

GUERRA, Fernando Cabral Morselli. O manto é meu: conflito e disputa entre torcidas organizadas do Clube de Regatas Flamengo. *RBSE Revista Brasileira de Sociologia da Emoção*, v. 17, n. 50, p. 85-99, agosto de 2018 ISSN 1676 8965

ARTIGO

<http://www.cchla.ufpb.br/rbse/>

## O manto é meu: conflito e disputa entre torcidas organizadas do Clube de Regatas do Flamengo

### The mantle is mine: conflict and dispute between organized fans of the Flamengo Regatta Club

**Resumo:** O objetivo do artigo é contribuir para o estudo interdisciplinar em linguagem, antropologia, sociologia e política, tendo em vista conflitos entre torcidas organizadas de futebol. Para tanto, a observação dos membros e sua performance nas torcidas foi a estratégia para evidenciar sentimentos de pertença entre clube e torcida. Nesse sentido, adotamos análises situacionais dos eventos para identificar tipos de torcida, e entrevistas para tornar concretas narrativas, estórias e histórias. Deste modo, se apresenta o processo pelo qual o sentimento de pertença à torcida torna-se superior ao clube, por uma proximidade de identificação entre indivíduo e torcida, o que parece criar um sentimento de honra e superioridade, os quais devem ser defendidos para sua constante manutenção. **Palavras-Chave:** torcidas organizadas, flamengo, conflito, identidade, pertença

**Abstract:** The aim of this paper is to contribute to the interdisciplinary study on language, anthropology, sociology and politics, bearing in mind the analysis of the on-going conflicts between groups of organized soccer fans. In order to do so, the monitoring of members and their performance on fan clubs was the strategy to show evidences about feelings of belonging between the club and the fans. To this end, situational analyses of the events were adopted to identify types of supporters, and interviews were used to make up concrete narratives, stories and histories. In this way, it is presented the process in which the feeling of belonging to the fan club becomes superior to the club, due to proximity of identification between the individual and the organized supporters, which seems to create a feeling of honor and superiority, which must be defended for its constant maintenance. **Keywords:** organized fans, flamengo: conflict, identity, belonging