



UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA
SISTEMA INTEGRADO DE GESTÃO DE ATIVIDADES
ACADÊMICAS

EMITIDO EM 24/09/2026 13:10



PLANO DE CURSO

Dados Gerais da Turma		
Turma:	GDMI0191 - INTERCULTURALIDADE II - Turma: 01 (2026.1)	
Docente(s):	3540094 - BRISA DUARTE	
Carga Horária:	60h	
Horário:	5T3456	
Programa do Componente Curricular		
Ementa:	A mediação intercultural. A profissão do LEA-NI no contexto intercultural. A diversidade cultural no mundo. Casos de diversidade intercultural. Temas complementares, atuais e emergentes, e tendências na área.	
Objetivos:	GERAL: Desenvolver a compreensão crítica das dinâmicas interculturais contemporâneas, promovendo reflexões sobre diversidade cultural, mediação intercultural e atuação profissional em contextos internacionais e interculturais. ESPECÍFICOS: • Compreender conceitos relacionados à interculturalidade, diversidade cultural e mediação intercultural; • Refletir sobre identidade, alteridade e relações culturais no contexto global; • Analisar situações e estudos de caso envolvendo interações interculturais; • Discutir a atuação do profissional de LEA-NI em ambientes multiculturais e internacionais; • Desenvolver competências de comunicação, negociação e mediação intercultural; • Relacionar interculturalidade, globalização, cultura digital e mobilidade internacional; • Promover o pensamento crítico acerca das relações culturais contemporâneas.	
Conteúdo:	UNIDADE I – Cultura, identidade e interculturalidade • Revisão de conceitos de Interculturalidade I; • Identidade, pertencimento e cruzamentos culturais; • Interculturalidade e atuação do negociador em contextos internacionais. UNIDADE II – Mediação intercultural e mobilidade • Cultura dos países de diversas línguas; • Mediação intercultural; • Migração, alteridade e processos de adaptação cultural. UNIDADE III – Interculturalidade, consumo e mundo globalizado • Consumo, comunicação e interculturalidade no mundo globalizado; • Cultura, identidade e relações interculturais contemporâneas; • Projeto ou atividade final envolvendo mediação intercultural e atuação profissional."	
Habilidades e Competências:	Ao final da disciplina, espera-se que o(a) discente seja capaz de: • Compreender criticamente fenômenos interculturais em diferentes contextos sociais e profissionais; • Identificar desafios e possibilidades da convivência em ambientes multiculturais; • Desenvolver competências comunicacionais e relacionais voltadas à mediação intercultural; • Refletir sobre identidade, diversidade e alteridade em contextos globais; • Analisar situações interculturais relacionadas às negociações internacionais e à atuação profissional do LEA-NI; • Atuar de forma ética, crítica e sensível diante da diversidade cultural; • Relacionar interculturalidade, globalização e cultura digital às dinâmicas contemporâneas.	
Metodologia de Ensino e Avaliação		
Metodologia:	A disciplina será desenvolvida por meio de aulas expositivas dialogadas, debates, estudos de caso, análise de materiais audiovisuais e textos acadêmicos, seminários, atividades colaborativas e discussões orientadas. A proposta metodológica busca incentivar a participação ativa dos(as) discentes e o desenvolvimento de uma postura crítica e reflexiva diante das dinâmicas interculturais contemporâneas.	
Procedimentos de Avaliação da Aprendizagem:	A disciplina terá um total de 3 avaliações, sendo elas: Avaliação I – Atividade escrita e análise crítica de caso intercultural (10 pontos). Avaliação II – Seminário temático e participação em debates (10 pontos). Avaliação III – Projeto ou atividade final envolvendo situações de mediação intercultural e atuação profissional em contextos internacionais (10 pontos).	
Horário de atendimento:	Horário a combinar através do e-mail institucional da docente: brisa.duarte@academico.ufpb.br	
Cronograma de Aulas		
Início	Fim	Descrição
11/06/2026	11/06/2026	Apresentação da disciplina e revisão de conceitos de Interculturalidade I
18/06/2026	18/06/2026	Identidade, pertencimento e negação, cruzamentos culturais
25/06/2026	25/06/2026	Entendendo a interculturalidade e seu papel para o negociador
02/07/2026	02/07/2026	AVALIAÇÃO I + atividade para casa
09/07/2026	09/07/2026	Cultura dos países de diversas línguas
16/07/2026	16/07/2026	Migração, processos de adaptação cultural e mediação intercultural

Dados Gerais da Turma		
Início	Fim	Descrição
23/07/2026	23/07/2026	AVALIAÇÃO II - Seminário temático e participação em debates
30/07/2026	30/07/2026	Consumo, comunicação e interculturalidade no mundo globalizado
06/08/2026	06/08/2026	AVALIAÇÃO III - Projeto ou atividade final envolvendo situações de mediação intercultural e atuação profissional
13/08/2026	13/08/2026	Exame final
Avaliações		
Data	Hora	Descrição
02/07/2026	15:00 - 17:00	Avaliação I: prova escrita e individual
23/07/2026	15:00 - 19:00	Avaliação II - Seminário temático (em dupla) e participação em debates
06/08/2026	15:00 - 19:00	Avaliação III - Projeto ou atividade final: mediação intercultural e atuação profissional
11/08/2026	15:00	Reposição
13/08/2026	15:00	Exame Final
11/08/2026		Reposição
13/08/2026		Exame Final
Referências Básicas		
Tipo de material	Descrição	
Livro	HALL, Stuart; SILVA, Tomaz Tadeu da; LOURO, Guacira Lopes. A identidade cultural na pós-modernidade . 12. ed. Rio de Janeiro: Lamparina, 2015, 2019, 2020. 62 p. ISBN: 9788583160076.	
Livro	HALL, Edward T. Beyond Culture . . Anchor Books. 1976. ISBN 0-385-12474-0.	
Livro	HOFSTEDE, G.; HOFSTEDE, G. J.; MINKOV, M.. Cultures and organizations: software of the mind . . McGraw-Hill. 2010. 576 p. ISBN 978-0-07-177015-6.	
Livro	HALL, Stuart; SOVIK, Liv; RESENDE, La Guardia. Da Diáspora :identidades e mediações culturais. Belo Horizonte: Ed. UFMG, 2006, 2009, 2011. 410p. (Humanitas) ISBN: 8570413564, 9788570413567.	
Livro	DANTAS, Sylvia Duarte (org.). Diálogos interculturais: reflexões interdisciplinares e intervenções psicossociais . . Instituto de Estudos Avançados da Universidade de São Paulo. 2012. ISBN: 978-85-63007-03-2	
Livro	SATUR, Roberto Vilmar Satur. Negociações e negociadores no mercado internacional: reflexões sobre epistemologia, interculturalidade e cultura digital . . Editora do CCTA. 2021. ISBN: 978-65-5621-193-0.	
Livro	CASILLAS MUÑOZ, María de Lourdes; SANTINI VILLAR, Laura (Coords.). Reflexiones y experiencias sobre educación superior intercultural en América Latina y el Caribe: tercer encuentro regional . 1 ed.. Secretaría de Educación Pública; Coordinación General de Educación Intercultural y Bilingüe. 2013	
Site	Interculturalidade II - Avaliação II: seminário + debate	
Referências Complementares		
Tipo de material	Descrição	
Livro	DOURADO FILHO, Fernando.. Ao redor do mundo: convivência e negociação com culturas estrangeiras para brasileiros . . [s.n.]. 2000. ISBN 85-901259-1-2.	
Livro	MOURA, Cláudia Peixoto de; FERRARI, Maria Aparecida (orgs.). Comunicação, Interculturalidade e organizações: faces e dimensões da contemporaneidade . . EDIPUCRS. 2015. ISBN 978-85-397-0684-6.	
Livro	BAUMAN, Zygmunt.. Estranhos à nossa porta . 1. ed. Zahar. 2017. ISBN 978-85-378-1610-3.	
Livro	OLIVE, León. Ética y diversidad cultural . 2.ed. México: FCE UNAM, 2004. 358p. ISBN: 9681672968.	

Número do documento: **2656108**Data de emissão: **24/09/2026**Código de verificação: **832a92ebe1****ATENÇÃO**

Para verificar a autenticidade deste documento acesse <https://sigaa.ufpb.br/sigaa/documentos/> informando o número do documento, data de emissão e o código de verificação