

CAMPOS, Ricardo Bruno Cunha Campos; Martinho Leal Campos. Memória, cultura e sociedade: o trotskismo e a resistência ao golpe de 1964, e as violências aos direitos humanos na Paraíba, Pernambuco e São Paulo. *RBSE – Revista Brasileira de Sociologia da Emoção*, v. 14, n. 41, p. 131-143, ago. 2015. ISSN: 1676-8965.

ARTIGO

www.cchla.ufpb.br/rbse/Index.html

Memória, cultura e sociedade

O trotskismo e a resistência ao golpe de 1964, e as violências aos direitos humanos na Paraíba, Pernambuco e em São Paulo

Resumo: O objetivo deste trabalho é discutir o trotskismo e a resistência ao golpe e à ditadura civil-militar instalada no Brasil em 1964 e suas implicações na construção e defesa contínua dos direitos humanos na sociedade brasileira contemporânea, tendo como base a história e a memória vivenciadas por um militante do Partido Operário Revolucionário (POR-T), no período que foi de 1963 a 1974, nos Estados da Paraíba, Pernambuco e São Paulo. A discussão abrange não apenas os aspectos imediatos e meramente políticos, mas se ancora na análise dos processos de memória, sociologicamente baseada em Paul Ricœur, Walter Benjamin, Ecléa Bosi e outros, no entendimento de que há uma profunda interação dialética entre a memória individual e a memória coletiva dentro de uma inter-relação socioeconômica e política da sociedade.

Palavras-chave: memória social, trotskismo resistências, direitos humanos

Memory, culture and society

Trotskyism and the resistance to coup of 1964, and the violence to Human Rights in Paraíba, Pernambuco and São Paulo

Abstract This work aims to discuss the Trotskyism and the resistance to the *coup d'état* and the civil-military dictatorship installed in Brazil in the year of 1964 and its implications for the construction and continued defense of human rights in contemporary Brazilian society, based in the history a militant of the Revolutionary Workers Party –Trotskyite in the period of 1963 -1974, in the states of Paraíba, Pernambuco and São Paulo. The discussion covers not only the mere political aspects but is based on the analysis of memories processes, sociologically developed by Paul Ricœur, Walter Benjamin, Paul Thompson, Michael Pollak, Ecléa Bosi and others, understanding that there is a deep dialectic interaction between individual memory and collective memory inside of a socioeconomic and political inter-relationship of the society.

Keywords: social memory, Trotskyism, resistances, human rights