=iso&tlng=pt](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1984-63982012005000005&lng=en&nrm=iso&tlng=pt)

SOUZA, Elizeu Clementino. **O conhecimento de si. Estágio e narrativas de formação de professores**. Rio de Janeiro: DP&A; Salvador, BA: UNEB, 2006.

(Cap.1)

VÓVIO, Claudia; Sito, Luanda; Grande, Paula de. (orgs.). **Letramentos**. Campinas, SP: Mercado de Letras, 2010. (Cap. 2 e 13).

#### Dermeval da Hora

**Ementa:** Desenvolvimento de estudo que, tendo como foco o estilo, avalie questões relativas à atitude do falante/ouvinte em relação à fala e também discuta como o ouvinte se dá conta da variação atrelada à mudança de estilo e como se dá o processo de acomodação à fala de outro.

#### **Referências:**

BELL, Alan. Language style as audience design. *Language in Society*. 13 (2), p. 145-2014, 1984.

ECKERT, Penelope. **Linguistic variation as social practice**. Oxford: Blackwell, 2000.

COUPLAND, Nikolas. **Style: language variation and identity**. Cambridge: Cambridge University Press, 2007.

HORA, Dermeval da. **Projeto Variação Linguística no Estado da Paraíba – VALPB**. 1993, cd-room.

RICKFORD, John R.; ECKERT, Penelope. **Style and sociolinguistic variation**. Cambridge: Cambridge University Press, 2001.

SCHILLING-ESTES, Natalie. Investigating stylistic variation. In: CHAMBERS, J. K.; TRUDGILL, P.; SCHILLING-ESTES, N. **The handbook of language variation and change**. Oxford: Blackwell Publishing, 2004.

WEINREICH, U.; LABOV, W.; HERZOG, M. I. Empirical foundations for a theory of language change. In: LEHMANN, W.; MALKIEL, Y. (eds.). **Directions for historical linguistics**. Austin: University of Texas Press, p. 97 – 195, 1968.

#### Erivaldo Pereira do Nascimento

**Ementa:** Teoria da Argumentação na Língua. Operadores argumentativos. Pressupostos e Subentendidos. Polifonia. Modalizadores discursivos.

#### **Referências:**

DUCROT, O. (1988) **Polifonia y argumentacion**. Universidade del Valle - Cali. (p. 49 a 80)

DUCROT, Oswald. (1987) **O dizer e o dito**. Tradução por Eduardo Guimarães. Campinas, SP: Pontes. Tradução de Le dire et le dit. (Cap. 1 páginas 13 a 43)

KOCH, Ingedore G. V. (2000) **A inter-ação pela linguagem**. 5 ed. São Paulo: Contexto. (p. 29 a 44 – Operadores Argumentativos)

NASCIMENTO, Erivaldo P. (2009). Jogando com as vozes do outro: argumentação na notícia jornalística. João Pessoa: Editora Universitária da UFPB. (cap. 1 e 2)

NASCIMENTO, Erivaldo P. (org.) (2012). A argumentação na redação comercial e oficial: estratégias semântico-discursivas em gêneros formulaicos. João Pessoa: Editora Universitária da UFPB. (Cap. 2 e 3)

Jan Edson Rodrigues Leite

**Ementa:** Organização conceptual e compreensão léxico-semântica na linguagem normal/patológica

**Referências:**

FAUCONNIER, Gilles; TURNER, Mark. **The Way We Think.** Conceptual Blending and the Mind's Hidden Complexities. New York. Basic Books, 2002. Capítulos 2 e 3.

GONZALEZ-MARQUEZ, Monica; MITTELBERG, Irene; COULSON, Seana; SPIVEY, Michael J. **Methods in Cognitive Linguistics.** Philadelphia: John Benjamins Publishing Company, 2006, pp. 53-118 e 302-322.

LAKOFF, George; JOHNSON, Mark. **Philosophy in The Flesh.** The Embodied Mind and its Challenge to Western Thought. New York: Basic Books, 1999. Capítulos 1,3,4.

RODRIGUES, Jan. **Conceptualização na Linguagem.** Dos domínios cognitivos à mente social. João Pessoa: EDUFPB, 2010. Capítulos 1, 2,3.

TALMY, Leonard. **Toward a Cognitive Semantics.** Vol. 1. Cambridge, MA: The MIT Press, 2000. Capítulo 7.

**Maria Regina Baracuhy Leite**

**Ementa:** A constituição do campo teórico da AD Francesa derivada de M. Pêcheux e sua relação com outras disciplinas. Conceitos basilares da Análise do Discurso (AD) Francesa: discurso e texto, sujeito, formação discursiva, enunciado, sentido, memória discursiva. A contribuição de Michel Foucault para os estudos em Análise do Discurso. A produção e circulação de identidades na mídia nordestina.

**Referências:**

BARACUHY, Maria Regina. **Análise do Discurso e Mídia: nas trilhas da identidade nordestina.** In.: Revista de Estudos Linguísticos Veredas Online. UFJF. Vol. 14. n 2. 2/2010. p.p.167-177.

BAUMAN, Zygmunt. **Identidade.** Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2005.

GADET, F. & HAK, T. (orgs.) **Por uma análise automática do discurso: uma introdução à obra de Michel Pêcheux.** Campinas, SP: Editora da UNICAMP, 1990.

GREGOLIN, M. R. **Foucault e Pêcheux na análise do discurso – diálogos e duelos.** São Carlos, SP: Claraluz, 2004.

MALDIDIER, D. **A inquietação do discurso: (re)ler Michel Pêcheux hoje.** Campinas, SP: Pontes, 2003.

PÊCHEUX, Michel. **O Discurso: estrutura ou acontecimento.** Campinas, SP: Pontes, 1990.

SARGENTINI, V.; NAVARRO-BARBOSA, P. (orgs.) **M. Foucault e os domínios da linguagem: discurso, poder, subjetividade.** São Carlos, SP, Claraluz, 2004.

SILVA, Tomaz Tadeu (org.). **Identidade e Diferença: a perspectiva dos estudos culturais**. 2ed., Petrópolis, RJ: Vozes, 2003

### Márcio Leitão

**Ementa:** Conceitos básicos relacionados à Psicolinguística Experimental. A natureza da relação entre a sintaxe e a percepção; gramática e parser; o papel da sintaxe nos diferentes modelos de processamento de frases. Processamento da correferência e suas interfaces. Processamento morfológico e as teorias envolvidas com o acesso lexical. Métodos experimentais em processamento linguístico.

### **Referências:**

LEITÃO, M. M. (2005). O processamento do objeto direto anafórico no Português Brasileiro. Rio de Janeiro, UFRJ, Faculdade de Letras. 149 fls. Tese de Doutorado em Linguística.

LEITÃO, M.M. (2008). Psicolinguística Experimental: focalizando o processamento da linguagem, In: MARTELOTTA, Mario et alii (Orgs.) *Manual de Linguística*. São Paulo: Editora Contexto.

LEITÃO, M. M.; MELO, M. F. B.(2005). Processamento da co-referência intersentencial. In: CAVALCANTE, M.; FARIA, E.; LEITÃO, M. M. (Orgs.) *Aquisição da linguagem e processamento linguístico: perspectivas teóricas e aplicadas*. João Pessoa: Editora UFPB.

MAIA, M. & FINGER, I. (org.) (2005). *Processamento da Linguagem*. Pelotas: Educat.

MAIA, M.; LEMLE, M.; FRANÇA, A. Efeito stroop e rastreamento ocular no processamento de palavras. *Ciências & Cognição*. Vol. 12: 02-17. São Paulo, 2007.

### María del Pilar Roca

**Ementa:** estudo da língua ordinária com base à compreensão de autores elencados desde a Renascença até o século XX que propõem a língua de uso comum como referencial para a discussão acadêmica e para o desenvolvimento de pesquisa nas ciências Humanas ou do espírito.

### **Referências:**

BUBER, Martin. [Trad. Newton Aquiles Von Zuben]. **Do diálogo e do dialógico**. São Paulo: Perspectiva, 2007.

\_\_\_\_\_. **Sobre Comunidade**. [Trad. Newton Aquiles Von Zuben]. São Paulo: Perspectiva, 1987.

ROCA, Pilar. Relações de simulação e relações de autenticidade no ensino de línguas vivas. In PEREIRA, Regina Celi e ROCA, Pilar. **Linguística Aplicada: um caminho com diferentes acessos**. (p.143 -171). São Paulo: Contexto, 2009.

\_\_\_\_\_. El contexto educativo en el *Diálogo de la lengua*, de Juan de Valdés. *Letr@ Viv@*, V10, N.1, 2010. p. 237-266.

\_\_\_\_\_. Modelo y referencia en la enseñanza y aprendizaje de E/LE. ABEACHE, v. 2, p. 207-224, 2012.

\_\_\_\_\_. Uso e comunidade: a continuidade da tradição em Juan de Valdés e Martin Buber. Arquivo Maaravi (UFMG), v. 5, p. 1-17, 2011.

\_\_\_\_\_. O argumento comunitário como defesa da língua ordinária em Francisco Sánchez. Revista Letras (UFSM) online, v. 43, p. 335, 2011.

Maria Ignez Novais Ayala

**Ementa:** A Literatura oral e os estudos linguísticos em interface com questões de leitura, letramento, textos orais e oralizados.

**Referências:**

BAKHTIN, Mikhail/VOLOCHINOV, V. N. **Marxismo e filosofia da linguagem:** problemas fundamentais do Método Sociológico na Ciência da Linguagem. 13. ed. São Paulo: HUCITEC, 2009.

BRAIT, Beth (org.) **Bakhtin, dialogismo e construção do sentido.** 2. ed. rev. Campinas: UNICAMP, 2008.

FREIRE, Paulo. **A importância do ato de ler:** em três artigos que se completam. 39. ed. São Paulo: Cortez, 2000.

ONG, Walter. **Oralidade e cultura escrita:** a tecnologização da palavra. São Paulo: Papirus, 1998.

Mônica Mano Trindade Ferraz

**Ementa:**As relações lexicais como mecanismos linguísticos responsáveis pela elaboração do sentido textual: sinonímia, antonímia, hiperonímia, homonímia e polissemia. Os níveis de inferência relacionados à prática de leitura de gêneros específicos: acarretamento, pressuposição e implicatura.

**Referências:**

ANTUNES, Irandé. **Território das palavras.** São Paulo: Parábola, 2012.

ILARI, Rodolfo. **A lingüística e o ensino da língua portuguesa.** São Paulo, Martins Fontes, 1997.

ILARI, Rodolfo & GERALDI, João Wanderley. **Semântica.** – 11. ed. – São Paulo: Ática, 2006.

KOCH, Ingedore V.. Sobre a relação do núcleo das formas nominais anafóricas na progressão referencial. In: NEGRI, Lígia, FOLTRAN, Maria José e OLIVEIRA, Roberta Pires (orgs.). **Sentido e significação: em torno da obra de Rodolfo Ilari.** – São Paulo: Editora Contexto, 2004.

MARCUSCHI, Luiz Antônio. O Léxico: lista, rede ou cognição social? (p. 263-284) In: NEGRI, Lígia, FOLTRAN, Maria José e OLIVEIRA, Roberta Pires (orgs.). **Sentido e significação: em torno da obra de Rodolfo Ilari.** – São Paulo: Editora Contexto, 2004.

\_\_\_\_\_. **Produção textual, análise de gêneros e compreensão.** São Paulo: Parábola Editorial, 2008.

MOURA, Heronides Maurílio de Melo. **Significação e contexto: uma introdução a questões de semântica e pragmática.** – 3ª ed. – Florianópolis: Insular, 2006.

PIETROFORTE, Antonio Vicente Seraphim e LOPES, Ivã Carlos. Semântica Lexical. In: FIORIN, José Luiz (org.). **Introdução à linguística II: princípios de análise.** 4. ed., 2ª reimpressão – São Paulo: Contexto, 2008. (p. 111-135).

Pedro Farias Francelino

### **Ementa**

Estudo dos principais conceitos-chave da Teoria Dialógica da Linguagem proveniente dos escritos de Bakhtin e de Volochínov, quais sejam: dialogismo, polifonia, carnavalização, enunciação, subjetividade/alteridade, enunciado concreto, gêneros do discurso, palavra, signo ideológico, interação verbal, sentido e significação e discurso de outrem.

### **Referências:**

BAKHTIN, Mikhail [Volochinov]. **Marxismo e filosofia da linguagem:** problemas fundamentais do método sociológico na ciência da linguagem. Tradução de Michel Lahud e Yara Frateschi Vieira; com a colaboração de Lúcia Teixeira Wisnik e Carlos Henrique D. Chagas Cruz. 9. ed. São Paulo: Hucitec, 1999. 196p. (Capítulos 4, 5, 6, 7, 8 e 9).

BAKHTIN, Mikhail. Os gêneros do discurso. In: \_\_\_\_\_. **Estética da criação verbal.** [tradução feita a partir do francês por Maria Ermantina Galvão; revisão da tradução Marina Appenzeller]. 3. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2000. – (Coleção Ensino Superior). 421p.

\_\_\_\_\_. O discurso em Dostoievski. In: \_\_\_\_\_. **Problemas da poética de Dostoievski.** Tradução direta do russo por Paulo Bezerra. 3. ed. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2005.

Volochinov, V. [1926]. *Discurso na vida e na arte:* sobre a poética sociológica. Trad. de Carlos Alberto Faraco e Cristóvão Tezza da edição inglesa de TITUNIK, I. R. “Discourse in life and discourse in art – concerning sociological poetics”. In: VOLOSHINOV, V. N. **Freudism.** New York: Academic Press, 1976.

Regina Celi Mendes Pereira

Ementa: As orientações teórico-metodológicas do Interacionismo Sociodiscursivo e sua interface com as pesquisas em Linguística Aplicada. Letramentos e gêneros: implicações teóricas nas abordagens sobre a escrita.

### **Referências:**

BRONCKART, Jean-Paul. **Atividade de linguagem, textos e discursos: por um interacionismo sócio-discursivo.** São Paulo: EDUC, 1999, caps. 1, 2 e 3.

**BAZERMAN, Charles.** Escrita, gênero e interação social. **Tradução e organização Ângela Paiva Dionísio e Judith Chambliss Hoffnagel.** São Paulo: Cortez, 2007, p. 92-109.

\_\_\_\_\_. **Gêneros textuais, Tipificação e Interação/** Tradução e organização Ângela Paiva Dionísio e Judith Chambliss Hoffnagel. São Paulo: Cortez, 2005, p. 19-46.

GUIMARÃES, Ana Maria de Mattos et. al. **O interacionismo Sociodiscursivo: questões epistemológicas e metodológicas.** São Paulo: Mercado de Letras, 2007, p. 111 a 120.

PEREIRA, Regina Celi Mendes. Do social ao psicológico: os caminhos que conduzem à materialização do texto escrito. In: PEREIRA, R. C. M e ROCCA, M. Del Pilar (orgs.). **Linguística Aplicada: um caminho com diferentes acessos.** São Paulo: Contexto, 2009.

\_\_\_\_\_. **Nas trilhas do ISD: práticas de ensino-aprendizagem da escrita.** São Paulo: Pontes, 2012.

## CALENDÁRIO DO PROCESSO SELETIVO

<b>MESTRADO</b>	<b>Período</b>
Período de Inscrição	24/09/12 a 19/10/12
Divulgação do resultado da Homologação das Inscrições	05/11
Proficiência para os candidatos ao Mestrado e ao Doutorado	07/11/12
Divulgação do resultado da proficiência	09/11/12
Entrada de recurso para a prova de proficiência	12/11/12
Resultado de recurso da prova de proficiência	13/11/12
Prova Escrita para os candidatos ao Mestrado	14/11/12
Divulgação do resultado da Prova Escrita para os candidatos ao Mestrado	23/11/12
Entrada de recurso para a prova escrita	26/11/12
Divulgação do resultado dos recursos para a prova escrita	30/11/12
Entrevista para os candidatos ao Mestrado	03 a 05/12/12
Divulgação do resultado da entrevista para os candidatos ao Mestrado	07/12/12
Entrada de recurso para a entrevista	10/12/12
Divulgação do resultado dos recursos para a entrevista	11/12/12
<b>DOCTORADO</b>	<b>Período</b>
Prova Escrita para os candidatos ao Doutorado	22/11/12
Divulgação do Resultado da Prova Escrita para os candidatos ao Doutorado	29/11/12
Entrada de recurso para a prova escrita	30/11/12

Divulgação do resultado dos recursos da prova escrita	05/12/12
Entrevista para os candidatos ao Doutorado	05 a 07/12/12
Divulgação do resultado da entrevista	10/12/12
Entrada de recurso para a entrevista dos candidatos ao doutorado	11/12/12
Divulgação do resultado dos recursos da entrevista	12/12/12
Resultado do Processo Seletivo	19/12/12

### EDITAL/EXAME DE SELEÇÃO 2013

Programa de Pós-Graduação em Linguística de Universidade Federal da Paraíba. A Coordenadora do Programa de Pós-Graduação em Linguística da Universidade Federal da Paraíba faz saber que de 24 de setembro a 19 de outubro de 2012 estarão abertas as inscrições ao Exame de Seleção para admissão ao Programa no primeiro semestre de 2013, em nível de Mestrado e Doutorado. O Exame de Seleção ocorrerá havendo pelo menos 01 (um) candidato inscrito em cada nível. **1) DAS VAGAS:** O Programa oferece 30 vagas para o Mestrado(M) e 22 vagas para o Doutorado (D), distribuídas entre as seis linhas de pesquisa: Linha 1) Diversidade e Mudança Linguística (07M) e (04D); Linha 2) Linha Linguagem, Sentido e Cognição (04M) e (04D); Linha 3) Linha Aquisição da Linguagem e Processamento Linguístico (06M) e (03D); Linha 4) Linguística Aplicada (06M) e (06D); Linha 5) Discurso e Sociedade (06M) e (03D); Linha 6) Oral/Escrito: práticas institucionais e não-institucionais (02D). **2) DA INSCRIÇÃO:** A inscrição para o processo seletivo deverá ser feita em uma das linhas do Programa. O candidato deverá elaborar seu pré-projeto (M) ou projeto (D) voltado para a temática da linha, observando, além disso, a perspectiva teórica trabalhada por cada professor que a compõe. Não serão homologados pré-projeto (M) e projeto (D) que não contemplem a temática e a perspectiva teórica da linha. A inscrição poderá ser feita pessoalmente ou por procuração na secretaria do Programa, localizada no Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes da Universidade Federal da Paraíba, Campus I, João Pessoa – PB, de segunda a sexta-feira, nos horários de 08 às 12h ou de 13 às 17h. Também serão aceitas inscrições enviadas por SEDEX, postadas até o último dia das inscrições, conforme calendário estabelecido pelo Programa. A homologação da inscrição, com base na análise da documentação apresentada, caberá ao Colegiado ou à Coordenação do Programa. Sua divulgação se dará na secretaria e na página [www.cchla.ufpb.br/proling](http://www.cchla.ufpb.br/proling). A documentação dos candidatos que tiverem suas inscrições indeferidas poderá ser solicitada à secretaria no prazo máximo de 30 dias. Após esse prazo, ela será incinerada. Para efetuar a inscrição, o candidato deverá apresentar os seguintes documentos: Formulário de inscrição, fornecido pela Secretaria do Programa, devidamente preenchido, acompanhado de três (03) fotografias 3x4; 2) Cópia do diploma de graduação ou documento equivalente, ou outro que comprove estar o candidato em condições de concluir o curso, antes de iniciado o de Pós-Graduação; 3) Cópia do diploma do Mestrado ou documento equivalente, ou outro que comprove estar o candidato em condições de concluir o curso de mestrado,

antes de iniciado o de Doutorado; 4) Cópia do histórico escolar; 5) *Curriculum vitae* modelo Lattes (comprovado), seguindo a ordem do itens que constam na ficha de avaliação; 6) Cópia do certificado de exame de proficiência em língua estrangeira; 7) Cópia de documentos que provem estar em dia com as obrigações militares e eleitorais, no caso de candidato brasileiro e, dos documentos exigidos pela legislação específica, no caso de candidato estrangeiro; 8) Cópia dos documentos pessoais: Carteira de Identidade e CPF; 9) Pré-projeto ou projeto em CD, acompanhado de uma via impressa, elaborado de acordo com as instruções contidas neste edital; 10) Declaração de aceitação de um possível orientador, em caso de aprovação no processo seletivo (formulário específico); 11) Comprovante de pagamento da taxa de inscrição no valor de R\$ 50,00 (cinquenta reais) na conta corrente 17.724-5, Agência Banco do Brasil 1619-5; 12) Além dos documentos de 1 a 11, o candidato ao Doutorado deverá apresentar cópia de dois trabalhos publicados (Anais de Congresso Nacional ou Internacional; Periódico com ISSN ou capítulo de livro com ISBN).

III) **DA SELEÇÃO:** Será aprovado: **PARA O MESTRADO**, o candidato que (a) tiver seu pré-projeto aceito, em caráter eliminatório, para participar do processo de seleção; (b) for aprovado em exame eliminatório de uma língua estrangeira instrumental, escolhida pelo candidato dentre aquelas que forem oferecidas pelo programa; (c) for aprovado na prova escrita eliminatória, cujos conteúdos estão divulgados no presente edital (d) for aprovado em entrevista, também de caráter eliminatório, que constará de discussão sobre o pré-projeto do candidato e do exame do *Curriculum vitae*; (e) obtiver classificação (feita com base nas médias das notas obtidas na prova escrita e na entrevista) compatível com o número de vagas oferecidas pelo orientador para o qual foi aprovada a sua inscrição; **PARA O DOUTORADO**, o candidato que (a) tiver seu projeto de pesquisa aprovado, em caráter eliminatório; (b) for aprovado em exame eliminatório de uma língua estrangeira instrumental diferente da proficiência realizada no mestrado; (c) for aprovado na prova escrita eliminatória, cujos temas foram definidos pelo colegiado do programa e divulgados no presente edital; (d) for aprovado em entrevista eliminatória, que constará de exame e pontuação do *Curriculum vitae* e discussão sobre o projeto de pesquisa e atividades a serem realizadas com vistas ao desenvolvimento da tese; (e) obtiver classificação (feita com base nas notas obtidas na prova escrita, na entrevista e na análise do currículo) compatível com o número de vagas oferecidas pelo orientador para o qual foi aprovada a sua inscrição.

IV) **DA AVALIAÇÃO:**

1) Seleção: (a) o pré-projeto de pesquisa (M) será analisado com base nos seguintes critérios: (i) adequação da proposta à linha de pesquisa escolhida; (ii) adequação aos aspectos linguístico-formais de expressão e organização textual; (b) do pré-projeto de pesquisa será exigido: (i) coerência entre o problema levantado, objetivos, hipóteses e metodologia; (ii) justificativa fundamentada da proposta; (iii) viabilidade de realização no prazo de 02 (dois) anos.

2) do projeto de pesquisa (D), será exigido: (i) conhecimento do suporte teórico e da bibliografia a serem adotados na investigação; (ii) viabilidade de realização no prazo de 04 (quatro) anos; (iii) caráter inovador da proposta de análise.

3) O exame de língua estrangeira avaliará a habilidade para compreender e inferir informações gerais e específicas a partir de leitura de texto técnico-científico da área de Linguística ou afim. A prova específica para o Mestrado e para o Doutorado avaliará: (a) capacidades de argumentação, fundamentação teórica e/ou empírica sobre questões relacionadas a

temas da Linguística propostos no edital de Seleção; (b) adequação aos aspectos linguístico-formais de expressão e de organização textual. 4) A entrevista avaliará: (a) capacidade de apresentar e justificar oralmente o pré-projeto de pesquisa; (b) capacidade de responder a questões específicas relacionadas ao tema do pré-projeto ou do projeto de pesquisa; (c) domínio da bibliografia indicada no pré-projeto ou projeto de pesquisa; (d) experiência e/ou afinidade com a área de Linguística; (e) disponibilidade de tempo para o curso. As entrevistas serão públicas e acessíveis a todos os candidatos (nos casos em que os candidatos estejam concorrendo às vagas oferecidas pelo mesmo orientador, o acesso às entrevistas dos seus concorrentes só será permitido depois de terem sido entrevistados) e gravadas em áudio. **V) DA APROVAÇÃO:** A nota mínima para aprovação em qualquer etapa da seleção é 6,0 (seis), exceto na seleção prévia dos pré-projetos e projetos de pesquisa, em que eles serão considerados homologado ou não-homologado. Serão admitidos ao Programa os candidatos que obtiverem média final igual ou superior a 6,0 (seis) e que tiverem sido classificados no limite de vagas existentes, dentre os aprovados nas etapas da seleção. Os candidatos serão hierarquizados pela sequência decrescente das médias obtidas. **VI) DA CLASSIFICAÇÃO:** A classificação é feita com base na média das notas obtidas na prova escrita, na entrevista e no currículo, e será compatível com o número de vagas existentes na Linha de Pesquisa na qual o candidato estiver inscrito. Para efeitos de desempate na classificação final, será considerada a seguinte ordem de precedência: 1) a prova específica; 2) a entrevista. **VII) DO CALENDÁRIO:** Período de Inscrição – 24/09 a 19/10/12; Resultado da Homologação das Inscrições: 05/10/12; Proficiência para os candidatos ao Mestrado e Doutorado: 06/11/12; Divulgação do resultado da proficiência para os candidatos ao Mestrado e Doutorado: 09/11/12; Entrada de recurso para a prova de proficiência: 12/11/12; Divulgação do resultado do recurso da proficiência: 13/11/12; Prova Escrita para os candidatos ao Mestrado: 14/11/2012; Resultado da Prova Escrita para os candidatos ao Mestrado: 23/11/2012; Entrada de recurso da prova escrita para os candidatos do Mestrado: 26/11/2012; Divulgação do resultado do recurso da prova Escrita para os candidatos ao Mestrado: 30/11/2012; Entrevista para os candidatos ao Mestrado: 03 a 05/12/12; Divulgação do resultado da entrevista: 07/12/12; Entrada de recurso para a entrevista: 10/12/12; Divulgação do resultado do recurso da entrevista dos candidatos ao mestrado: 11/12/12; Prova Escrita para os candidatos ao Doutorado: 22/11/12; Divulgação do resultado da Prova Escrita para os candidatos ao Doutorado: 29/11/2012; Recurso para a prova escrita: 30/11/2012; Divulgação do resultado dos recursos para a prova escrita: 05/12/2012; Entrevista para os candidatos do Doutorado: 05 a 07/12/2012; Divulgação do resultado das entrevistas: 10/12/12; Entrada de recurso para a entrevista: 11/12/12; Divulgação do resultado do recurso da entrevista dos candidatos ao Doutorado: 12/12/12; Divulgação do resultado final do Processo Seletivo: 19/12/2012. **VIII) DA DURAÇÃO, DO LOCAL E HORÁRIO DAS PROVAS:** As provas escritas de língua estrangeira terão duração de 3 (três) horas, as provas escritas teóricas terão duração de 04 (quatro) horas, ambas com início às 08 horas do dia estabelecido no calendário para sua realização. Elas serão realizadas no Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes da Universidade Federal da Paraíba, nas salas 514 e 515 ou nos auditórios 411 e 412, a depender do número de inscritos. **IX) DA DIVULGAÇÃO E RECURSOS:** A divulgação

dos resultados do Exame de Seleção, em todas as suas etapas, será feita pela fixação de listagem contendo o código de identificação do candidato e sua respectiva nota, em local público e visível. Será garantido ao candidato o direito de entrar com recurso em cada etapa do processo de seleção, obedecendo ao prazo máximo de 24 (vinte e quatro) horas a contar da data de divulgação do resultado de cada etapa. João Pessoa, 20 de setembro de 2012. Profa. Dra. Regina Celi Mendes Pereira — Coordenadora do Programa de Pós-Graduação em Linguística da UFPB.

## **INFORMAÇÕES E LOCAL DE INSCRIÇÃO**

**Universidade Federal da Paraíba**  
**Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes**  
**Programa de Pós-Graduação em Linguística**  
**Cidade Universitária – Campus I    CEP: 58051-970/Caixa postal: 5124**  
**João Pessoa – PB**  
**Fone/Fax: (83) 3216-7745**  
**E-mail: [prolingufpb@hotmail.com](mailto:prolingufpb@hotmail.com)**

## **ANEXOS**

### **SUGESTÃO PARA ELABORAÇÃO DO PRÉ-PROJETO (MESTRADO) OU DO PROJETO DE PESQUISA (DOUTORADO)**

Título	De forma clara e precisa, o título deve indicar o assunto a ser trabalhado.
Introdução	Da introdução, devem constar: a formalização e a contextualização do problema, os objetivos (gerais e específicos), as hipóteses, a justificativa e a metodologia.
Objeto de Estudo	Aqui, o candidato deve apresentar, de forma clara e concisa, o estado da arte relativo ao assunto escolhido. No caso do Doutorado, é interessante que seja apresentada uma discussão sobre o tema de estudo, colocando os pontos mais obscuros ou controversos, salientando sua proposta de investigação.
Marco Teórico	Nessa seção, deve figurar a revisão da proposta teórica a ser utilizada na fundamentação do trabalho.
Cronograma	Apresentar as etapas da pesquisa e o tempo estimado para sua concretização (24 meses para o Mestrado e 48 meses para o Doutorado)
Referências	Enumerar a lista bibliográfica dos títulos que estejam relacionados ao trabalho proposto. Observar as normas da ABNT.
Data e Assinatura	O candidato deverá assinar e datar seu texto.
Formatação e número de Páginas	O texto deve ser apresentado com extensão máxima de 15 (quinze) páginas para o Mestrado e de 30 (trinta) páginas para o Doutorado.

Deverá ser entregue em 01 (uma) via impressa, papel A-4, fonte 12 (Times New Roman), espaço 1,5 e 01 (uma) via em CD.



**UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA**  
**CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E**  
**ARTES**  
**PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LINGUÍSTICA**



---

**FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO SELEÇÃO 2013**

**1. Dados pessoais**

Nome Completo: \_\_\_\_\_

Sexo: ( ) M ( ) F Data nascimento: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

Naturalidade: \_\_\_\_\_ Nacionalidade: \_\_\_\_\_

Filiação: Pai \_\_\_\_\_

Mãe: \_\_\_\_\_ RG: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_ Emissor: \_\_\_\_\_ Data emissão: \_\_\_\_\_

Título: \_\_\_\_\_ Seção: \_\_\_\_\_ Zona: \_\_\_\_\_

CPF: \_\_\_\_\_ Reservista: \_\_\_\_\_ Emissão: \_\_\_\_\_

Passaporte: \_\_\_\_\_ País emissor: \_\_\_\_\_

## 2. Endereço Residencial

Rua/Av.: \_\_\_\_\_

Bairro: \_\_\_\_\_ Cidade: \_\_\_\_\_ UF: \_\_\_\_\_

CEP: \_\_\_\_\_ Fone ( ) \_\_\_\_\_

e-mail: \_\_\_\_\_

## 3. Informações acadêmicas:

Graduação: \_\_\_\_\_

Instituição: \_\_\_\_\_ Ano: \_\_\_\_\_

## 4. Inscrição para:

Mestrado ( )

Área de concentração:

Doutorado ( )

( ) Teoria e Análise Linguística

( ) Linguística e Práticas Sociais

Linha de Pesquisa:

( ) Diversidade e Mudança Linguística

( ) Aquisição e Processamento Linguístico

( ) Linguagem, Sentido e Cognição

( ) Linguística Aplicada

( ) Discurso e Sociedade

( ) Oral/Escrito: práticas institucionais e não-institucionais

Professor Orientador Pretendido:

\_\_\_\_\_

## 5. Prova de língua estrangeira (Mestrado):

Língua Indicada: ( ) Inglesa ( ) Francesa ( ) Espanhola

## 6. Prova de língua estrangeira (Doutorado):

Língua indicada diferente da proficiência do mestrado:

( ) Inglesa ( ) Francesa ( ) Espanhola

## 7. Informações complementares:

O candidato exerce alguma atividade profissional? ( ) sim ( ) não

Função: \_\_\_\_\_

Instituição: \_\_\_\_\_

Endereço completo: \_\_\_\_\_

Se não, identificar qual a fonte de que disporá para sua manutenção durante o curso: \_\_\_\_\_

João Pessoa, \_\_\_/\_\_\_/2012 \_\_\_\_\_

Assinatura do Candidato

Para uso da Secretaria

Documentados apresentados:

( ) Formulário de inscrição

( ) 3 fotografias 3x4

( ) Diploma ou equivalente

- ( ) Histórico escolar
- ( ) Curriculum vitae
- ( ) Carteira de Identidade
- ( ) CPF
- ( ) Visto de permanência/estudante
- ( ) Certificado de reservista
- ( ) Comprovante de votação
- ( ) Pré-projeto de pesquisa (Mestrado) (1 via)
- ( ) Projeto de Pesquisa (Doutorado) (1 via)
- ( ) Dissertação de Mestrado (Doutorado)
- ( ) Comprovante de pagamento
- ( ) Declaração do provável orientador

João Pessoa, \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / 2012

---

Comprovante do Candidato – Seleção 2013

Nome do candidato:

Inscrição para: ( ) Mestrado ( ) Doutorado

Linha de Pesquisa:

João Pessoa, \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / 2012

---



**UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA**  
**CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E**  
**ARTES**  
**PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LINGUÍSTICA**



---

DECLARAÇÃO

Declaro que a proposta intitulada ( *nome do trabalho*), apresentada por (*nome do candidato*), é compatível com a linha de pesquisa a que estou vinculado(a) e que, no caso de sua aprovação, coloco-me à disposição para orientá-lo(a).

João Pessoa, \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 2012.

Assinatura



**UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA**  
**CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES**  
**PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LINGUÍSTICA**



---

**AValiação DO CURRÍCULO – Mestrado**  
**(OBS: Avaliar apenas os últimos 3 anos)**

<b>Formação Acadêmica (máximo: 20 pontos)</b>	<b>Pontos</b>
Especialização (15 pontos)	
Aperfeiçoamento (5 pontos)	

<b>Atuação Profissional (máximo: 40 pontos)</b>	<b>Pontos</b>
Ensino superior (3 pontos por semestre - até 3 anos)	
Ensino médio (3 pontos por ano) - até 3 anos)	
Ensino fundamental (3 pontos por ano) – até 3 anos)	
Professor de curso de idiomas (2 pontos por semestre – até 3 anos)	
Tutoria Graduada em Educação a Distância (2 pontos por semestre – até 3 anos)	
Monitoria (1 ponto por semestre) – máximo: 6 pontos	
Professor de mini-curso na área (1 ponto mini-curso) – até 6 pontos	
Coordenador de projeto de extensão (2 pontos por projeto)	

Bolsa IC (1 ponto por semestre) – máximo: 6 pontos	
Bolsista em projeto de extensão ou PROLICEN(1ponto por projeto)	
Voluntário em projeto IC/extensão/PROLICEN (0,5 ponto por projeto)	
Bolsista em projeto de monitoria (1ponto por projeto)	
Estágio (1 ponto por semestre) – máximo: 6 pontos	

<b>Produção (máximo: 30 pontos)</b>	<b>Pontos</b>
Livro (5 pontos por livro)	
Capítulo de livro (3 pontos por capítulo)	
Artigo em periódicos (3 pontos por artigo)	
Resumos publicados em anais (0,2 por resumo – até 5 resumos)	
Trabalho completo em Anais (2 pontos por trabalho)	
Trabalho (co-autoria) completo em Anais (1 ponto por trabalho –até 5)	
Organização de livro (3 pontos por livro)	
Apresentação de trabalho em eventos (1 ponto por trabalho- até 5)	
Texto em jornal ou revista (0,5 ponto por texto até 3)	
Produção multimídia (vídeo, radio, foto, etc) (2 pontos por produção – até 2 produções)	

<b>Outras atividades (máximo: 10 pontos)</b>	<b>Pontos</b>
Organização de evento (3 pontos)	
Consultoria ou Assessoria (2 pontos)	
Orientação de Monografia ou TCC (1 ponto por orientação – até 5)	
Participação em Banca de TCC (1 ponto por banca – até 5)	



**UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA**  
**CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES**  
**PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LINGUÍSTICA**



**AVALIAÇÃO DO CURRÍCULO - DOUTORADO**  
**OBS: Avaliar apenas os últimos 3 anos)**

	Qtde	Total
<b>TITULAÇÃO</b>		
Mestrado (20 pontos – não cumulativo)		
Especialização (10 pontos – não cumulativo)		
Aperfeiçoamento (3 pontos – não cumulativo)		
<b>PERIÓDICOS</b>		
Artigo em periódico nacional QUALIS A e B (6 pontos por trabalho)		

Artigo em periódico nacional indexado e com corpo editorial (3 pontos por trabalho)		
Artigo (co-autoria) em periódico nacional indexado e com corpo editorial (2 pontos por trabalho)		
Artigo em periódico internacional (4 pontos por trabalho)		
Artigo (co-autoria) em periódico internacional (3 pontos por trabalho)		
Artigo de divulgação científica, tecnológica e artística em jornais, seminários e portais de internet de grande acesso (1 ponto por trabalho)		
<b>COMUNICAÇÕES EM CONGRESSOS CIENTÍFICOS</b>		
Resumos publicados em anais (0,2 por resumo – até 5 resumos)		
Trabalhos completos publicados em anais de eventos nacionais (2,0 por trabalho)		
Trabalhos (co-autoria) completos publicados em anais de eventos nacionais (1,0 por trabalho)		
Trabalhos completos publicados em anais de eventos internacionais (3,0 por trabalho)		
Trabalhos (co-autoria) completos publicados em anais de eventos internacionais (2,0 por trabalho)		
<b>LIVROS PUBLICADOS NA ÁREA</b>		
Autoria/co-autoria no país (5 pontos por livro)		
Autoria/co-autoria no exterior (8 pontos por livro)		
Organização de livro no país (3,5 pontos por organização)		
Organização de livro no exterior (5,5 pontos por organização)		
Capítulo de livro publicado no país (2 pontos por capítulo)		
Tradução de livro (2,5 pontos por tradução)		
Tradução publicada de artigo científico ou capítulo (1 ponto p/ tradução, até 3)		
<b>PARTICIPAÇÃO EM PROJETO DE PESQUISA</b>		
Coordenador de projeto de extensão (2 pontos por projeto)		
Participação como bolsista em projeto de pesquisa/extensão/monitoria (1 ponto por projeto)		
Participação como professor pesquisador em projeto de pesquisa ou de extensão (1 ponto por projeto)		
<b>ORIENTAÇÕES E OU Co-ORIENTAÇÕES CONCLUÍDAS OU EM ANDAMENTO (Com documentação comprobatória)</b>		
Orientação concluída de Iniciação Científica (1 ponto p/ orientação – máximo 5)		
Orientação de TCC (1 ponto por orientação – máximo 5)		
Orientação de monografia (1 ponto por orientação – máximo 5)		
<b>ATIVIDADE DE ENSINO</b>		
Professor de nível superior na área (03 pontos por semestre - até 3 anos)		
Professor de nível médio (03 pontos por ano - até 3 anos)		
Professor de nível fundamental (03 pontos por ano - até 3 anos)		
Professor de curso de idiomas (02 pontos por semestre – até 3 anos)		
Tutoria Graduada em Educação a Distância (02 pontos por semestre – até 3 anos)		
<b>OUTRAS ATIVIDADES</b>	<b>Pontos</b>	

Organização de evento (4 pontos)		
Consultoria ou Assessoria (2 pontos)		
Participação em Banca de especialização ou TCC (1 ponto p/ banca – máximo 5)		
<b>TOTAL</b>		