

XII CCHLA CONHECIMENTO EM DEBATE:

UNIVERSIDADE E CONSTRUÇÃO DA DEMOCRACIA: A SOMA DE TODOS OS TEMPOS

Programação Geral Atualizada

Programação - Dia 1 - 26/08

8h - 12h; 14h - 18h - Minicursos

Minicursos	
Título	Local
DE “FUMO DE NEGRO” AO USO DA CANNABIS COMO MEDICAMENTO E PRODUTO INDUSTRIAL: visões históricas sobre a maconha no Brasil. <i>Solange Pereira da Rocha; Antonio Baruty; Rafael Zanatto</i>	Auditório 412
REALISMO E COSMOPOLITISMO, GUERRA E PAZ ENTRE AS NAÇÕES. <i>Giuseppe Tosi; Monique Guimarães Citadino</i>	402
PARAÍBA COLONIAL: GUERRAS, RESISTÊNCIA INDIGÍNA E DOMÍNIO IMPERIAL. <i>Lúcio Flávio Vasconcelos</i>	403

CRISE E AJUSTE PERMANENTE NO BRASIL: CONTRARREFORMA DA PREVIDÊNCIA SOCIAL, PRECARIZAÇÃO DO TRABALHO E IMPLICAÇÕES PARA A SAÚDE MENTAL DO(A) TRABALHADOR(A). <i>Claudia Maria Costa Gomes; Fabrício Rodrigues da Silva; Eduardo Breno Nascimento Bezerra</i>	404
MÍSTICA CRISTÃ MEDIEVAL: UMA PROPEDEÚTICA. <i>Anderson D'Arc Ferreira</i>	405
INTRODUÇÃO À HISTORIOGRAFIA DA LINGUÍSTICA. <i>Leonardo Gueiros</i>	Auditório 411

18h - 19h - Apresentação Cultural

Mesa de abertura	
Título	Local
APRESENTAÇÃO DO MARACATU QUILOMBO NAGÔ <i>Rogério De Souza Medeiros</i>	Jardins do CCHLA

19h - 21h - Conferência de abertura

Mesa de abertura	
Título	Local
UNIVERSIDADE E CONSTRUÇÃO DA DEMOCRACIA: A SOMA DE TODOS OS TEMPOS <i>Palestrante: Prof Dr. Luis Felipe Miguel (UNB)</i>	Auditório 411

Programação - Dia 2 - 27/08

8h - 10h - Mesa Redonda

Mesa Redonda	
Título	Local
DEMOCRACIA, TERRITÓRIOS E DIREITOS INDÍGENAS. <i>Cláudia Cristina do Lago Borges; Estêvão Martins Palitot</i>	Auditório 411
OLHARES MULTIFACETADOS SOBRE OS ESTUDOS DA TRADUÇÃO: HISTÓRIA CULTURAL, POLÍTICA DA TRADUÇÃO, AUTOTRADUÇÃO. <i>Carla Mary S. Oliveira; Helano Ribeiro; Maria Alice Gonçalves Antunes</i>	Auditório 412

10h - 12h - Sessão Temática

Sessão Temática		
Título	Trabalhos	Local
SESSÃO TEMÁTICA 01 - (Des)Aprender com o Sul: perspectivas pós/descoloniais afro-latino-asiáticas <i>Vico Denis Sousa De Melo; Rinah De Araujo Souto</i>	1) "CAMINHO DE VOLTA" E (DES)APRENDIZADOS: TRABALHANDO COM POESIAS DE AUTORIA INDÍGENA EM SALA DE AULA <i>Ana Paula Rodrigues Lima de Aguiar</i>	401

	<p>2) O FEMINISMO ASIÁTICO BRASILEIRO: PERSPECTIVAS DECOLONIAIS EM DIÁLOGO <i>Enndiel dos Santos Mendes; Esther Yuri Matsuo; Giovanna Gomes Cardoso de Lima.</i></p> <p>3) O PROCESSO DE FORMULAÇÃO DA IDENTIDADE NA AMÉRICA DO SUL DE 1860 A 1914: UMA ANÁLISE HISTÓRICO-COMPARATIVA SOBRE A MATERIALIZAÇÃO DO IDEAL REPUBLICANO NA ARGENTINA E NO BRASIL. <i>Eduardo Hudson Araújo</i></p> <p>4) POÉTICA TRANSVESTI DE RUA: MEMÓRIAS DA AIDS EM NARRATIVAS DE AUTORAS TRANS E TRAVESTIS LATINOAMERICANAS <i>Maria Gomes de Medeiros</i></p> <p>5) O LEGADO DA ESCRAVIDÃO NO CONTEXTO DA JUSTIÇA DE TRANSIÇÃO NO BRASIL <i>Aluizio Firmino do Nascimento Junior</i></p>	
<p>SESSÃO TEMÁTICA 02 - A inclusão para além de pessoas neurotípicas dentro e fora da sala de aula em contextos educacionais diversos. <i>Walison Paulino De Araujo Costa; Betania Passos Medrado; Thaís Augusta Cunha De Oliveira Maximo</i></p>	<p>1) ESTUDANTE AUTISTA NO ENSINO SUPERIOR: LUZES APAGADAS <i>Rosycléa Dantas</i></p> <p>2) ENSINO DE ESPANHOL COMO LÍNGUA ESTRANGEIRA PARA CRIANÇAS SURDAS: TRAÇANDO REFLEXÕES E ESTRATÉGIAS PEDAGÓGICAS DE INCLUSÃO <i>Lais Doraci Soares Oliveira, Taís da Paz Soares</i></p>	<p>402</p>

	<i>Oliveira; Gustavo Lopez Estivalet</i>	
<p>SESSÃO TEMÁTICA 05 - Antiguidade e Medievo no século XXI: perspectivas de ensino, pesquisa e extensão. (Parte 1) <i>Félix Jácome Neto; Guilherme Queiroz De Souza.</i></p>	<p>1) “WEBQUEST: UMA AVENTURA NA GRÉCIA” – UMA METODOLOGIA ATIVA DE PESQUISA GUIADA <i>Priscilla Gontijo Leite, Júlia Ribeiro Pimentel, João Guilherme Braz Avellar de Aquino</i></p> <p>2) O USO DE CARTAS NO ENSINO DE HISTÓRIA ANTIGA - UMA COMPARAÇÃO ENTRE JÚLIO CÉSAR E JOSÉ DE ANCHIETA <i>Priscilla Gontijo Leite, João Vitor Braz Peixoto</i></p> <p>3) VOCABULÁRIO POLÍTICO DA ANTIGUIDADE: INOVAÇÕES E DESAFIOS NO ENSINO DA ANTIGUIDADE <i>Priscilla Gontijo Leite, Fábio Alves Gouveia Terceiro</i></p> <p>4) O FEMININO NA GRÉCIA: NOVAS PERSPECTIVAS NO ENSINO DE HISTÓRIA ATRAVÉS DA ICONOGRAFIA E DO JOGO GYNAIKES <i>Priscilla Gontijo Leite, Giselle Rafaely da Silva Leite</i></p> <p>5) MITOLOGIA NA EDUCAÇÃO BÁSICA: UMA EXPERIÊNCIA NO MASTER BESSA <i>Felipe dos Santos Almeida, Marcos Gabriel Brito dos Santos, Beatriz Cardoso Pires Ferreira, Pedro</i></p>	403

	<p><i>Elker Limaverde da Silva, Jonathan Faustino de Jesus</i></p> <p>6) A RETÓRICA EM SALA DE AULA: O ENSINO SOBRE CIDADANIA A PARTIR DOS DISCURSOS DE ISEU <i>Ana Carolina Simões Silva</i></p> <p>7) COREGIA E DEMOCRACIA: A REPRESENTAÇÃO DA LITURGIA COREGIA NO DISCURSO DE ANTIFONTE <i>Priscilla Gontijo Leite, Kaylany de Lima Paulino</i></p>	
<p>SESSÃO TEMÁTICA 09 - Ensino de língua e literatura e formação docente: propostas didáticas e relatos de prática (Parte 1) <i>Alyere Silva Farias; Eliana Vasconcelos da Silva Esvael; Josete Marinho de Lucena.</i></p>	<p>1) A RECEPÇÃO LEITORA DE GATO DE BOTAS NOS ANOS FINAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL <i>Alice Vitória Lira Ferreira</i> <i>Thayanne Araujo Camilo; Isaque da Silva Moraes.</i></p> <p>2) RELATO DE EXPERIÊNCIA DE MEDIAÇÃO LITERÁRIA DO CONTO “TCHAU” COM ESTUDANTES DO 6º AO 9º ANO <i>Daniela Maria Segabinazi; Melyssa Adrianny G. dos Santos; Rebeka Fernandes Cortez</i></p> <p>3) ESTUDOS SEMIÓTICOS MUSICAIS E ENSINO-APRENDIZAGEM DE LÍNGUA <i>Danielle Barbosa Lins de Almeida; Sandra Helena G.D.de Medeiros</i></p> <p>4) ENTRELAÇANDO HORIZONTES: VIAGENS</p>	<p>404</p>

	<p>MULTISSENSORIAIS NA FORMAÇÃO DE UM LEITOR MULTICULTURAL <i>Elisa Damante Angelo e Silva; José Carlos Soares de Almeida; Samuel Nogueira da Silva Júnior</i></p> <p>5) CLUBE DE HISTÓRIAS: VENDO (E ASSISTINDO) OS CLÁSSICOS <i>Philio Generino Terzakis; Maria Vitória Ribeiro da Costa</i></p> <p>6) ALICE NO PAÍS DAS MARAVILHAS EM CORDEL: RELEITURAS E REESCRITAS DO CLÁSSICO NO PROCESSO DE LEITURA LITERÁRIA <i>Rita de Cássia Fernandes Monteiro; Alyere Silva Farias (Orientadora)</i></p> <p>7) MERGULHANDO NA LEITURA DE 'OLHOS D'ÁGUA' COM O APOIO DA IA GENERATIVA <i>Alyere Silva Farias; Kissys Júlia Carvalho de Azevedo</i></p>	
<p>SESSÃO TEMÁTICA 12 - Feminismos e Decolonialidade (Parte 1) <i>Luciana Eleonora De Freitas Calado Deplagne; Ana Cristina Marinho Lucio</i></p>	<p>1) CAÇA ÀS BRUXAS NO SUL GLOBAL: UMA ANÁLISE ACERCA DA VIOLÊNCIA DE GÊNERO, DA COLONIALIDADE E DO DISCURSO RELIGIOSO EM "CAMINHANDO COM OS MORTOS", DE MICHELINY VERUNSCHK <i>Yasmin de Andrade Alves</i></p> <p>2) O CORPO-TEMPO E A TRAVESSIA DA MEMÓRIA NO CONTO BAZILISA, DE BEATA UMUBYEYI MAIRESSE</p>	<p>405</p>

Aniely Walesca Oliveira Santiago

3) UM ESTUDO INICIAL ACERCA DA ESCRITA DO ESTUPRO NOS LAYS DE MARIE DE FRANCE

Evellyn Ricardo da Silva

4) OS PROCESSOS DE RESISTÊNCIA ATRAVÉS DO CORPO EM THE EDIBLE WOMAN, DE MARGARET ATWOOD, E A VEGETARIANA, DE HAN KANG

Maria Luiza Diniz Milanez

5) DECOLONIALIDADE E CRIMINOLOGIA FEMINISTA NEGRA: CAMINHOS POSSÍVEIS PARA O FIM DO ENCARCERAMENTO EM MASSA FEMININO

Alexia Carolina Gonçalves da Silva

6) A VIOLÊNCIA QUE CIRCUNDA E CEIFA A BRUXA MODERNA EM CAMINHANDO COM OS MORTOS, DE MICHELINY VERUNSCHK.

Brenda Tavares de Souza; Hermano de França Rodrigues

14h - 16h - Mesa Redonda

Mesa Redonda	
Título	Local
RELATOS SOBRE O USO DE METODOLOGIAS ATIVAS NA FORMAÇÃO SUPERIOR EM LETRAS E EM ADMINISTRAÇÃO. <i>Marcio Martins Leitão; Carolina Gomes da Silva; Tiago de Aguiar Rodrigues; Ana Carolina Kruta de Araújo Bispo</i>	Auditório 411
ÉTICA DAS VIRTUDES: UMA VISÃO PROPEDEÚTICA. <i>Anderson D'Arc Ferreira; Betto Leite da Silva; Cristiano Bonneau; Dr. Roberto Grasso</i>	Auditório 412

16h - 18h - Sessão Temática

Sessão Temática		
Título	Trabalhos	Local
SESSÃO TEMÁTICA 06 - Crianças, direitos e políticas públicas (Parte 1) <i>Ana Lúcia Batista Aurino; Flávia Ferreira Pires; Maria das Graças Miranda Ferreira da Silva.</i>	1) "ELAS NÃO MERECIAM ISSO": REFLEXÕES SOBRE OS DIREITOS SOCIAIS ASSEGURADOS ÀS CRIANÇAS COM C NCER EM CUIDADOS PALIATIVOS <i>Ayra Hannah Heleno Cabral da Silva; Weverson Bezerra Silva.</i> 2) BATIDAS QUE ENCANTAM: O MARACATU DE	401

	<p>BAQUE SOLTO E SUA RELEVANCIA NA FORMAÇÃO INFANTIL EM CHÃ DO CAMARÁ, ALIANÇA-PE <i>Khrisley Karlen Batista da Silva</i></p> <p>3) ENGAJAMENTO DE CRIANÇAS E ADOLESCENTES NA DEFESA DE SEUS DIREITOS E NA FORMULAÇÃO DE POLÍTICAS PÚBLICAS <i>Reinaldo dos Santos Mendes da Silva</i></p> <p>4) “EU PELO MENOS AQUI NÃO APANHO DIRETO”: SIGNIFICAÇÕES DE PROTEÇÃO E AS RELAÇÕES QUE CRIANÇAS E ADOLESCENTES ESTABELECEM COM A MEDIDA PROTETIVA DE ACOLHIMENTO INSTITUCIONAL <i>Roberta do Nascimento Mello</i></p>	
<p>SESSÃO TEMÁTICA 10 - Estudos em aquisição da linguagem e em processamento linguístico (Parte 1) <i>Marianne Carvalho Bezerra Cavalcante; Marcio Martins Leitao; Gustavo Lopez Estivalet.</i></p>	<p>1) HORIZONTES DE PESQUISA ACERCA DA DISLEXIA INFANTIL: REVISÃO SISTEMÁTICA <i>Thaismá Nóbrega Ferreira Lima; Marianne Carvalho Bezerra Cavalcante</i></p> <p>2) ANÁLISE DO PROCESSAMENTO DE ORAÇÕES RELATIVAS DE SUJEITO E OBJETO COM E SEM ANIMACIDADE EM INDIVÍDUOS COM DISLEXIA <i>Christianne Rodrigues Porto; Márcio Leitão</i></p> <p>3) AQUISIÇÃO DA MODALIDADE ORAL DA LINGUAGEM EM SALA DE AULA: REFLEXÕES SOBRE OS POSICIONAMENTO DA BASE</p>	<p>402</p>

	<p>NACIONAL COMUM CURRICULAR NO DESENVOLVIMENTO DA ORALIDADE DA CRIANÇA <i>Eriglauber Edivirgens Oliveira da Silva</i></p> <p>4) A INFLUÊNCIA DA ANIMACIDADE E PROCESSAMENTO DE RELATIVAS DE SUJEITO E OBJETO POR PROFESSORES <i>Marinalva de Sousa; Márcio Martins Leitão</i></p>	
<p>SESSÃO TEMÁTICA 14- Pêcheux, Foucault e Bakhtin: as Teorias do Discurso em distintas vertentes. (Parte 1) <i>Amanda Batista Braga; Pedro Farias Francelino; Laurênia Souto Sales.</i></p>	<p>1) DISCURSO E PODER DISCIPLINAR EM NOTÍCIAS SOBRE O ENEM <i>Larissa Karen Gomes Almeida; Regina Vitória Lira Cavalcante; Amanda Braga</i></p> <p>2) MEMÓRIA COLONIAL, PRÁTICAS DE RESISTÊNCIA E SUBJETIVIDADE EM PONCIÁ VICÊNCIO, DE CONCEIÇÃO EVARISTO <i>Danilo Mendes de Queiroz</i></p> <p>3) A MÚSICA COMO PROPOSTA MEDIADORA PARA A LEITURA CRÍTICA EM SALA DE AULA, EM UMA PERSPECTIVA DA EDUCAÇÃO EM DIREITOS HUMANOS. <i>Jaqueline Nazaré Siqueira Costa</i></p> <p>4) RELAÇÕES DE SENTIDO E CRONOTOPOS ENTRE A CARTA ENCÍCLICA FRATELLI TUTTI, DO PAPA FRANCISCO, E A CAMPANHA DA FRATERNIDADE (CF) 2024, NO BRASIL <i>Maria de Fátima Almeida; Jussara Candida Farias</i></p>	<p>403</p>

	<p>5) DISCURSOS E EMOÇÕES EM TORNO DA PRODUÇÃO DE SÓCIOS-TORCEDORES NO BRASIL <i>Jacyane Dantas de Sousa</i></p> <p>6) A “MÃE HIGIÊNICA” E A “MÃE MORAL”: DISPOSITIVO DA MATERNIDADE E O CONTROLE DAS CONDUTAS DO SUJEITO MULHER-MÃE NOS SÉCULOS XIX E XX NO BRASIL <i>Thainá da Costa Lima</i></p>	
<p>SESSÃO TEMÁTICA 15 - Pensadoras e escritoras do período clássico e medieval <i>Luciana Eleonora De Freitas Calado Deplagne</i></p>	<p>1) A PERFORMANCE DAS ALEGORIAS NA REFORMULAÇÃO DA DIVINDADE: A MÍSTICA DE MARGUERITE PORETE E CHRISTINE DE PIZAN <i>Yasmin de Andrade Alves</i></p> <p>2) ORÁCULO DAS DAMAS EM CHRISTINE DE PIZAN: SIBILAS, PROFETISAS E ARQUITETAS NA EDIFICAÇÃO ONÍRICA D'A CIDADE DAS DAMAS CONTRA OS MISÓGINOS <i>Daniel Eduardo da Silva</i></p> <p>3) "AMOR E DIVINDADE: TRADUÇÃO E ANÁLISE DO POEMA “STR. GED. III” DE HADEWIJCH DE ANTUÉRPIA" <i>Amanda Maranhão de Souza; Luciana Eleonora de Freitas Calado Deplagne</i></p> <p>4) SAFO E O HINO A AFRODITE <i>Hamilton Sérgio Nery de Medeiros; Priscila</i></p>	404

	<p><i>Carvalho de Almeida Rodopiano</i></p> <p>5) A POESIA NO AL-ANDALUS. RESGATANDO A MEMÓRIA E A PRODUÇÃO LITERÁRIA DE WALLADA.</p> <p><i>Gilbéria Felipe Alves Diniz</i></p>	
<p>SESSÃO TEMÁTICA 16 - Psicologia da Mídia: Pesquisas e Contribuições em Ensino, Pesquisa e Extensão.</p> <p><i>Carlos Eduardo Pimentel; Renan Pereira Monteiro.</i></p>	<p>1) SUPER-HERÓIS IMPACTAM A EMPATIA? RESULTADOS PRELIMINARES DE UMA AÇÃO DE EXTENSÃO COM ALUNOS DO ENSINO MÉDIO</p> <p><i>Isabella Leandra Silva Santos; Yanne Pacheco Barboza de Lira; William David de Vasconcelos Henriques; Estefany da Silva Cirilo; José Marcos Nascimento de Sousa; Carlos Eduardo Pimentel</i></p> <p>2) MAIS DO QUE POSTAGENS DE EMPODERAMENTO: UMA REVISÃO DE ESCOPO A RESPEITO DA MÍDIA BODY POSITIVITY</p> <p><i>Thais Emnauele Galdino Pessoa; Carlos Eduardo Pimentel</i></p> <p>3) ASSÉDIO SEXUAL ONLINE CONTRA MULHERES E VARIÁVEIS ASSOCIADAS: UMA REVISÃO DE ESCOPO</p> <p><i>Débora Cristina Nascimento de Lima; Thais Emanuele Galdino Pessoa; Isabella Leandra Silva Santos; Carlos Eduardo Pimentel.</i></p> <p>4) IMPACTOS DA REPRESENTAÇÃO LGBTQIAP+ NA SAÚDE MENTAL E NA SATISFAÇÃO COM A</p>	<p>405</p>

	<p>VIDA <i>Edson Felipe Vieira Silva; Isabella Leandra Silva Santos; Carlos Eduardo Pimentel</i></p> <p>5) "SUPER-HERÓIS DA VIDA REAL": DESENVOLVENDO A PRÓ-SOCIABILIDADE EM ALUNOS DO ENSINO MÉDIO COM MÍDIAS DE SUPER-HERÓIS. <i>Edson Felipe Vieira Silva; Yanne Pacheco Barboza De Lira; Ana Luiza Romão Braz; Isabella Leandra Silva Santos; Carlos Eduardo Pimentel</i></p>	
<p>SESSÃO TEMÁTICA 18 - Subjetividade, memória e silenciamento nas literaturas decoloniais (Parte 1) <i>Karina Chianca Venancio; Maria Aparecida De Oliveira; Ana Claudia Felix Gualberto.</i></p>	<p>1) A REPRESENTAÇÃO DA MULHER ANTILHANA NAS ESCRITAS DE GISÈLE PINEAU <i>Júlia Simone Ferreira</i></p> <p>2) A NEGAÇÃO DA SUBJETIVIDADE DO CORPO TRANS E OS ESTIGMAS QUE O ACOMPANHAM NO CONTO “JAMBEIRO”, DE CALILA DAS MERCÊS. <i>Ana Cláudia Félix Gualberto; Joyce Moreno Dos Santos</i></p> <p>3) A DUPLA FACE DA MIGRAÇÃO EM A CABEÇA DO SANTO: APAGAMENTO E MEMÓRIA <i>Ana Cláudia Félix Gualberto; Stella Maria Palitot Dias de Lacerda; Joana Antonino da Silva Rodrigues</i></p> <p>4) ENTRE O CÉU E A TERRA: UMA ANÁLISE</p>	<p>406</p>

	PROFUNDA DE 'O CÉU DE SUELY' <i>Regina Vitória Lira Cavalcante; Larissa Karen Gomes Almeida; Neiva Araujo</i>	
--	--	--

19h - 19:30h - Apresentação Cultural

Apresentação Cultural	
Título	Local
DECLAMAÇÃO POÉTICA - <i>Wangora Lins</i>	Auditório 412

19:30h - 21h - Mesa Redonda

Mesa Redonda	
Título	Local
O CENTENÁRIO DE VIRGINIA WOOLF. <i>Maria Aparecida de Oliveira; Lucas Leite Borba; Genilda Alves de Azeredo; Yuri Jivago Amorim Caribé</i>	Auditório 411
CRISE DA DEMOCRACIA NOS ANOS RECENTES, RECRUDESCIMENTO DO AJUSTE FISCAL E IMPLICAÇÕES NA UNIVERSIDADE PÚBLICA BRASILEIRA. <i>Fabício Rodrigues da Silva; Mauricelia Cordeira da Silva; Tiago Bernardon de Oliveira</i>	Auditório 412

19h - 21h - Sessão Temática

Sessão Temática		
Título	Trabalhos	Local
<p>SESSÃO TEMÁTICA 08 - Educação Histórica: ensino de história e metodologias desenvolvidas pelo professor(a)/pesquisador(a) em sua prática docente (Parte 1)</p> <p><i>Ariane Norma De Menezes Sa; Itacyara Viana Miranda; Nayana Rodrigues Cordeiro Mariano</i></p>	<p>1) TEORIA E PRÁTICA DE PESQUISA NO ENSINO DE METODOLOGIA DA HISTÓRIA: UMA PROPOSTA DE ANÁLISE DOCUMENTAL A PARTIR DO PROJETO DE MONITORIA FORMAÇÃO DOCENTE E MULTIDISCIPLINAR DO HISTORIADOR (DH)</p> <p><i>Telma Cristina Delgado Dias Fernandes; Enzo Cabral Fernandes Vieira; Nah Costa Caju</i></p> <p>2) O ACERVO DOCUMENTAL DO CURSO DE SERVIÇO SOCIAL DA UFPB: LEVANTAMENTO, TIPIFICAÇÃO E ORGANIZAÇÃO DE DOCUMENTOS HISTÓRICOS</p> <p><i>Lucas Lucena Barbosa Montenegro; Aline Maria Batista Machado</i></p> <p>3) A HISTÓRIA DO CURSO DE SERVIÇO SOCIAL NA PARAÍBA: IDENTIFICAÇÃO E SISTEMATIZAÇÃO TEMÁTICA DOS DOCUMENTOS DO CURSO DE SERVIÇO SOCIAL NA UFPB</p> <p><i>Sílvia Larissa da Silva Guedes; Aline Maria Batista Machado; Rhadja Queiroz Cordeiro</i></p> <p>4) O EGITO ANTIGO NO LIVRO DIDÁTICO NA PARAÍBA</p>	<p>401</p>

Wanderson Alberto da Silva

5) O USO DO CINEMA PARA O ENSINO DE HISTÓRIA: PROJETO PEDAGÓGICO DE ENSINO SOBRE A GUERRA DO VIETNÃ E SUAS REPRESENTAÇÕES FÍLMICAS.

Ariane Norma de Menezes Sá; Izabelly Cristiane Cruz Pereira; Nathalie Carvalho Ramos

6) O USO DE METODOLOGIAS ATIVAS NO COMPONENTE CURRICULAR HISTÓRIA DA PARAÍBA I PARA A PROMOÇÃO DE UMA EDUCAÇÃO HISTÓRICA E UM PROCESSO DE ENSINO-APRENDIZADO ATIVO: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA

Sérioja Rodrigues Cordeiro Mariano; Allex César de Andrade Cândido

7) AS INSCRIÇÕES URBANAS COMO SUPORTE PARA UMA FORMAÇÃO CRÍTICA NO ENSINO DE HISTÓRIA

Millena Luzia Carvalho do Carmo

Apresentação de Banners

27/08/24

Banners - Sessão 1 - 8h às 10h

Local: Hall da Direção do CCHLA

1. **ALIANÇAS EMANCIPADORAS NO CONFEDERALISMO DEMOCRÁTICO DO CURDISTÃO.**
Sabrina Bendito Da Silva; Carla Mary Da Silva Oliveira
2. **O IMPACTO DO FOMENTO DA BOLSA MRE NAS AÇÕES DO PROGRAMA LINGUÍSTICO-CULTURAL PARA ESTUDANTES INTERNACIONAIS (PLEI) NO ENSINO DE PORTUGUÊS PARA ESTUDANTES PEC-PLE.**
José Wellisten Abreu De Souza; Lucas Batista Guimaraes
3. **DEFICIÊNCIA, PSICOLOGIA E DIREITOS HUMANOS: RELATO DE UM PROJETO DE EXTENSÃO.**
Rhayka Giselia De Padua Barbosa Falcao De Albuquerque; Danyelle Gonzaga Monte Da Costa; Henrique Jorge Simoes Bezerra; Livia Laenny Vieira Pereira De Medeiros.
4. **UMA INTERPRETAÇÃO DA NOVELA “ALÉM DA ILUSÃO” SOB O VIÉS DA PSICOLOGIA ORGANIZACIONAL E DO TRABALHO.**
José Humberto Da Cunha Filho; Maria Beatriz Martins Da Silva; Manuela Da Conceicao Alencar Da Silva; Manuella Castelo Branco Pessoa.
5. **O PROGRAMA ELAN COMO FERRAMENTA DE DESCRIÇÃO LINGUÍSTICA: ANOTAÇÕES MORFOSSINTÁTICAS EM WARAO.**
Emanuel Fernandes Gomes Gonzaga; Carolina Coelho Aragon.
6. **DISFLUÊNCIAS E MULTIMODALIDADE: ANÁLISE DOS GESTOS ICÔNICOS EM NARRATIVAS INFANTIS NA FAIXA ETÁRIA DE SEIS ANOS.**
Marianne Carvalho Bezerra Cavalcante; Bruna Janine Nobrega; Amanda Torres Trajano; Clarice Gabrielle Moraes De Barros; Liriel Da Costa Fonseca; Matheus De Melo Barbosa; Waltemberg Miguel Matias Costa.
7. **MULHERES NEGRAS ENCARCERADAS NO BRASIL: UMA ANÁLISE CRÍTICA A PARTIR DAS OBRAS DE CONCEIÇÃO EVARISTO.**
Jefferson Luiz Fontes.
8. **SAÚDE MENTAL DE ESTUDANTES UNIVERSITÁRIOS PÓS-PANDEMIA DE COVID-19: UMA ANÁLISE DESCRITIVA.**
Nathalia Dos Santos Negreiros; Roselito Apolinario Silva Junior; Jaqueline Gomes Cavalcanti Sa.
9. **CYBERBULLYING: VITIMIZAÇÃO ENTRE UNIVERSITÁRIOS EM JOÃO PESSOA.**

Roselito Apolinario Silva Junior; Nathalia Dos Santos Negreiros; Jaqueline Gomes Cavalcanti Sá.

10. OFICINA DE SABERES E O REPERTÓRIO SOCIOCULTURAL NO ENSINO MÉDIO.

Esther Fernanda Pereira de Lima Lucena; Laura Roberta Costa de Oliveira; Eliana Vasconcelos da Silva Esvael.

Banners - Sessão 2 - 10h às 12h

Local: Hall da Direção do CCHLA

1. ACOLHIMENTO E ORIENTAÇÃO: AÇÕES DA COMU PARA O ENFRENTAMENTO A VIOLÊNCIA CONTRA AS MULHERES.

Carolina Martins Do Vale; Joseane Da Silva Leite; Maria Isabel Araújo De Sousa.

2. LEXICOGRAFIA E LÍNGUAS MINORITÁRIAS: UM ESTUDO DAS LÍNGUAS AKUNTSU E MAKURAP.

Rayane Da Silva Sales Dias; Thiago Awelu Makurap; Carolina Coelho Aragon; Roseline Mezacasa.

3. EXPERIÊNCIAS DA PSICOLOGIA NO CAMPO DA SAÚDE DO(A) TRABALHADOR(A) EM EMPREENDIMENTOS SOLIDÁRIOS.

Alec Mateus Moraes De Meireles; Angela Francielly Candido Da Silva; Bianca Silva Araujo; Brenda Cibelle Martins Da Silva; Maria Leticia Da Costa Nascimento; Radmila Raysha Santana De Oliveira; Thialita Carneiro Lima; Vitoria Sampaio Monteiro Furtado

4. MAPEAMENTO DA JUVENTUDE TRABALHADORA RURAL EM COMUNIDADES AGROECOLÓGICAS DA PARAÍBA.

Bianca Maria Pereira Oliveira; Bianca Silva Araujo; Thialita Carneiro Lima; Maria Leticia Da Costa Nascimento; Vitoria Sampaio Monteiro Furtado; Manuella Castelo Branco Pessoa.

5. "BENIGNA ENTRE NÓS, PORÉM, EPIDÊMICA": A CHEGADA DA INFLUENZA HESPANHOLA E SUAS FORMAS DE CURAR NA CIDADE DA PARAHYBA, ATRAVÉS DO JORNAL O NORTE (1918).

Geraldo Henrique Oliveira Da Silva; Serioja Rodrigues Cordeiro Mariano.

6. INICIAÇÃO À DOCÊNCIA EM PSICOLOGIA DO TRABALHO: CONSTRUINDO ARTICULAÇÕES PARA UM ENSINO CRÍTICO E TRANSFORMADOR.

Juliane Clarice Félix Ugalde; Caio Remigio Mousinho Do Rego; Manuella Castelo Branco Pessoa.

7. POSSIBILIDADES DA UTILIZAÇÃO DE METODOLOGIAS ATIVAS NO PROJETO DE MONITORIA DO COMPONENTE CURRICULAR HISTÓRIA DA PARAÍBA I: A ÁRVORE DE PROBLEMAS NO ENSINO DE HISTÓRIA.

Allex César De Andrade Cândido; Serioja Rodrigues Cordeiro Mariano.

8. SUICÍDIO E POSVENÇÃO: PRECISAMOS FALAR SOBRE ISSO.

Elisabete Barboza De Araujo Reges.

9. A GÊNESE DO PROJETO AIMÉE: REPERCUSSÕES DE 24 ANOS DE HISTÓRIA.

Severino Bernardino Dos Ramos Neto; Laura Paz De Araujo Silva; Suhelen Neves Aguiar Cruz; Regileide De Lucena Fernandes; Sara Silvia Arkanian; Cleide Pereira Monteiro.

10. O PAPEL DA ESCOLA NA FORMAÇÃO LEITORA DE ESTUDANTES DO ENSINO MÉDIO.

Ana Laura Sampaio Felipe; Victória Beatriz Costa Pinto; Josete Marinho de Lucena.

Banners - Sessão 3 - 14h às 16h
Local: Hall da Direção do CCHLA

1. “WHO YOU CALLIN’ GHETTO?”: UMA ANÁLISE SOCIOLINGUÍSTICA DA ESTIGMATIZAÇÃO DO DISCURSO FALADO DE DRAG QUEENS NO REALITY RUPAUL’S DRAG RACE.

Luiz Gustavo de Sousa Almeida Silva; Tessa Matos Carvalho Cabral e Silva.

2. ENSINAMENTOS SOBRE MORALIDADE MASCULINA PARA O JOVEM HERDEIRO SETI II NO CONTO DOS DOIS IRMÃOS: UMA PROPOSTA METODOLÓGICA PARA O ENSINO DE HISTÓRIA ANTIGA.

Elisama Lima da Silva; Serioja Rodrigues Cordeiro Mariano.

3. CARACTERÍSTICAS DO CACICADO POTIGUARA: MUDANÇAS E PERMANÊNCIAS.

Antony Marcos Cruz Santana; CLAUDIA CRISTINA DO LAGO BORGES.

4. LINGUISTICAMENTE FALANDO: DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA PROMOTORA DE METODOLOGIAS ATIVAS.

Stella Maria Palitot Dias de Lacerda; Edissa Dorita Queiroz Boechat da Silva.

5. MAUÁ - EMPRESÁRIO DO IMPÉRIO: UMA ANÁLISE DA REPRESENTAÇÃO DA VIDA DE IRINEU EVANGELISTA DE SOUSA ATRAVÉS DA OBRA DE JORGE CALDEIRA.

Rickelmy Silva Rodrigues; Solange Pereira da Rocha.

6. A CLÍNICA PSICANALÍTICA EM INSTITUIÇÕES DE SAÚDE.

Kevin Alves Sousa do Ó; Filipe Walasse Lira de Oliveira; Cleide Pereira Monteiro; Regileide de Lucena Fernandes; Sara Silvia Arkanian.

7. ALDEIA TAPECERICA: O PROTAGONISMO BRASILEIRO NO PERÍODO DA OCUPAÇÃO HOLANDESA (1630-1654).

Thaynara Raiza da Silva; Cláudia Lago.

8. A GUERRA VISTA PELA MÍDIA BRASILEIRA: MECANISMOS DE EXCLUSÃO.

Edson dos Santos Santana Cabral; Giselly Victória Manguiera da Silva Nunes; Edjane Gomes de Assis.

9. SUPORTE À ATUAÇÃO DOS ALUNOS APOIADORES DA UFPB: relato de uma experiência em extensão universitária.

Henrique Jorge Simoes Bezerra; Cleiciane Alves Farias; Jessica Anabelle Silva; Esteffany Da Silva Cirilo; Anselmo Clemente; Monica De Fatima Batista Correia.

10. AÇÕES LINGUÍSTICAS E EDUCACIONAIS RELACIONADAS À VALORIZAÇÃO E À MANUTENÇÃO DA LÍNGUA WARAO.

Aylane Maria Fonseca de Lima; Guilherme da Silva Lima; Juliana Melo Lopes; Kalyana Pereira Alencar; Lidyane Santos de Lima; Luan Lopes Cabral; Dra. Carolina Coelho Aragon.

**Banners - Sessão 4 - 16h às 18h
Local: Hall da Direção do CCHLA**

1. PROJETO JANELA ABERTA EM AÇÃO: PELA CRIAÇÃO DE NOVOS ESPAÇOS DE CUIDADO E DA TERRITORIALIZAÇÃO DA LOUCURA.

Zaeth Aguiar Do Nascimento; Alessandra Do Nascimento Costa; Lidhya Maria Barbosa Gondim; Beatriz Sacco Gomes Agostinho; Laura Paz De Araujo Silva; Suhelen Neves Aguiar Cruz; Giulia Santiago De Sa Caze; Viviane Pereira Amorim; Ester Batista De Araújo; Gisela Oliveira Araújo Uchôa; Henrique Jorge Pontes Sampaio; Anselmo Clemente.

2. DA FORMAÇÃO À PRÁTICA: A RELAÇÃO COLABORATIVA ENTRE EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA E COLETIVO DE ECONOMIA SOLIDÁRIA.

Beatriz Sacco Gomes Agostinho; Laura Paz de Araújo Silva; Alessandra do Nascimento Costa; Giulia Santiago de Sá Cazé; Lidhya Maria Barbosa Gondim; Suhelen Neves Aguiar Cruz; Viviane Pereira Amorim; Zaeth Aguiar do Nascimento; Gisela Oliveira Araújo Uchôa; Henrique Jorge Pontes Sampaio; Anselmo Clemente; Daniele Batista Domingues Pontes; Ester Batista de Araújo.

3. AUTISMO E PSICANÁLISE: TEORIA E PRÁTICA CLÍNICA.

Cleide Pereira Monteiro; Regileide de Lucena Fernandes; Sara Silvia Arkanian; Bianca da Nóbrega Tomaz Trombetta; Larissa Maria Medeiros de Oliveira; Maria Beatriz Bezerra Mota; Rafaele Braga Vasconcelos Costa.

4. (RE)DESCOBRINDO A PRÉ-HISTÓRIA A PARTIR DE METODOLOGIAS ATIVAS.

Claudia Cristina do Lago Borges; Davi Dantas Mendonça; Josivan Francelino da Silva; Lucas Flávio Alverga da Silva; Venâncio de Oliveira Araújo.

5. MULHERES DE CURA: SABERES E PRÁTICAS NO SERTÃO PARAIBANO.

Maria Vitória Moreno Laurindo; Ana Maria Veiga.

6. **“JUNTO AO BRASEIRO, NO CHÃO, ENTOA O ESCRAVO O SEU CANTO”**: MARIA FIRMINA DOS REIS E O ABOLICIONISMO NO ROMANTISMO BRASILEIRO.

Mahyra Emmilly Sá ; Solange Rocha.

7. **AS DOENÇAS NO CONTEXTO DA SECA ATRAVÉS DOS JORNAIS NA PROVÍNCIA DA PARAHYBA NA DÉCADA DE 1870.**

Ana Paula Moura da Costa; Serioja Rodrigues Cordeiro Mariano.

8. **ENTRE PINCÉIS E CORES: A ARTE COMO FERRAMENTA DE CUIDADO EM SAÚDE MENTAL.**

Suhelen Neves Aguiar; Viviane Pereira Amorim; Giulia Santiago De Sá Cazé; Alessandra Do Nascimento Costa; Lidhya Maria Barbosa Gondim; Beatriz Sacco Gomes Agostinho; Laura Paz De Araújo Silva; Ester Batista De Araújo; Gisela Oliveira Araújo Uchôa; Daniele Batista Domingues Pontes; Henrique Jorge Pontes Sampaio; Zaeth Aguiar Do Nascimento; Anselmo Clemente.

9. **ESTRATÉGIAS E DESAFIOS PARA A EDUCAÇÃO HISTÓRICA: INTEGRAÇÃO DE NOVAS FONTES E LINGUAGENS NO ENSINO DE HISTÓRIA.**

Ariane Norma de Menezes Sá; Hugo Mathias Alves Oliveira.

Banners - Sessão 5 - 19h às 21h

Local: Hall da Direção do CCHLA

1. **LETRAMENTOS DIGITAIS NA ESCOLA PÚBLICA: RELATO DE EXPERIÊNCIAS DE INICIAÇÃO À DOCÊNCIA.**

Wilfrid Albuquerque De Souza; Francieli Freudenberger Martiny; Ana Beatriz De Souza Rodrigues; Ana Beatriz De Souza Rodrigues.

2. **SOLAR JOSÉ RUFINO: A COLCHA DE RETALHOS DE AREIA.**

Gabriel Dos Santos; Mariana Olivia De Siqueira Souza; Aila Lavínia Costa Barros; Ângelo Emilio Da Silva Pessoa.

3. **OBSERVATÓRIO MULHERESUFPB ANO III E O ENFRENTAMENTO À VIOLÊNCIA CONTRA AS MULHERES NA UFPB.**

Janielle Carneiro; Isadora Palhano; Abyny R. De L. Placido.

4. **PROJETO AIMÉE: PSICOSE E LAÇO SOCIAL.**

Cleide Pereira Monteiro; Regileide De Lucena Fernandes; Sara Silvia Arkanian; Álex Gabriel Araújo Barbosa; Layla Marisa Vasconcelos De Araújo; ; Maria Theresa Barrêto Costa; Matheus Vinicius Daniel De Farias.

5. **A NECESSIDADE DO DEBATE PÚBLICO. POSSIBILIDADES DE UMA MONITORIA.**

Hudson Felipe Palmeira Veloso; Aurea Augusta Rodrigues Da Mata.

6. **INDEPENDÊNCIA DO BRASIL NA BAHIA: O SABER HISTÓRICO PRODUZIDO NA ACADEMIA CHEGA AO LIVRO DIDÁTICO?**

Filipe Ferreira Andrade De Souza; Solange Pereira Da Rocha.

7. LITERATURA ÉTNICO-RACIAL E DE GÊNERO: CAMINHOS PARA APROXIMAR NOVOS LEITORES DO UNIVERSO LITERÁRIO.

Mikaéllen Raíssa Da Costa Pereira; Pedro Victor Jó Bastos; Eliana Vasconcelos Da Silva Esrael.

8. “NÃO EXISTE PECADO AO SUL DO EQUADOR”: NARRATIVAS QUEER NO CURTA-METRAGEM BALTAZAR DA LOMBA (1982) DO “GRUPO NÓS TAMBÉM”.

Nathan Costa Caju; Ana Maria Veiga.

9. A REALIDADE AO ACESSO DA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS (EJA) NO SISTEMA PRISIONAL DA PARAÍBA: UMA ANÁLISE DE 2021 A 2023.

Ítalo Oliveira De Paula; Thereza Helena Paulino De Pontes Borges; Matheus Ramos Araújo De Sousa; Maria De Fátima Leite Gomes.

Programação - Dia 3 - 28/08

8h - 10h - Mesa Redonda

Mesa Redonda	
Título	Local
LABORES: DIÁLOGOS INTERDISCIPLINARES SOBRE TRABALHO. <i>Tiago Bernardon de Oliveira; Manuella Castelo Branco Pessoa; Marcelo Sitcovsky Santos Pereira; Roberto Veras de Oliveira</i>	Auditório 411
DESAFIOS SOCIOAMBIENTAIS NA CONTEMPORANEIDADE: OLHARES SOBRE O ANTROPOCENO, AS MUDANÇAS CLIMÁTICAS, O DIREITO E OS CONFLITOS (SOCIO)AMBIENTAIS. <i>Gustavo Ferreira da Costa Lima; Alicia Ferreira Gonçalves; Ilvys Medeiros da Costa ; Diego de Macedo Rodrigues</i>	Auditório 412

10h - 12h - Sessão Temática

Sessão Temática		
Título	Trabalhos	Local
SESSÃO TEMÁTICA 04 - Análises acerca do trabalho e as implicações para os processos de saúde e subjetividade (Parte 1) <i>Thaís Augusta Cunha De Oliveira Máximo; Paulo Cesar Zambroni De Souza; Karllene Rachel Cacho</i>	1) SUICÍDIO DOS AGENTES DA SEGURANÇA PÚBLICA DO ESTADO: ADOECIMENTO SILENCIOSO E SILENCIADO <i>Elisabete Barboza de Araújo Reges; Thaís Augusta Cunha de Oliveira Máximo</i>	401

<p><i>Belchior.</i></p>	<p>2) ENCONTROS SOBRE O TRABALHO: PROMOÇÃO DE SAÚDE MENTAL A PARTIR DE COLETIVOS DE TRABALHADORES DA SAÚDE <i>Alexia Carolina Gonçalves da Silva; Drielle de Moura Fortunato; Hadna de Alencar Sousa; Thaís Augusta Cunha de Oliveira Máximo; Tatiana de Lucena Torres; Eduardo Breno Nascimento Bezerra</i></p> <p>3) O ACOLHIMENTO DE SUBJETIVIDADES COM FOCO NAS ATIVIDADES DE TRABALHO: ESCUTA E PERCEPÇÃO SENSÍVEL À REALIDADE DAS/OS TRABALHADORAS/ES EM UM PROJETO DE EXTENSÃO <i>Gabriela Bayma Remos Fernandes; Thaís Augusta Cunha de Oliveira Máximo; Tatiana de Lucena Torres; Eduardo Breno Nascimento Bezerra; Igor Gabriel Albuquerque de Siqueira Lins; Clemida Noberto da Silva</i></p> <p>4) INTERVENÇÕES EM SAÚDE MENTAL E TRABALHO JUNTO A PROFISSIONAIS DA SAÚDE <i>Joao Lucas Alcantara Costa, Isabella Bandeira Medeiros; Wirnia Roberta Vasconcelos Costa; Eduardo Breno Nascimento Bezerra; Tatiana de Lucena Torres; Thaís Augusta Cunha de Oliveira Máximo</i></p>	
<p>SESSÃO TEMÁTICA 05 - Antiguidade e Medievo no século XXI: perspectivas de ensino, pesquisa e</p>	<p>1) O PROJETO PERSEIDS COMO FERRAMENTA DE ESTUDO E ENSINO DE LÍNGUAS CLÁSSICAS</p>	<p>403</p>

<p>extensão. (Parte 2) <i>Félix Jácome Neto; Guilherme Queiroz De Souza</i></p>	<p><i>Erick France Meira de Souza, Uadi Nóbrega</i></p> <p>2) EDITANDO MATERIAIS DE DOMÍNIO PÚBLICO PARA A TUTORIA DE LÍNGUA LATINA <i>Félix Jácome Neto, Johnnathan Silva De Araújo, Sebastião Avelino De Paiva Neto, Jonathan Faustino de Jesus</i></p> <p>3) DÍVIDA, GUERRA CIVIL E ESCRAVIDÃO: A STASIS DA CÓRCIRA SOB UMA ABORDAGEM CONECTADA <i>Bruno Santrovitsch da Silva</i></p> <p>4) LITERATURA CLÁSSICA E DIREITOS HUMANOS <i>Felipe dos Santos Almeida, Pedro Elker Limaverde Silva, Jonathan Faustino de Jesus</i></p> <p>5) TEXTOS LITERÁRIOS COMO FONTE HISTÓRICA: AS EPOPEIAS HOMÉRICAS EM PERSPECTIVA Ana Beatriz Saraiva Leite SÍMILES NO CANTO I DA ILÍADA <i>Erick France Meira de Souza, Jonathan Faustino de Jesus</i></p> <p>6) A “BELA MORTE” E O “REGRESSO” SOB A PERSPECTIVA DOS CANTOS XXII DA ILÍADA E XI DA ODISSEIA, OBRAS HOMÉRICAS <i>Priscila Carvalho de Almeida Rodopiano</i></p>	
<p>SESSÃO TEMÁTICA 09 - Ensino de língua e</p>	<p>1) HISTÓRIAS DE ARREPIAR: UMA PROPOSTA DE</p>	<p>404</p>

literatura e formação docente: propostas didáticas e relatos de prática (Parte 2)

Alyere Silva Farias; Eliana Vasconcelos da Silva Esvael; Josete Marinho de Lucena.

LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTOS A PARTIR DO GÊNERO CONTO DE MISTÉRIO.

Karla Andryele Félix Abílio

2) O LIVRO ERNESTO COMO FERRAMENTA PARA A INCLUSÃO DE ALUNOS NEURODIVERGENTES À LUZ DA PEDAGOGIA DO SENTIDO

Karen Guedes Oliveira; Clarice Gabrielle M. de Barros; Hany Beatriz Conceição M. da Silva

3) A PALAVRA DÁ ORDEM AO CAOS: O ENSINO DA LITERATURA NA EDUCAÇÃO BÁSICA

Tathiana Lacerda Alcón

4) PRÁTICA DE CÍRCULO LITERÁRIO: APLICAÇÃO DO LIVRO A PARTE QUE FALTA NOS ANOS FINAIS DA EDUCAÇÃO BÁSICA

Daniela Maria Segabinazi. Edillayne Carvalho A. da Silva; Ana Micaellen de Freitas.

5) “FINALMENTE, ENTRAMOS NO SÉCULO 21 NO ENSINO DE LEITURA”: UMA PROPOSTA DIDÁTICA PARA LEITURA DE TEXTO MULTIMODAL

Fernanda Rosário de Mello; Taine da Silva Lira Ribeiro

6) AFINAL, COMO SE USA VÍRGULA? UM RELATO DE EXPERIÊNCIA EM ESTÁGIO SUPERVISIONADO

Fernanda Rosário de Mello; Maria Victoria Vieira Torres

	<p>7) O ENSINO DE INGLÊS E AS HABILIDADES DE APRENDIZAGEM E INOVAÇÃO: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA EM CONTEXTO DE ESCOLA PÚBLICA.</p> <p><i>David Raphael da Silva Paredes; Francieli Freudenberger Martiny</i></p>	
<p>SESSÃO TEMÁTICA 11 - Expressões artístico-literárias africanas e afro-diaspóricas nas encruzadas: transgressões, rupturas, e possibilidades de outros mundos (Parte 1)</p> <p><i>Flavia Santos De Araujo; Danielle De Luna E Silva; Franciane Conceicao Da Silva.</i></p>	<p>1) A CONSTRUÇÃO IDENTITÁRIA DAS MULHERES NEGRAS NA POESIA DE LUZ RIBEIRO E CRISTAL ROCHA</p> <p><i>Maria Rita Carneiro Diniz de Carvalho</i></p> <p>2) VIVÊNCIAS NEGRAS NA CIDADE: UMA REFLEXÃO A PARTIR DA OBRA O MAPA DE CASA, DO POETA JORGE AUGUSTO</p> <p><i>Renan Nascimento da Silva; Franciane Conceição da Silva</i></p> <p>3) O IMPACTO DO PROJETO PALAVRA-CORPO NA CONSTRUÇÃO IDENTITÁRIA DE ESTUDANTES NEGROS/AS DO CURSO DE LETRAS DA UFPB: RELATO DE UMA EXPERIÊNCIA EXTENSIONISTA</p> <p><i>João Victor Silva Duarte; Franciane Conceição da Silva</i></p> <p>4) MÁSCARAS DA BRANQUITUDE: DESMASCARANDO OS PRIVILÉGIOS SIMBÓLICOS EM “FÁBRICA DE FAZER VILÃO”, DE FERRÉZ (2006)</p> <p><i>Wesley Barbosa Rosendo; Franciane Conceição</i></p>	<p>402</p>

	<p><i>da Silva</i></p> <p>5) MEMÓRIAS E AFETIVIDADES DO CORPO NEGRO FEMININO: UM DIÁLOGO ENTRE A TELENOVELA VAI NA FÉ, DE ROSANE SVARTMAN, E O ROMANCE BECOS DA MEMÓRIA, DE CONCEIÇÃO EVARISTO <i>Pedro Henrique Sales Pereira; Franciane Conceição da Silva</i></p> <p>6) A FICCIONALIZAÇÃO DE PESSOAS COM DEFICIÊNCIA NA LITERATURA BRASILEIRA: UMA LEITURA A PARTIR DE MACHADO DE ASSIS E MIRIAM ALVES <i>Maria Eduarda de Melo Paulino</i></p> <p>7) TEMPORALIDADES NARRATIVAS: ANALISANDO OS TEMPOS EM “O OLHO MAIS AZUL”. <i>Maria Rita Ribeiro de Medeiros; Flávia Santos de Araújo</i></p>	
<p>SESSÃO TEMÁTICA 12 - Feminismos e Decolonialidade (Parte 2) <i>Luciana Eleonora De Freitas Calado Deplagne; Ana Cristina Marinho Lucio</i></p>	<p>1) INTERSECCIONALIDADE E MECANISMOS DE RESISTÊNCIA NA ESCRITA DE PAULE MARSHALL: UMA ANÁLISE DOS CONTOS BROOKLYN E REENA <i>Thalita Cecília da Silva Barreto; Maria Elizabeth Peregrino Souto Maior</i></p> <p>2) ANÁLISE DO CONTO “O SONHO DA SULTANA”, REFLEXÕES A RESPEITO DOS PAPÉIS DE GÊNERO. <i>Carolaine Maria Lopes; Nathália Constâncio Diniz</i></p>	<p>405</p>

	<p>3) DENOMINAR O MUNDO COM “NAMES/NOMBRES” DE JULIA ALVAREZ E O “EL MUNDO ZURDO” DE GLORIA ANZALDUA <i>Priscila Carvalho de Almeida Rodopiano; Maria Elizabeth Peregrino Souto Maior</i></p> <p>4) MAPEAMENTO EM ESPIRAL: MULHERES TRAÇAM OS PERCURSOS PELA CIDADE PARAHYBA <i>Valéria Farias de Sousa; Lívia Maria Silva Ferreira de Matos; Ana Cristina Marinho Lucio</i></p> <p>5) COLOQUIO DE LAS QUILTRAS, DE LINA MERUANE: FEMINISMOS, CONFLUÊNCIAS, TENSÕES E PERSPECTIVAS <i>Zuila Kelly da Costa Couto Fernandes de Araújo</i></p>	
--	--	--

14h - 16h - Mesa Redonda

Mesa Redonda	
Título	Local
<p>PRÁTICAS INSURGENTES DE MULHERES EM (DIS)CURSOS: FEMINICÍDIO, ESTUPRO E PICAÇÃO. <i>Maria Regina Baracuhy Leite; Luciana Fernandes Nery; Ângela Paula Nunes Ferreira</i></p>	<p>Auditório 411</p>

<p>O CAMPO DA SAÚDE DO TRABALHADOR A PARTIR DE DIFERENTES OLHARES: DESAFIOS E PERSPECTIVAS. <i>Thaís Augusta Cunha de Oliveira Máximo; Tatiana de Lucena Torres; Ana Beatriz Ribeiro Barros Silva</i></p>	<p>Auditório 412</p>
---	----------------------

16h - 18h - Sessão Temática

Sessão Temática		
Título	Trabalhos	Local
<p>SESSÃO TEMÁTICA 06 - Crianças, direitos e políticas públicas (Parte 2) <i>Ana Lúcia Batista Aurino; Flávia Ferreira Pires; Maria das Graças Miranda Ferreira da Silva.</i></p>	<p>1) IMPACTOS PANDÊMICOS A PARTIR DE UMA PERSPECTIVA ANTROPOLÓGICA: ORFANDEDES PELA COVID-19 E POLÍTICAS PÚBLICAS NO CONTEXTO DO CONSÓRCIO NORDESTE <i>Laura Marques Lopes</i></p> <p>2) ÓRFÃOS DA COVID-19 NA PARAÍBA: DESAFIOS PARA ETNOGRAFAR O SILÊNCIO <i>Pedro Henrique Gomes da Paz; Flávia Ferreira Pires</i></p> <p>3) A MEDIDA SOCIOEDUCATIVA DE INTERNAÇÃO NA PARAÍBA: UMA ANÁLISE DAS QUESTÕES ÉTNICO-RACIAL NA POLÍTICA DE ATENDIMENTO A ADOLESCENTES E JOVENS. <i>Uélma Alexandre do Nascimento</i></p> <p>4) O ACOLHIMENTO INSTITUCIONAL COMO</p>	<p>401</p>

	<p>UMA EXPRESSÃO DA QUESTÃO SOCIAL NUM CONTEXTO DE JUDICIALIZAÇÃO DOS DIREITOS SOCIAIS DE CRIANÇAS E ADOLESCENTES. <i>Jussara de Melo Ferreira; Uélma Alexandre do Nascimento</i></p>	
<p>SESSÃO TEMÁTICA 10 - Estudos em aquisição da linguagem e em processamento linguístico (Parte 2) <i>Marianne Carvalho Bezerra Cavalcante; Marcio Martins Leitao; Gustavo Lopez Estivalet.</i></p>	<p>1) JULGAMENTO DA VALÊNCIA EMOCIONAL EM PALAVRAS ABSTRATAS POR SUJEITOS COM TRANSTORNO DO ESPECTRO AUTISTA <i>Rafaelly Ferreira Bezerra; José Ferrari-Neto</i></p> <p>2) O PAPEL SEM NTICO DO GERÚNDIO NA RESOLUÇÃO DE AMBIGUIDADES SINTÁTICAS <i>Gabrielle Dayanne Rodrigues De Albuquerque; Rosana Costa de Oliveira</i></p> <p>3) A ESCRITA E A CRIANÇA: O PAPEL DA AUTORIA NO GÊNERO TEXTUAL AUTOBIOGRAFIA <i>Driely Xavier de Holanda; Danielli Maria da Silva; Valdenice Pereira de Lima; Marianne Carvalho Bezerra Cavalcante</i></p> <p>4) AVALIAÇÃO DE ESTEREÓTIPOS DE GÊNERO E O PROCESSAMENTO DE ORAÇÕES ADVERBIAIS AMBÍGUAS <i>Márcio Martins Leitão; Juliana Novo Gomes; Lorrane Medeiros; Marcus Maia</i></p>	402
<p>SESSÃO TEMÁTICA 13 - Formação de professores de línguas: limites e possibilidades (Parte 1)</p>	<p>1) CONCEPÇÕES DE PROFESSORES DE LÍNGUA E DE CIÊNCIAS EXATAS E DA NATUREZA SOBRE O “NOTÓRIO SABER” E A FORMAÇÃO DIDÁTICA NO</p>	404

	<p>PLANEJAMENTO DA AULA <i>Regina Celi Mendes Pereira; Raniellyson Alef Borges de Araújo; Shirley Marques Santana.</i></p> <p>2) O TESTE DE LEITURA LETRAR + JP: UMA ANÁLISE A PARTIR DA ÓTICA DA POLÍTICA LINGUÍSTICA <i>Viviane Vieira de Araújo Correia de Sá</i></p> <p>3) AS SURPRESAS NO CONTEXTO DA DOCÊNCIA: O QUE DIZEM OS LICENCIANDOS COTISTAS NO PIBID LETRAS-INGLÊS <i>Daniel Sousa Morais</i></p> <p>4) INTERPRETAÇÃO E APROPRIAÇÃO DO EIXO ANÁLISE LINGUÍSTICA/SEMIÓTICA DA BNCC PELO MANUAL DO PROFESSOR SE LIGA NA LÍNGUA <i>Laís Correia Teófilo de Souza</i></p> <p>5) REFLETINDO SOBRE A REDE DE APRENDIZAGEM PROFISSIONAL NA FORMAÇÃO DO PROFESSOR DE LÍNGUA INGLESA <i>Rafaela Carla Santos de Sousa</i></p>	
<p>SESSÃO TEMÁTICA 14- Pêcheux, Foucault e Bakhtin: as Teorias do Discurso em distintas vertentes. (Parte 2) <i>Amanda Batista Braga; Pedro Farias Francelino; Laurenia Souto Sales.</i></p>	<p>1) A INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL NO SETOR EDUCACIONAL E O ENSINO DE LINGUA(GENS): OLHARES DIALÓGICOS <i>Wilder Kleber Fernandes de Santana; Pedro Farias Francelino</i></p>	<p>403</p>

	<p>2) “A(R)MEM UNS AOS OUTROS”: RELAÇÕES DISCURSIVAS ENTRE CRISTIANISMO E VIOLÊNCIA NAS REDES DIGITAIS <i>Douglas de Oliveira Domingos; Laurênia Souto Sales</i></p> <p>3) REPRESENTAÇÃO DA IDENTIDADE ÉTNICO-RACIAL OU RACISMO ANUNCIADO? ANÁLISE DE DISCURSOS PUBLICITÁRIOS CONTEMPORANEOS. <i>Maria da Conceição Gomes da Silva Dério; Maria da Conceição Gomes da Silva Dério; Laurênia Souto Sales</i></p> <p>4) UMA ANÁLISE ARQUEOGENEALÓGICA DO CABELO CRESPO NO BRASIL <i>Maria Luiza Chianca Tavares Barbosa</i></p> <p>5) A INFODEMIA E A PRODUÇÃO DISCURSIVA DO MEDO NO CONTEXTO DA VACINAÇÃO CONTRA A COVID-19 NO BRASIL <i>Rayane Medeiros dos Santos Cavalcante</i></p> <p>6) “VOCÊ TERÁ QUE SOFRER”: A GESTÃO DO SOFRIMENTO NA (RE)PRODUÇÃO DE CORPOS DILIGENTES <i>Bruna Maria de Sousa Santos</i></p>	
SESSÃO TEMÁTICA 18 - Subjetividade, memória e	1) ENTRE AS VEREDAS DO LETRAMENTO: UMA	406

silenciamento nas literaturas decoloniais (Parte 2)

Karina Chianca Venancio; Maria Aparecida De Oliveira; Ana Claudia Felix Gualberto.

ANÁLISE COMPARADA DE A PALAVRA QUE RESTA E O VOO DA GUARÁ VERMELHA.

Ana Cristina Marinho Lúcio; Daniel Ramos Cordeiro dos Santos Filho

2) SUBJETIVIDADE E DECOLONIALIDADE: CAMINHOS PARA REFLEXÃO NA PSICOLOGIA

Igor Gabriel Albuquerque de Siqueira Lins; Alexia Carolina Gonçalves da Silva; Eduardo Breno Nascimento Bezerra

3) A VARIAÇÃO LINGUÍSTICA COMO REPRESENTAÇÃO DA IDENTIDADE NORDESTINA PELA LINGUAGEM

Layane Neves Rodrigues; Juliene Lopes Ribeiro Pedrosa

4) INTERDIÇÕES E INTOLERÂNCIAS NA FIGURA PATERNA: O GUARDIÃO DE GINECEU, NA OBRA NULLE PART DANS LA MAISON DE MON PÈRE (2007), DE ASSIA DJEBAR

Maria Rennally Soares da Silva; Francisca Zuleide Duarte de Souza

18h - 19h - Apresentação Cultural

Mesa de abertura	
Título	Local
APRESENTAÇÃO MUSICAL DO GRUPO “BATE CORAÇÃO” <i>Denize Barreto Rocha; Henrique Jorge Pontes Sampaio; Patrícia De Cássia Pereira Da Cunha; Yan Santos Hipolito; Natan Estevas Nunes</i>	Praça da Alegria

19h - 21h - Cine - Debate

Mesa de abertura	
Título	Local
CINE-DEBATE: TRABALHO, RAÇA E GÊNERO NO FILME “QUANTO VALE OU É POR QUILO”, DE SÉRGIO BIANCHI. <i>Tiago Bernardon De Oliveira; Eduardo Donato; Luciana Carmelio Silva Rodrigues Melo; Joao Martinho Braga De Mendonca.</i>	Auditório 411

19h - 21h - Mesa Redonda

Mesa Redonda	
Título	Local
O LONGO, LENTO E TORTUOSO CAMINHO DAS POLÍTICAS AFIRMATIVAS NA UFPB. <i>Ana Cristina Silva Daxenberger; Élio Chaves Flores; José Antonio Novaes da Silva</i>	Auditório 412
AQUISIÇÃO DA LINGUAGEM, COGNIÇÃO E PROCESSAMENTO LINGUÍSTICO: UM PANORAMA DAS PESQUISAS. <i>Evangelina Maria Brito de Faria; Gustavo Estivalet; Jan Edson Rodrigues Leite; Cristina Name</i>	Multimídia C

19h - 21h - Sessão Temática

Sessão Temática		
Título	Trabalhos	Local
SESSÃO TEMÁTICA 08 - Educação Histórica: ensino de história e metodologias desenvolvidas pelo professor(a)/pesquisador(a) em sua prática docente (Parte 2) <i>Ariane Norma De Menezes Sa; Itacyara Viana Miranda; Nayana Rodrigues Cordeiro Mariano</i>	1) A IMPORTÂNCIA DE METODOLOGIAS ATIVAS NO ENSINO DE ERER: UMA EXPERIÊNCIA DE MONITORIA <i>Paulo Souto Maior; Maria Vitória Moreno Laurindo</i> 2) VOZES AFRO-BRASILEIRAS NA HISTÓRIA: A	401

IMPORTÂNCIA DA LITERATURA NO ENSINO DE HISTÓRIA DO BRASIL.

Nayana Rodrigues Cordeiro Mariano; Ana Lúcia de Lima Gondim; Esterfanny de Albuquerque Pereira; Isabelle Victória de Queiroz Barbosa; Sabrina de Souza Silva.

3) O ACERVO DOCUMENTAL DO CURSO DE SERVIÇO SOCIAL DA UFPB: LEVANTAMENTO, TIPIFICAÇÃO E ORGANIZAÇÃO DE DOCUMENTOS HISTÓRICOS

Aline Maria Batista Machado; Lucas Lucena Barbosa Montenegro

4) SERVIÇO SOCIAL, HISTÓRIA E MEMÓRIA: IDENTIFICAÇÃO E SISTEMATIZAÇÃO TEMÁTICA DOS DOCUMENTOS DO PRIMEIRO CURSO DE SERVIÇO SOCIAL DA PARAÍBA

Aline Maria Batista Machado; Sílvia Larissa da Silva Guedes; Rhadja Queiroz Cordeiro

5) O BRASIL DOS VIAJANTES E PLURALIDADES CULTURAIS: UMA IMERSÃO DIDÁTICA POR MEIO DO RPG

Claudia Engler Cury; Maria Eduarda de Lima Viana Marreiro

6) DO FORTE "VELHO" AO VARADOURO: UMA AULA SOBRE AS ÁGUAS DO RIO PARAÍBA

Angelo Emílio da Silva Pessoa; Brenno Miguel

*Miranda Machado; Vitor Vieira Juvino; Vitória
Kaylany dos Santos Silva.*

**7) PROJETOS DIDÁTICOS DE ENSINO: NOVAS
METODOLOGIAS E ABORDAGENS VOLTADAS
PARA A APRENDIZAGEM DE HISTÓRIA.**

*Ariane Norma de Menezes Sá; Hugo Mathias
Alves Oliveira*

Programação - Dia 4 - 29/08

8h - 10h - Mesa Redonda

Mesa Redonda	
Título	Local
CONTRIBUIÇÕES DO CCHLA NA ACESSIBILIDADE DA PESSOA COM DEFICIÊNCIA. <i>Edneia de Oliveira Alves; Henrique Jorge Simões Bezerra; Evandro Soares Costa Filho</i>	Auditório 411
RELATOS DE EXPERIÊNCIA NO CCHLA: INTERLIGANDO A COMUNICAÇÃO À GESTÃO DE PESSOAS. <i>Karllene Rachel Cacho Belchior; Raissa Lima Onofre; Mirella Rocha Ribeiro Pinto; Thiago Magno de Carvalho Costa</i>	Auditório 412

10h - 12h - Sessão Temática

Sessão Temática		
Título	Trabalhos	Local
SESSÃO TEMÁTICA 03 - A política na Paraíba Republicana: das oligarquias em direção à democracia? <i>Rodrigo Freire De Carvalho E Silva; Monique Guimaraes Cittadino</i>	1) VERBETES HISTÓRICO-BIOGRÁFICOS DOS DEPUTADOS DA ALPB – LEGISLATURA 1947-1951: ORGANIZAÇÃO E PESQUISA <i>Martinho Guedes dos Santos Neto; Alexandre Freire Cunha</i>	405

	<p>2) POTIGUARAS DA BAI DA TRAIÇÃO: RELAÇÕES COM O SERVIÇO DE PROTEÇÃO AO ÍNDIO E A POLÍTICA ECONÔMICA DE VARGAS (1941-1945) <i>Maria Luisa Soares Marcolino</i></p> <p>3) A PARAÍBA NA DÉCADA DE VINTE: OS PROTAGONISTAS DA POLÍTICA <i>Monique Guimarães Cittadino; Clara Beatriz de Araújo Albuquerque</i></p> <p>4) FUTEBOL E DITADURA MILITAR NA PARAÍBA DURANTE A DÉCADA DE 1970 <i>Gabriel Luar Calado Bandeira</i></p> <p>5) A ADMINISTRAÇÃO JOÃO SUASSUNA (1924-1928): UM COMPARATIVO ENTRE AS MENSAGENS DE GOVERNO E AS COLEÇÕES DE LEIS E DECRETOS <i>Monique Guimarães Cittadino; Ana Beatriz de Farias Quirino</i></p> <p>6) PARTIDOS E GRUPOS POLÍTICOS NA ALPB E NA PARAÍBA (1947-1951) <i>Andreza Guedes de Souza Brasil; Martinho Guedes dos Santos Neto</i></p>	
<p>SESSÃO TEMÁTICA 04 - Análises acerca do trabalho e as implicações para os processos de</p>	<p>1) ANÁLISE DA POLÍTICA NACIONAL DE SAÚDE DO TRABALHADOR E DA TRABALHADORA NO</p>	<p>401</p>

saúde e subjetividade (Parte 2)

Thaís Augusta Cunha De Oliveira Máximo; Paulo Cesar Zambronni De Souza; Karllene Rachel Cacho Belchior.

CONTEXTO DA PARAÍBA: UMA VISÃO A PARTIR DOS PROFISSIONAIS DOS CERESTS

Joao Lucas Alcantara Costa, Igor Albuquerque de Siqueira Lins

2) O ENCARCERAMENTO DE TRABALHADORES INFANTIS EM MEDIDAS SOCIOEDUCATIVAS NA PARAÍBA: O QUE AS PESQUISAS MOSTRAM?

Maria de Fatima Pereira Alberto; Rytha de Cassia Silva Santos; Anne Caroline Nascimento; Anna Beatriz Gonzaga Costa Lopes; Alice Victória Simplício Fernandes.

3) FORMAÇÃO DE PROFISSIONAIS DA EDUCAÇÃO E O ENFRENTAMENTO AO TRABALHO INFANTIL: CONTRIBUIÇÕES DE UM PROJETO DE EXTENSÃO

Denise Pereira dos Santos; Maria de Fátima Pereira Alberto; Alice Victoria Simplício Fernandes; Melyssa Thaís Rodrigues da Silva; Ana Cláudia Formiga Leite Assis; José Jackson da Silva Soares; Ana Lúcia dos Santos França; Rannia Karolayne Moraes Correa

4) PLANO ESTADUAL DE PREVENÇÃO E ERRADICAÇÃO DO TRABALHO INFANTIL: UMA EXPERIÊNCIA DE ATUAÇÃO COM POLÍTICAS PÚBLICAS

Tâmara Ramalho de Sousa Amorim; Maria de Fatima Pereira Alberto; Denise Pereira dos

	<i>Santos; Manuella Castelo Branco Pessoa</i>	
<p>SESSÃO TEMÁTICA 05 - Antiguidade e Medievo no século XXI: perspectivas de ensino, pesquisa e extensão. (Parte 3)</p> <p><i>Félix Jácome Neto; Guilherme Queiroz De Souza</i></p>	<p>1) OBSERVAÇÕES SOBRE O CORPO EM ANTIGONA: ENTRE O TEXTO E AS ADAPTAÇÕES FÍLMICAS (1961 E 1992) <i>Taciana Ferreira Soares</i></p> <p>2) MEDIEVIA, UM JOGO DE CARTAS SOBRE O TEMPO E ESPAÇO MEDIEVAIS <i>Guilherme Queiroz de Souza, Fábio Alves Gouveia Terceiro, Sufia Gomes Dantas</i></p> <p>3) ENTRE A ESPADA E O SACRIFÍCIO: A REPRESENTAÇÃO DO SOCIAL E DAS RELAÇÕES ENTRE SENHORES E SERVOS NO MANGÁ BERSERK (1990-1991) <i>Márcio V. Medeiros de Santana</i></p> <p>4) A IDADE MÉDIA GLOBAL NO BRASIL: UM GUIA BIBLIOGRÁFICO <i>Lucicleiton Ferreira da Silva</i></p> <p>5) REPRESENTAÇÃO E HISTORIOGRAFIA NOS DOCUMENTÁRIOS SOBRE RAMON LLULL: A FASE “ANY LLULL” (2015-2016) <i>Guilherme Queiroz de Souza, Maristella Da Silva Xavier</i></p> <p>6) O NEOMEDIEVALISMO EM JOÃO PESSOA (PB) <i>Guilherme Queiroz de Souza, Leonardo Isídio</i></p>	403

	<i>Alves, Matheus Cabral Chaves Bezerra</i>	
<p>SESSÃO TEMÁTICA 09 - Ensino de língua e literatura e formação docente: propostas didáticas e relatos de prática (Parte 3) <i>Alyere Silva Farias; Eliana Vasconcelos da Silva Esvael; Josete Marinho de Lucena.</i></p>	<p>1) ANÁLISES MORFOFONOLÓGICAS EM UM LIVRO DIDÁTICO: PROPOSTA DE APLICAÇÃO NO ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA <i>Gabriel Irineu de Freitas; Heloise Cristina de Paiva Santos; Vitória Janine da Silva Soares; Carolina Coelho Aragon</i></p> <p>2) ENSINO DE LÍNGUA INGLESA NOS ANOS INICIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL: PERSPECTIVAS, PRÁTICAS E ENSINAMENTOS COMPARTILHADOS <i>Francisco Ebson Gomes-Sousa; José Eric Da Paixão Marinho</i></p> <p>3) ARTICULAÇÃO ENTRE LÍNGUA E LITERATURA NA FORMAÇÃO DO LEITOR: RELATO DE EXPERIÊNCIA ENVOLVENDO ALUNOS DO 3º ANO DAS SÉRIES INICIAIS DA EDUCAÇÃO BÁSICA <i>Ana Maria Lima Pereira Dantas; Edjane Gomes de Assis</i></p> <p>4) O PAPEL ESSENCIAL DA EDUCAÇÃO BÁSICA E DO ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA NO COMBATE E DISSEMINAÇÃO DAS FAKE NEWS <i>Ana Clara Demétrio Oliveira; Tarcisio Andrade do Nascimento; Tiago de Aguiar Rodrigues.</i></p> <p>5) ATRAINDO OS ESTUDANTES DO 7º ANO PARA</p>	404

	<p>O ESTUDO DA SUA LÍNGUA MATERNA: A ORALIDADE COMO CONTEÚDO PROGRAMÁTICO NAS AULAS DE PORTUGUÊS <i>Tarcisio Andrade do Nascimento; Ana Clara Demétrio Oliveira; Tiago de Aguiar Rodrigues</i></p> <p>6) O PROJETO LED “LETRAMENTO LITERÁRIO E DIGITAL NA EDUCAÇÃO BÁSICA” E SUAS CONTRIBUIÇÕES PARA A COMUNIDADE ACADÊMICA <i>Alyere Silva Farias; Ana Clara Laurentino da Rocha; Marcella Ellen Penna Fernandes</i></p> <p>7) INVESTIGANDO A CONCEPÇÃO DE ENSINO DA ESCRITA EM LIVRO DIDÁTICO DE PORTUGUÊS <i>Eliane da Silva Cruz Euzébio; Eliana Vasconcelos da S. Esvael</i></p>	
<p>SESSÃO TEMÁTICA 11 - Expressões artístico-literárias africanas e afro-diaspóricas nas encruzadas: transgressões, rupturas, e possibilidades de outros mundos (Parte 2) <i>Flavia Santos De Araujo; Danielle De Luna E Silva; Franciane Conceicao Da Silva.</i></p>	<p>1) O CORAÇÃO DE LUCY: UMA ANÁLISE DAS RELAÇÕES AFETIVAS SOB O SIGNO DO COLONIALISMO <i>José Tayrone Gomes Pereira; Flavia Santos de Araujo</i></p> <p>2) AFETIVIDADE E MASCULINIDADES EM CANÇÃO PARA NINAR MENINO GRANDE DE CONCEIÇÃO EVARISTO <i>Janio Alves de Oliveira</i></p> <p>3) AMOR E PODER: RELAÇÕES COMPLEXAS EM</p>	<p>402</p>

'CANÇÃO PARA NINAR MENINO GRANDE' DE CONCEIÇÃO EVARISTO"

Driele Cristina de Souza; Lívia Camilly de Lima; Flávia Santos de Araújo

4) ESCREVER PARA ACORDAR: POLÍTICAS DE VIDA EM "A GENTE COMBINAMOS DE NÃO MORRER", DE CONCEIÇÃO EVARISTO

Luciano Galdino da Silva Júnior; Franciane Conceição da Silva

5) ALÉM DA NARRATIVA: REDEFININDO POR MEIO DA ARTE E DA SOCIEDADE

Calebe Batista Ferreira; Emilly Kimy Nascimento Batista; Isabelle França Paixão Araújo; Pamela Nara Ferreira dos Santos

6) UM ESTUDO DO ROMANCE "MARÉIA", DE MIRIAM ALVES: PERSPECTIVAS PARA O ENSINO DAS RELAÇÕES ÉTNICORRACIAIS

Heloise Cristina de Paiva Santos; Gabriel Irineu de Freitas; Layane Neves Rodrigues; Franciane Conceição da Silva

7) O LUGAR DO OUTRO NO CONTO "NO SEU PESCOÇO", DE CHIMAMANDA ADICHIE

Ellen Maia de Oliveira; Flávia Santos de Araújo; Bruna Fernanda Gurgel de Oliveira; Heloíse Marinho da Cunha; Yasmin Kimberly Carneiro Brandão.

<p>SESSÃO TEMÁTICA 17 - Semântica e linguagem em uso: do cognitivo ao sociodiscursivo <i>Jan Edson Rodrigues Leite; Erivaldo Pereira do Nascimento; Tiago de Aguiar Rodrigues</i></p>	<p>1) COGNIÇÃO E LEITURA: A INFLUÊNCIA DA VALÊNCIA VERBAL PARA A DESAMBIGUAÇÃO DA ANÁFORA PRONOMINAL <i>André Luiz da Silva; Jan Edson Rodrigues Leite</i></p> <p>2) AS PRIMEIRAS 72HS DA TENTATIVA DE GOLPE DE ESTADO: UMA ANÁLISE SOCIOCOGNITIVA DAS FAKE NEWS QUE AMEAÇARAM A DEMOCRACIA BRASILEIRA <i>Tiago de Aguiar Rodrigues; Ana Paula Taigy do Amaral</i></p> <p>3) BANNER SOBRE O PROJETO: FORMULA E-MOTION UFPB <i>Cleciane Pontes de Melo</i></p> <p>4) DESCONSTRUINDO A DESINFORMAÇÃO: NOVAS PERSPECTIVAS PARA O ENSINO DE TRANSITIVIDADE <i>Giulia Siqueira Gomes de Carvalho; Tiago Aguiar Rodrigues</i></p> <p>5) A ABORDAGEM DA LINGUA(GEM) GESTUAL PELA GRAMÁTICA COGNITIVA: UMA REVISÃO BIBLIOGRÁFICA <i>Maria Eduarda de Oliveira Alves; Jan Edson Rodrigues Leite</i></p>	<p>406</p>
---	--	------------

14h - 16h - Mesa Redonda

Mesa Redonda	
Título	Local
A UTILIZAÇÃO DO CINEMA EM ESPAÇOS ACADÊMICOS. <i>Anísio José da Silva Araújo; Rodrigo Freire de Carvalho e Silva; Manuella Castelo Branco Pessoa</i>	Auditório 411
O MAL-ESTAR E OS ADOECIMENTOS NO CONTEMPORÂNEO: DEBATES CLÍNICOS LOCALIZADOS. <i>Abrahão Costa Andrade; Cleide Pereira Monteiro; Omar David Moreno Cárdenas; Zaeth Aguiar do Nascimento</i>	Auditório 412

16h - Conferência

Mesa Redonda	
Título	Local
“SE NAM PODE DAR CHRISTANDE A TROCO DE SERVIDAM”, MAS DAVA. BISPOS E ESCRAVATURA EM PORTUGAL E “CONQUISTAS” NO SÉCULO XVI . <i>José Pedro Paiva - Universidade de Coimbra</i>	Auditório 412

16h - 18h - Lançamento de Livros

Local: Auditório 411

1. Título: **Introdução do livro Algas, de autoria de Eliseu Elias César.**
Autoria: FLORES, Elio; DOMINGUES, Petrônio; ROCHA, Solange (Org.).
2. Título: **Democracia e elitismo dos antigos e dos modernos.**
Autoria: TOSI, Giuseppe; GUIMARÃES, Rubens.
3. Título: **A paulistana ocasional: crônicas de viagem.**
Autoria: TERZAKIS, Philio.
4. Título: **Paraíba Colonial: Guerras, resistência indígena e domínio imperial.**
Autoria: VASCONCELOS, Lúcio Flávio Sá Leitão Peixoto de.
5. Título: **Sociedade e cultura no Nordeste oitocentista: Trajetórias de Pesquisa III**
Autoria: BURITY, Luiz Mário Dantas; SÁ, Ariane Norma de Menezes; MARIANO, Nayara R. C.
6. Título: **Walter Benjamin Crônica de Berlim**
Autoria: RIBEIRO, Helano.
7. Título: **Nas fronteiras e margens: desenvolvimento de professores de línguas como território de esperanças**
Autoria: REICHMANN, Carla Lynn; Medrado, Betânia Passos; COSTA, Walison Paulino de Araújo.

16h - 18h - Sessão Temática

Sessão Temática		
Título	Trabalhos	Local
<p>SESSÃO TEMÁTICA 06 - Crianças, direitos e políticas públicas (Parte 3) <i>Ana Lúcia Batista Aurino; Flávia Ferreira Pires; Maria das Graças Miranda Ferreira da Silva.</i></p>	<p>1) GRUPOTERAPIA INFANTIL: ACESSO E CUIDADO EM SAÚDE MENTAL <i>Renata de Lourdes Machado da Costa; Ana Luiza de Lima Quirino da Silva; Ana Letícia Monteiro Madruga; Débora Ayalla Casciano Ferreira; Diana Marques Martins Chacon; Giovanna Vale Sarmiento; Marcela Sena Almeida Figueiredo</i></p> <p>2) VIOLAÇÃO DE DIREITOS E VULNERABILIDADE SOCIAL DE CRIANÇAS, ADOLESCENTES E FAMÍLIAS NO ESTADO DA PARAÍBA E AS POLÍTICAS DE ENFRENTAMENTO. <i>Maria do Socorro de Souza Vieira; Ana Lúcia Batista Aurino; Marlene de Melo Barboza Araújo; Waleska Ramalho Ribeiro; Jucilene Carvalho Souza de Medeiros</i></p> <p>3) A DIFÍCIL TAREFA DE ENTREGAR UM (A) FILHO(A) PARA ADOÇÃO: UMA ANÁLISE INTERSECCIONAL DA ENTREGA VOLUNTÁRIA PARA ADOÇÃO NO MUNICÍPIO DE JOÃO PESSOA/PB <i>Aline Cristina Vieira da Cunha</i></p> <p>4) INSTRUMENTALIDADE DO SERVIÇO SOCIAL</p>	401

	<p>NO SOCIOJURÍDICO <i>Wagner Souza da Encarnação; Danielle Viana Lugo Pereira; Ediane Pereira Santana.</i></p> <p>5) ENTRE FRONTEIRAS E INFINIDADES: UM ESTUDO COMPARATIVO DE LITERATURAS DE IMIGRANTES DA AMÉRICA LATINA <i>Maria Catarina Cabral de Figueiredo Correa; Vitor Hanael de Souza Mariano; Juliana Henriques de Luna Freire</i></p>	
<p>SESSÃO TEMÁTICA 07 - Dilemas na construção da democracia: olhares sobre o antropoceno: mudanças climáticas, o direito e os conflitos socioambientais</p> <p>Estudos e pesquisas no nordeste oitocentista em perspectiva histórica: educação, sociedade e cultura Gustavo Ferreira da Costa Lima, Alicia Ferreira Gonçalves, Ivys Medeiros da Costa, Diego de Macedo Rodrigues</p>	<p>1) HEGEMONIA E ANTROPOCENO: A CANA-DE-AÇÚCAR EM TERRITÓRIO POTIGUARA E SUAS TENSÕES CULTURAIS E NATURAIS <i>Gabriel Costa Roque Braga; Alicia Ferreira Gonçalves; Luciana Aliaga.</i></p> <p>2) DESENVOLVIMENTO REGIONAL OU (DES)PROTEÇÃO SOCIAL? A IMPLANTAÇÃO DE PARQUES DE ENERGIA EÓLICA NOS TERRITÓRIOS SERIDÓ E CURIMATAÚ PARAIBANOS <i>Patrícia Larrissa De Lima Oliveira; Emanuel Luiz Pereira Da Silva</i></p> <p>3) SENHORA, UM DIÁLOGO ENTRE HISTÓRIA E LITERATURA: REFLEXÕES SOBRE A SOCIEDADE BRASILEIRA DO SÉCULO XIX <i>Ariane Norma de Menezes Sá; Maria Eduarda de Almeida Martins</i></p>	<p>403</p>

	<p>4) “A PRESSÃO DA FOME E DA MISÉRIA”: SAÚDE, DOENÇAS E ASSISTÊNCIA À POPULAÇÃO MIGRANTE NO PERÍODO DA SECA DE 1877-1879 NA PARAHYBA DO NORTE <i>Rayane de Lima Brasil</i></p> <p>5) ENTRE O IMAGINADO E O REAL: REPRESENTAÇÕES DE PATOS E COREMAS PELOS CIENTISTAS 'IANQUES' NO ECLIPSE DE 1940 <i>Ivanildo dos Santos Xavier Júnior</i></p>	
<p>SESSÃO TEMÁTICA 09 - Ensino de língua e literatura e formação docente: propostas didáticas e relatos de prática (Parte 4) <i>Alyere Silva Farias; Eliana Vasconcelos da Silva Esvael; Josete Marinho de Lucena.</i></p>	<p>1) COMPARTILHANDO EXPERIÊNCIAS: CONEXÕES LITERÁRIAS ENTRE LEITORES, TEXTOS E CULTURA DIGITAL <i>Elisa Damante Angelo e Silva; Elís Gabrielle Cabral Marója; Carolina H. Almeida de Mendonça</i></p> <p>2) A EPOPEIA GREGA E O HEROÍSMO NA ODISSEIA: ESTRATÉGIAS PEDAGÓGICAS PARA EXPLORAR A LITERATURA CLÁSSICA NA UNIVERSIDADE <i>Joelson Vicente da Silva Júnior; Emmilly Haglaya de Souza Moreira</i></p> <p>3) OS DESAFIOS NO ENSINO DE PORTUGUÊS COMO LÍNGUA ESTRANGEIRA NO CLIPE: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA <i>Priscila Batista Araújo de Almeida Adrieline Paulo da Silva; Melina Rodrigues Martins; José Moacir Soares da Costa Filho; Neilson Alves de Medeiros;</i></p>	405

Jackelinne Maria de Albuquerque Aragão; Sérgio Araujo de Mendonça Filho; Josali do Amaral; Liane Velloso Leitão

4) A FORMAÇÃO EM PLE E O CURSO DE LETRAS-PORTUGUÊS: RELATO DE EXPERIÊNCIA

Lucas Batista Guimarães; José Wellisten Abreu de Souza

5) O ENSINO DE LÍNGUA E LITERATURA NO ENSINO MÉDIO: PRÁTICAS E VIVÊNCIAS DE UMA FUTURA DOCENTE

Laura Roberta Costa de Oliveira; Eliana Vasconcelos da S. Esvael; Josete Marinho de Lucena

6) "UMA PROPOSTA ARTÍSTICO-PEDAGÓGICA PARA A EMANCIPAÇÃO E CONSTRUÇÃO IDENTITÁRIA DE MULHERES E HOMENS IDOSOS"

Amanda Maranhão de Souza; Luciana Eleonora de Freitas Calado Deplagne

7) O PAPEL DA LINGUAGEM GESTUAL NO ENSINO DE LÍNGUAS ESTRANGEIRAS: UM ESTUDO SOBRE A INFLUÊNCIA DAS POSTURAS CORPORAIS DOS PROFESSORES NA INTERAÇÃO E NO APRENDIZADO

Mayra Suézia Oliveira dos Santos; Priscila Batista Araújo de Almeida

<p>SESSÃO TEMÁTICA 10 - Estudos em aquisição da linguagem e em processamento linguístico (Parte 3) <i>Marianne Carvalho Bezerra Cavalcante; Marcio Martins Leitao; Gustavo Lopez Estivalet.</i></p>	<p>1) ESTUDO DE CASO: ANÁLISE DAS ESTRATÉGIAS COGNITIVAS-DISCURSIVAS EM UMA NARRATIVA NA FAIXA ETÁRIA DE SEIS ANOS <i>Amanda Torres Trajano; Bruna Janine Nóbrega; Clarice Gabrielle Moraes de Barros; Liriel da Costa Fonseca; Marianne Carvalho Bezerra Cavalcante; Matheus de Melo Barbosa; Waltemberg Miguel Matias Costa.</i></p> <p>2) ASPECTOS MULTIMODAIS NAS PRODUÇÕES INFANTIS EM CONTEXTO ESCOLAR: UM OLHAR SOBRE A RELAÇÃO FLUÊNCIA/DISFLUÊNCIA <i>Danieli Maria da Silva; Eriglauber Edivirgens Oliveira da Silva; Francisco Ebson Gomes-Sousa; Marianne Carvalho Bezerra Cavalcante</i></p> <p>3) PROCESSAMENTO DAS RELAÇÕES CORREFERENCIAIS E SUA RELAÇÃO COM A MEMÓRIA DE TRABALHO: A INFLUÊNCIA DA DISTÂNCIA SINTÁTICA NO PROCESSAMENTO ANAFÓRICO EM PORTUGUÊS BRASILEIRO <i>Jullyane Glaicy da Costa Ferreira; José Ferrari Neto</i></p> <p>4) REDE MULTIMODAL NA SALA DE AULA REMOTA NA PANDEMIA COM FOCO NA ATENÇÃO CONJUNTA <i>Valdenice Pereira de Lima; Danieli Maria da Silva; Ebson Gomes de Sousa</i></p>	<p>402</p>
---	---	------------

	<p>5) ACESSO LEXICAL NO PORTUGUÊS COMO L2 POR SURDOS USUÁRIOS DE LIBRAS COMO L1 <i>Dallyana Jussara da Silva; Márcio Martins Leitão</i></p>	
<p>SESSÃO TEMÁTICA 13 - Formação de professores de línguas: limites e possibilidades (Parte 2)</p>	<p>1) POLÍTICAS DE EDUCAÇÃO LINGUÍSTICA EM GUINÉ-BISSAU: REFLEXÕES À LUZ DA POLÍTICA LINGUÍSTICA <i>Honório Lima Nanque; Socorro Cláudia Tavares de Sousa</i></p> <p>2) O ENSINO DE GRAMÁTICA À LUZ DA INTERCULTURALIDADE: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA NO PROGRAMA LINGUÍSTICO-CULTURAL PARA ESTUDANTES INTERNACIONAIS DA UFPB <i>José Wellisten Abreu de Souza; Jamilly Witoria de Oliveria; Rayane Barbosa da Silva; Luana Beatriz Gomes Pereira.</i></p> <p>3) O PORTFÓLIO REFLEXIVO COMO PRÁTICA DE LETRAMENTO ACADÊMICO-PROFISSIONAL: REFLEXÕES SOBRE A ESCRITA DE LICENCIANDOS/AS EM LETRAS ESTRANGEIRAS <i>Carla Lynn Reichmann</i></p> <p>4) PLE ENTRE TELAS: FUNCIONAMENTO DO CURSO ON-LINE PARA FAMILIARIZAR OS ESTRANGEIROS COM O EXAME CELPE-BRAS <i>José Wellisten Abreu de Souza; Emily Barreto</i></p>	<p>404</p>

	<p><i>Felix; Stephanie Freitas Farias</i></p> <p>5) SEMÂNTICA E ENSINO DE PORTUGUÊS PARA ESTRANGEIROS: ABORDAGENS REFLEXIVAS PARA USO CONSCIENTE DA LÍNGUA.</p> <p><i>Felipe Luiz Borba Franco; José Wellisten Abreu de Souza</i></p>	
--	--	--

19h - 21h - Cantababel

Momento artístico-cultural	
Título	Local
CANTABABEL	Auditório 412

19h - 21h - Mesa Redonda

Mesa Redonda	
Título	Local
<p>VOZES LITERÁRIAS NEGRAS EM DIÁSPORA: DESCOLONIZAR, TRANSGREDIR E REINVENTAR.</p> <p><i>Danielle de Luna e Silva; Flavia Santos de Araújo; Franciane Conceição da Silva</i></p>	Multimídia C

19h - 21h - Sessão Temática

Sessão Temática		
Título	Trabalhos	Local
<p>SESSÃO TEMÁTICA 08 - Educação Histórica: ensino de história e metodologias desenvolvidas pelo professor(a)/pesquisador(a) em sua prática docente (Parte 3)</p> <p><i>Ariane Norma De Menezes Sa; Itacyara Viana Miranda; Nayana Rodrigues Cordeiro Mariano</i></p>	<p>1) IMAGENS FEMININAS DA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL: A FOTOGRAFIA COMO FONTE E LINGUAGEM HISTORIOGRÁFICA PARA O ENSINO DE HISTÓRIA</p> <p><i>Aline Vieira Fernandes</i></p> <p>2) CINEMA, ENSINO DE HISTÓRIA: A GUERRA DO VIETNÃ E SUAS REPRESENTAÇÕES FÍLMICAS.</p> <p><i>Nayana Rodrigues Cordeiro; Ariane Norma de Menezes de Sá; Izabelly Cristiane Cruz Pereira; Nathalie Carvalho Ramos</i></p> <p>3) CULTURA INDÍGENA DA PARAÍBA, RESISTÊNCIA E IDENTIDADE ATRAVÉS DE PRÁTICAS SOCIOEDUCATIVAS</p> <p><i>Maria de Lourdes Soares; Camila de Lourdes das Neves Silva Silvestre; Maria de Lourdes Soares; Lenice Ribeiro Marinho</i></p> <p>4) MULHERES DE POSSE NA PARAÍBA SETECENTISTA: POSSIBILIDADES DE DEBATE NA PESQUISA E NO ENSINO DE HISTÓRIA</p> <p><i>Alanna Soares de Moraes</i></p> <p>5) EDUCAÇÃO É A BASE? PERSPECTIVAS</p>	401

	<p>DOCENTE ACERCA DO ENSINO DE HISTÓRIA A PARTIR DA BNCC <i>Maria Emyllen Dantas Neves</i></p> <p>6) EDUCAÇÃO (PRÉ-)HISTÓRICA: UM ESTUDO DE ATIVIDADES PEDAGÓGICAS NO ENSINO DE PRÉ-HISTÓRIA <i>Cláudia Cristina do Lago Borges; Davi Dantas Mendonça; Josivan Francelino da Silva; Lucas Flávio Alverga da Silva; Venâncio de Oliveira Araújo</i></p> <p>7) DESAFIOS PARA O ENSINO DE HISTÓRIA INDÍGENA: BREVES REFLEXÕES SOBRE O TEMA <i>Yris Campos Oliveira</i></p>	
--	--	--

Programação - Dia 5 - 30/08

09h - 11:30h - Mesa de encerramento

Mesa de encerramento	
Título	Local
<i>Cerimônia de Comemoração aos 50 anos do CCHLA</i>	Auditório 411