

IZQUIERDO, Jesus. "A dor que me consome: O disciplinamento dos sentimentos nas FARC". *RBSE – Revista Brasileira de Sociologia da Emoção*, v. 13, n. 38, pp. 170-187, Agosto de 2014. ISSN 1676-8965

ARTIGO

<http://www.cchla.ufpb.br/rbse/Index.html>

A dor que me consome O disciplinamento dos sentimentos nas FARC

Jesus Izquierdo

Recebido: 01.06.2014

Aprovado: 05.07.2014

Resumo: Este trabalho faz parte de uma ampla pesquisa realizada pelo autor em torno do processo de formação do *habitus* guerreiro no movimento guerrilheiro colombiano FARC. Para abordar o universo guerrilheiro utilizou-se uma abordagem qualitativa, na qual se combinaram entrevistas, histórias de vida, observação indireta e análise documental. Mediante o uso de um instrumental teórico que destaca elementos da antropologia e da sociologia das emoções, do corpo e do conflito foram abordadas questões voltadas à dinâmica das emoções, do corpo, das diversas práticas de violência física, da normalização e dos processos disciplinares ativados no interior da guerrilha. Se a manifestação dos sentimentos resulta de processos específicos de socialização, é pertinente questionar: quais são as peculiaridades da dinâmica emocional dos membros das FARC? O conteúdo deste trabalho está orientado a responder a esse e outros questionamentos. **Palavras-Chave:** violência, conflito social, emoções, instituição disciplinar

The pain that consumes me The disciplinament of feelings in the FARC

Abstract: This work is part of a wider research done by the author about the process of the warrior *habitus* in the guerrilla Colombian movement called FARC. We used a qualitative approach to study this guerrilla universe, in which we combined interviews, histories of life, indirect observation and documental analysis. Following theoretical approaches in the field of emotional anthropology and sociology, such as body and varied physical practices of violence, as a result of disciplinary norms and processes in the interior of the guerrilla group. We question whether the feelings manifestations are the result of specific processes of socialization and which are the peculiarities of these FARC members emotional dynamics? The content of this research will be able to answer these questions. **Keywords:** violence, social conflict, emotions, disciplinary institution.