

BASTÁN, Guido García. “‘Quilombos... pero bien educados’ – La buena educación como competencia moral de sectores de *elite*. Un estudio de caso sobre una escuela secundaria de la ciudad de Córdoba, Argentina”. *RBSE – Revista Brasileira de Sociologia da Emoção*, v. 14, n. 40, pp. 62-78, abril de 2015. ISSN 1676-8965

ARTIGO

<http://www.cchla.ufpb.br/rbse/Index.html>

“Quilombos... pero bien educados”

La buena educación como competencia moral de sectores de *elite*. Un estudio de caso sobre una escuela secundaria de la ciudad de Córdoba, Argentina

Resumo: Este trabalho tematiza a dimensão moral que atravessa à conflitividade cotidiana em instituições de ensino de *elite*, inserindo-se na perspectiva da antropologia das moralidades. A investigação sobre a dinâmica de escolarização das classes superiores na Argentina e no Brasil começou a ganhar impulso nos últimos anos, juntamente com a necessidade de compreender a reconfiguração da sociedade e da escola no contexto de transformações das últimas décadas do século passado. A partir de uma abordagem etnográfica de uma escola na cidade de Argentina de Córdoba Capital, analiso os modos pelos quais os membros da “comunidade imaginada” em torno da escola (alunos, pais e professores) utilizam a ‘boa educação’ como uma competência moral: um princípio de efetividade das ações em que se revela sua *capacidade metapragmática*, habilitando-os para localizar determinadas atuações ‘violentas’ ou ‘indisciplinadas’ dos jovens num plano circunstancial ou de contingência, e não como características identitárias ou culturais. Assim, de maneira irreflexiva, os atores “eclipsam” certos aspectos da conflitividade escolar que, si se tornassem visíveis, encontrariam semelhanças com a realidade cotidiana de comunidades escolares que acreditam distintas. **Palavras-chave:** conflitividade escolar, escolas de *elite*, ensino médio, boa educação, competência moral, capacidade metapragmática

Resumen Este trabajo tematiza la dimensión moral que atraviesa la conflictividad cotidiana en establecimientos educativos de *elite*, insertándose en la perspectiva de la antropología de las moralidades. La investigación sobre la dinámica de escolarización de sectores altos en Argentina y Brasil comenzó a tomar impulso en los últimos años, junto con la necesidad de comprender la reconfiguración societal y escolar en el contexto de transformaciones de las últimas décadas del siglo pasado. A partir de una aproximación etnográfica a una escuela secundaria de la ciudad Argentina de Córdoba Capital, se analizan los modos mediante los cuales los miembros de la “comunidad imaginada” en torno a esta escuela (estudiantes, padres y docentes) utilizan a la “buena educación” como una competencia moral: un principio de efectividad de las acciones en el que se revela su *capacidad metapragmática*, habilitándolos para ubicar ciertas actuaciones juveniles ‘violentas’ o ‘indisciplinadas’ en un plano circunstancial o de contingencia, evitando considerarlos como rasgos identitarios o culturales. Se observa así que, de manera irreflexiva, los actores consiguen “eclipsar” ciertos aspectos de la conflicti-

vidad escolar que, de ser visibilizados, encontrarían similitudes con la realidad cotidiana de las comunidades escolares de las que creen distinguirse. **Palabras clave:** conflictividad escolar, escuelas de *elite*, escuela media, buena educación, competencia moral, capacidad metapragmática

Abstract: This paper focuses on the moral dimension implied in everyday conflicts in elite educational institutions, from the perspective of the anthropology of moralities. Research on the dynamics of schooling of upper classes in Argentina and Brazil began to gain momentum in recent years, along with the need to understand the societal and school reconfiguration in the context of transformations on the last decades of the past century. From an ethnographic approach to a secondary school establishment in the city of Cordoba, Argentina, I analyze the ways by which the members of the “imagined community” built around the school (students, parents and teachers) use the ‘Good Education’ as a moral competence: a principle of effectiveness of actions in which their *metapragmatic capacity* is revealed, enabling them to locate certain ‘violent’ or ‘undisciplined’ youth performances in a circumstantial or contingent level, avoiding considering them as cultural or identity features. It is thus seen that, unreflectively, actors “overshadow” certain aspects of school conflict which, if made visible, would find similarities with the everyday reality of school communities from which they believe are distinct. **Keywords:** school conflict, *elite* schools, secondary school, good education, moral competence, metapragmatic capacity