



**SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DE PARAÍBA
CONSELHO SUPERIOR DE ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO**

RESOLUÇÃO Nº 49/2018

Altera a Estrutura Curricular do Programa de Pós-Graduação em Linguística, nos níveis de mestrado e de doutorado acadêmico, aprovada pela Resolução Consepe nº 02/2015.

O Conselho Superior de Ensino, Pesquisa e Extensão (Consepe), da Universidade Federal de Paraíba, no uso de suas atribuições, de conformidade com a legislação em vigor, tendo em vista a deliberação adotada no plenário em reunião do dia 22 de outubro de 2018 (Processo nº 23074.056392/2018-31),

RESOLVE:

Art. 1º. Alterar a Estrutura Curricular do Programa de Pós-Graduação em Linguística, a qual passa ter a redação anexa a esta resolução.

Art. 2º. Essa alteração será válida para a Estrutura Acadêmica constante no Anexo II à Resolução nº 02/2015 do Consepe.

Art. 3º. Esta Resolução entra em vigor na data de sua publicação, revogadas as disposições em contrário.

Conselho Superior de Ensino, Pesquisa e Extensão da Universidade Federal da Paraíba, em João Pessoa, 03 de dezembro de 2018.

Margareth de Fátima Formiga Melo Diniz
Presidente

ANEXO À RESOLUÇÃO 49/2018 DO CONSEPE

ESTRUTURA ACADÊMICA DOS CURSOS DE MESTRADO E DE DOUTORADO ACADÊMICO DO PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LINGUÍSTICA

ÁREAS DE CONCENTRAÇÃO:

TEORIA E ANÁLISE LINGUÍSTICA LINGUÍSTICA E PRÁTICAS SOCIAIS

I - DISCIPLINAS DA ESTRUTURA ACADÊMICA

As disciplinas da estrutura acadêmica do Programa de Pós-Graduação em Linguística (PROLING) serão comuns às duas áreas de concentração: Teoria e Análise Linguística e Linguística e Práticas Sociais, e divididas em níveis de aprofundamento (Quadro A1-A3) - disciplinas do tronco "Fundamentos em" (obrigatórias para o Mestrado e o Doutorado); disciplinas do tronco "Seminários Avançados em" (eletivas para o Mestrado e o Doutorado); disciplinas do tronco "Tópicos em" (eletivas para o Mestrado e obrigatórias para o Doutorado); e atividades acadêmicas que complementam a estrutura acadêmica.

Os candidatos ao grau de Mestre e ao grau de Doutor deverão perfazer o número de créditos necessários para a obtenção do título de acordo com os incisos I e II do Art. 32 do Regulamento do Programa.

A - DISCIPLINAS DO NÍVEL DE APROFUNDAMENTO A1. DISCIPLINAS OBRIGATÓRIAS PARA MESTRADO E DOUTORADO: "FUNDAMENTOS EM":

CÓDIGO	IDENTIFICAÇÃO DAS DISCIPLINAS	NÚMERO DE CRÉDITOS			CARGA HOR.	DEPTO RESPONSÁVEL
		TEOR.	PRÁT	TOTAL		
FND1	Fonologia	4	-	4	60	DLCV/DLEM/DF
FND2	Morfologia	4	-	4	60	DLCV
FND3	Sintaxe	4	-	4	60	DLCV
FND4	Semântica	4	-	4	60	DLCV/DL
FND5	Pragmática	4	-	4	60	DLCV/DL
FND6	Sociolinguística	4	-	4	60	DLCV/DLEM/DF
FND7	Análise do Discurso	4	-	4	60	DLCV
FND8	Linguística Aplicada	4	-	4	60	DLCV/DLEM
FND9	História da Leitura e da Escrita	4	-	4	60	DLCV/DME
FND10	Escrita	4	-	4	60	DLCV
FND11	Oralidade e Escrita	4	-	4	60	DLCV/DME

FND12	Processamento Linguístico	4	-	4	60	DLCV
FND13	Filosofia da Linguagem	4	-	4	60	DLCV/DLEM/DL
FND14	Aquisição da Linguagem	4	-	4	60	DLCV
FND15	Linguística Cognitiva	4	-	4	60	DLCV
FND16	Metodologia da Pesquisa em Linguística	4	-	4	60	DLCV/DLEM/DME/DF
FND17	Fonética Experimental	4	-	4	60	DF/DLCV/
FND18	Historiografia da Linguística	4	-	4	60	DLCV/DLEM
FND19	Linguística: história, objetos, teorias e métodos	4	-	4	60	DLCV/DLEM

**A2. DISCIPLINAS ELETIVAS PARA MESTRADO E DOUTORADO:
"SEMINÁRIOS AVANÇADOS EM" E "TÓPICOS AVANÇADOS":**

CÓDIGO	IDENTIFICAÇÃO DAS DISCIPLINAS	NÚMERO DE CRÉDITOS			CARGA HOR.	DEPTO RESPONSÁVEL
		TEOR	PRÁT.	TOTAL		
SAV1	Fonologia	4	-	4	60	DLCV/DLEM/DF
SAV2	Sintaxe	4	-	4	60	DLCV
SAV3	Semântica	4	-	4	60	DLCV/DL
SAV4	Sociolinguística	4	-	4	60	DLCV/DLEM/DF
SAV5	Análise de Discurso	4	-	4	60	DLCV
SAV6	História da Leitura e da Escrita	4	-	4	60	DLCV/DME
SAV7	Escrita	4	-	4	60	DLCV
SAV8	Oralidade e Escrita	4	-	4	60	DLCV/DME
SAV9	Processamento Linguístico	4	-	4	60	DLCV
SAV10	Linguística Aplicada	4	-	4	60	DLCV/DLEM
SAV11	Filosofia da Linguagem	4	-	4	60	DLCV/DLEM/DL
SAV12	Aquisição da Linguagem	4	-	4	60	DLCV
SAV13	Fonética Experimental	4	-	4	60	DF
SAV 14	Historiografia da Linguística	4	-	4	60	DLCV/DLEM
TA1	Tópicos Avançados I	2	-	2	30	DLCV/DLEM/DME/DF

TA2	Tópicos Avançados II	2	-	2	30	DLCV/DLEM/ DME/DF
TA3	Tópicos Avançados III	2	-	2	30	DLCV/DLEM/ DME/DF
TA4	Tópicos Avançados IV	2	-	2	30	DLCV/DLEM/ DME/DF

A3. DISCIPLINAS OBRIGATÓRIAS PARA DOUTORADO E ELETIVAS PARA O MESTRADO "TÓPICOS EM":

CÓDIGO	IDENTIFICAÇÃO DAS DISCIPLINAS	NÚMERO DE CRÉDITOS			CARGA HOR.	DEPTO RESPONSÁVEL
		TEOR	PRÁT.	TOTAL		
TOP1	Fonologia	4	-	4	60	DLCV/DLEM/DF
TOP2	Sintaxe	4	-	4	60	DLCV
TOP3	Semântica	4	-	4	60	DLCV/DL
TOP4	Pragmática	4	-	4	60	DLCV/DL
TOP5	Sociolinguística I	4	-	4	60	DLCV/DLEM/DF
TOP6	Sociolinguística II	4	-	4	60	DLCV/DLEM/DF
TOP7	Análise de Discurso I	4	-	4	60	DLCV
TOP8	Análise do Discurso II	4	-	4	60	DLCV
TOP9	Linguística Aplicada	4	-	4	60	DLCV/DLEM
TOP10	Processamento Linguístico	4	-	4	60	DLCV
TOP11	Oralidade e Escrita	4	-	4	60	DLCV/DME
TOP12	Escrita	4	-	4	60	DLCV
TOP13	Aquisição da Linguagem	4	-	4	60	DLCV
TOP14	Linguística Cognitiva	4	-	4	60	DLCV
TOP15	Fonética Experimental	4	-	4	60	DF

B. ATIVIDADES ACADÊMICAS DE CARÁTER COMPLEMENTAR PARA MESTRADO E DOUTORADO

CÓDIGO	IDENTIFICAÇÃO DAS DISCIPLINAS	NÚMERO DE CRÉDITOS			CARGA HOR.
		TEOR.	PRÁT.	TOTAL	
ED1	Estágio Docência I	-	2	2	60
ED2	Estágio Docência II	-	2	2	60
EE1	Estudos Especiais	1-4	-	1-4	15-60

EMENTÁRIO

A.1. DISCIPLINAS DO TRONCO "FUNDAMENTOS EM"

1. FUNDAMENTOS EM FONOLOGIA

Introdução aos estudos fonético-fonológicos, tendo como ponto de partida a fonética articulatória. Avaliar a gênese da fonologia, culminando com a proposta dos Traços Distintivos.

2. FUNDAMENTOS EM MORFOLOGIA

Morfologia: concepções teóricas e conceitos gerais. A Morfologia no campo da linguística estrutural e da teoria gerativa: sua interface com a Fonologia e com a Sintaxe. Morfologia lexical e morfologia derivacional. Uma abordagem discursiva de processos morfológicos derivacionais: um estudo da produtividade do sufixo –mente em interações orais.

3. FUNDAMENTOS EM SINTAXE

Caracterização das principais tendências ou paradigmas teóricos da linguística contemporânea, no âmbito da sintaxe. O estruturalismo norte-americano; as vertentes gerativista e funcionalista. Considerações acerca do que há de complementaridade e incompatibilidade entre tais vertentes e seu impacto nos estudos sintáticos. Discussão de questões problemáticas em teoria sintática, à luz dos dados do português.

4. FUNDAMENTOS EM SEMÂNTICA

Breve histórico da semântica. A questão do significado: sentido e referência. Semântica e léxico: lexemas. Relações entre palavras: sinonímia e antonímia; hiperonímia e hiponímia; homonímia e polissemia.

5. FUNDAMENTOS EM PRAGMÁTICA

Ementa:

A Pragmática no campo de estudos da linguagem. Conceituação, objetivos e o domínio da Pragmática. Fronteiras entre semântica e pragmática.

6. FUNDAMENTOS DE SOCIOLINGUÍSTICA

Ementa:

Introdução aos estudos sociolinguísticos, discutindo questões relacionadas com o papel da língua na sociedade. Serão avaliados conceitos que perpassam estudos sociolinguísticos em diferentes perspectivas.

7. FUNDAMENTOS EM ANÁLISE DO DISCURSO

A constituição do campo teórico da AD e sua relação com outras disciplinas. Conceição de linguagem, discurso, sujeito e subjetividade.

8. FUNDAMENTOS EM LINGUÍSTICA APLICADA

Breve histórico e visão contemporânea da Linguística Aplicada. Conceituação, domínio e terminologias específicas. A Linguística Aplicada e sua relação com as diferentes orientações teóricas e vertentes de pesquisas desenvolvidas na área.

9. FUNDAMENTOS EM HISTÓRIA DA LEITURA E DA ESCRITA

Introdução aos estudos da história da leitura e da escrita, enquanto práticas sociais e

culturais, reveladoras de uma maneira de ler e de escrever, em diferentes contextos de produção e recepção e em diferentes épocas.

10. FUNDAMENTOS EM ESCRITA

Estudo da descrição e conceituação dos gêneros textuais sob diferentes perspectivas teórico-epistemológicas que incluem as sócio-semióticas, as sócio-retóricas e sócio-discursivas.

11. FUNDAMENTOS EM ORALIDADE E ESCRITURA

Reflexões teóricas sobre as múltiplas oralidades e escrituras. Uso da linguagem como moldura de culturas. Modelo linguístico interno entre langue e parole. Tensões entre a voz e a escritura. As múltiplas oralidades e as múltiplas escrituras. Dissociação entre um código oral e o código escrito. Conceito de autoria na vocalidade e nos manuscritos.

12. FUNDAMENTOS EM PROCESSAMENTO LINGUÍSTICO

Introdução à subárea da Psicolinguística conhecida como Processamento Linguístico com ênfase no nível sintático e morfológico. A natureza da relação entre a sintaxe e a percepção; gramática e parser; o papel da sintaxe nos diferentes modelos de processamento de frases. Processamento de orações relativas e Processamento da coreferência. Processamento morfológico e as teorias envolvidas com o acesso lexical. Estudos sobre processamento e déficits relacionados à linguagem. Métodos experimentais.

13. FUNDAMENTOS EM FILOSOFIA DA LINGUAGEM

Breve abordagem da história das idéias com base na leitura dos principais autores que a longo da história trataram do relacionamento implícito entre a filosofia e a linguagem.

14. FUNDAMENTOS EM AQUISIÇÃO DA LINGUAGEM

Constituição da área dentro da psicolinguística, com a presença de teorias psicológicas e linguísticas. O behaviorismo de Skinner; o construtivismo de Piaget; e o socioconstrutivismo de Vygotsky enquanto contribuições da psicologia do desenvolvimento. O inatismo de Chomsky; o cognitivismo de Bowerman e Bates; o interacionismo estrutural de Lemos na perspectiva da linguística.

15. FUNDAMENTOS DE LINGUÍSTICA COGNITIVA

Estudo da teoria linguística na interface com as ciências cognitivas, compreendendo a psicologia cognitiva, a filosofia da linguagem, as neurociências, a ciência da computação, e a teoria do conhecimento, com vistas à compreensão dos mecanismos cognitivos que constituem as habilidades linguísticas; da aquisição de conhecimento linguístico e os processos cognitivos que determinam seu uso; das interações entre os sistemas cognitivos e o sistema linguístico; e das estruturas neuronais e processos subjacentes à linguagem.

16. METODOLOGIA DA PESQUISA EM LINGUÍSTICA

Discussão das partes que constituem um Projeto de Pesquisa na área de Linguística, contemplando tanto a pesquisa “pura” como a pesquisa “aplicada”. A partir do monitoramento na elaboração de cada uma das partes, o produto do Curso culminará com a apresentação do Projeto para colegas e orientadores, possibilitando discussão acerca de cada tema escolhido pelo aluno.

17. FUNDAMENTOS EM FONÉTICA EXPERIMENTAL

Introdução aos estudos em fonética experimental; Caracterização acústica, articulatória e perceptual dos fonemas do Português Brasileiro; Componentes fisiológicos de produção da fala; Teorias lineares e não lineares de produção da fala; Teoria acústica de produção das vogais e consoantes; Estratégias de constituição de corpus para análise de dados de fala; Técnicas de gravação, edição e extração de medidas a partir dos dados de fala; Análise acústico-articulatória de dados de fala.

18. FUNDAMENTOS EM HISTORIOGRAFIA DA LINGUÍSTICA

História de diferentes saberes sobre a linguagem e as línguas no Ocidente. Processo de gramatização das línguas vernáculas, com ênfase nas línguas portuguesa e espanhola. Impactos educativos.

19. LINGUÍSTICA: HISTÓRIA, OBJETOS, TEORIAS E MÉTODOS

Filosofia e Linguística: idealismo, materialismo, escolasticismo, racionalismo, empirismo, positivismo, relativismo, pragmatismo, pós-modernismo. Estudos linguísticos anteriores à Linguística Moderna. O corte epistemológico estruturalista. O objeto de estudo da linguística sob as perspectivas estrutural, formal, funcional e discursiva.

A.2. DISCIPLINAS DO TRONCO "SEMINÁRIOS AVANÇADOS" E "TÓPICOS AVANÇADOS EM"

1. SEMINÁRIOS AVANÇADOS EM FONOLOGIA

Estudos voltados para fonologia gerativa padrão. Discussão de aspectos tanto da fonologia linear, na perspectiva do SPE, como da fonologia não-linear, com ênfase na Geometria dos Traços.

2. SEMINÁRIOS AVANÇADOS EM SINTAXE

A escola gerativista e o papel da Linguística na segunda metade do século XX. Identificação dos seus antecedentes históricos e das principais questões que orientam a pesquisa linguística contemporânea. O gerativismo em relação ao estruturalismo: continuidade e ruptura. A concepção de gramática gerativa. Objetivos e desenvolvimento do gerativismo. Os universais linguísticos. Gramática universal e gramáticas particulares. Modularidade da mente. Léxico, teoria x-barras, caso, movimento e ligação. Introdução ao Programa Minimalista.

3. SEMINÁRIOS AVANÇADOS EM SEMÂNTICA

Estudos com enfoque no problema do significado nas línguas naturais sob diferentes abordagens semânticas (Semântica Argumentativa, Semântica Cognitiva, Semântica da Enunciação, entre outras).

4. SEMINÁRIOS AVANÇADOS EM SOCIOLINGUÍSTICA

Estudos voltados para questões de variação e mudança linguística, a partir da perspectiva laboviana. Análise de conceitos que embasam os estudos sociolinguísticos. Realidade dos estudos sociolinguísticos no Brasil e no mundo.

5. SEMINÁRIOS AVANÇADOS EM ANÁLISE DE DISCURSO

Discussão dos princípios da Enunciação com base em diferentes perspectivas teóricas.

As heterogeneidades enunciativas, o discurso e a textualização.

6. SEMINÁRIOS AVANÇADOS EM HISTÓRIA DA LEITURA E DA ESCRITA

Análise de aspectos relacionados à produção, circulação e recepção do texto escrito em contextos escolares e não escolares. Os impressos como fonte para a história do leitor e do escritor.

7. SEMINÁRIOS AVANÇADOS EM ESCRITA

Discussão das diferentes abordagens que embasaram o ensino da escrita do cognitivismo ao sociointeracionismo. Análise da adequação dessas propostas no favorecimento da produção textual e da repercussão dessas teorias nas linhas de investigação empíricas desenvolvidas no Brasil.

8. SEMINÁRIOS AVANÇADOS EM ORALIDADE E ESCRITURA

A voz e sua função no grupo social. A onipresença da voz e a diversidade dos registros. A palavra como mito fundador. As maneiras de ler. O duplo dialogismo da voz. A oralidade como matriz da escritura. O corpo e sua relação com a voz. A intervocalidade e o *hic et nunc* da performance. A movência da voz e seu caráter artesanal. A função coesiva e estabilizante da voz. Voz e memória. Gêneros orais.

9. SEMINÁRIOS AVANÇADOS EM PROCESSAMENTO LINGUÍSTICO

Discussão de estudos dentro da área de Psicolinguística Experimental que investiguem a compreensão e a produção da linguagem a partir da perspectiva do processamento em adultos com e sem distúrbios ou patologias relacionados à linguagem. Os níveis focalizados serão o do processamento morfológico, sintático e do acesso lexical, além do processamento da correferência.

10. SEMINÁRIOS AVANÇADOS EM LINGUÍSTICA APLICADA - SLING0054

Análise crítica sobre estudos no campo da Linguística Aplicada voltados para ensino-aprendizagem de línguas, letramento e formação de professores.

11. SEMINÁRIOS AVANÇADOS EM FILOSOFIA DA LINGUAGEM -

Discussão de concepções de linguagem, língua e gramática e das suas implicações nos diferentes campos da vida moderna, tais como política e educação.

12. SEMINÁRIOS AVANÇADOS EM AQUISIÇÃO DA LINGUAGEM -

Estudos voltados para a compreensão da aquisição e do desenvolvimento da linguagem oral, dos processos de escuta e de fala, da performance, bem como dos fatores não linguísticos que influenciam o que as crianças compreendem e dizem.

13. SEMINÁRIOS AVANÇADOS EM FONÉTICA EXPERIMENTAL

Análise sociofonética dos dados de fala; Estudos sobre a variabilidade prosódica e segmental da fala sob o a perspectiva estilística e nos distúrbios da comunicação; estudos emprosódia e expressividade da fala; contribuições da fonética na área tecnológica e forense.

14. SEMINÁRIOS AVANÇADOS EM HISTORIOGRAFIA DA LINGUÍSTICA

Abordagem de aspectos concretos do processo de gramatização e do desenvolvimento de saberes sobre a linguagem e as línguas, analisando problemas específicos,

instrumentos linguísticos significativos ou períodos históricos relevantes da historiografia da linguística.

15. TÓPICOS AVANÇADOS I

Explicação de tópicos de interesse da respectiva área de concentração ou linha de pesquisa, com ementa livre aprovada pelo Colegiado.

16. TÓPICOS AVANÇADOS II

Explicação de tópicos de interesse da respectiva área de concentração ou linha de pesquisa, com ementa livre aprovada pelo Colegiado.

17. TÓPICOS AVANÇADOS III

Explicação de tópicos de interesse da respectiva área de concentração ou linha de pesquisa, com ementa livre aprovada pelo Colegiado.

18. TÓPICOS AVANÇADOS IV

Explicação de tópicos de interesse da respectiva área de concentração ou linha de pesquisa, com ementa livre aprovada pelo Colegiado.

A.3. DISCIPLINA DO TRONCO "TÓPICOS EM"

1. TÓPICOS EM FONOLOGIA

Abordagem de temas que envolvam estudos segmentais e prosódicos com base em diferentes propostas teóricas (Fonologia Lexical, Teoria da Sílabas, Fonologia Métrica, Teoria da Otimalidade, entre outras).

2. TÓPICOS EM SINTAXE

Análise e descrição funcionalista de fenômenos sintáticos realizados no discurso linguístico oral ou escrito.

3. TÓPICOS EM SEMÂNTICA

Apresentação, análise e discussão de uma das teorias recentes no campo da semântica (Semântica da Enunciação, Semântica Argumentativa, Semântica Cognitiva entre outras).

4. TÓPICOS EM PRAGMÁTICA

Apresentação, análise e discussão de uma das teorias recentes no campo da pragmática.

5. TÓPICOS EM SOCIOLINGUÍSTICA I

Análise dos princípios que fundamentam a Sociolinguística Interacional. Estudos da interação face a face em comunidades de fala e suas repercussões institucionais, inclusive quanto aos sistemas de ensino de línguas. Fatores socioculturais envolvidos na produção linguística de alunos de diversas origens sociodialetais em ambientes de aula. Aplicações da SI na constituição de métodos de ensino culturalmente sensíveis. Aplicação da etnografia e técnicas de coleta/análise de dados à Sociolinguística.

6. TÓPICOS EM SOCIOLINGUÍSTICA II

Estudo dos falares regionais, considerando-se a geografia e o universo vocabular característico de um determinado contexto social, linguístico, cultural, a partir do arcabouço teórico da dialetologia e da geografia linguística.

7. TÓPICOS EM ANÁLISE DO DISCURSO I

O campo AD e sua relação com a Linguística da Enunciação: Bakhtin, Foucault e Pêcheux. As três épocas da Análise do Discurso: sujeito, sentindo e memória. Análise e interpretação textual sob o olhar discursivo.

8. TÓPICOS EM ANÁLISE DO DISCURSO II

Análise de Discurso: estrutura e acontecimento. Discurso e Relações de poder. Análise da produção de sentido em diferentes gêneros discursivos. A produção social da identidade.

9. TÓPICOS EM LINGUÍSTICA APLICADA

A teoria social do discurso de Fairclough. O construto de Linguística Sistêmico-Funcional de Halliday, especialmente Transitividade e Modalidade. Conceituação e terminologias específicas da área. Aplicações da LSF na análise de textos identitários docentes, focalizando narrativas de professores de inglês como língua estrangeira.

10. TÓPICOS EM PROCESSAMENTO LINGUÍSTICO

Estudos dirigidos relacionados ao processamento morfológico, processamento sintático e acesso lexical. Discussão em torno de como se constrói um experimento psicolinguístico, focalizando desde o levantamento do fenômeno a ser abordado, passando pelas especificidades metodológicas, até aspectos relacionados à análise e apresentação dos resultados.

11. TÓPICOS EM ORALIDADE E ESCRITURA

A escritura como espaço memorial – arquivo da voz. A voz na escritura. A difusão da escritura e sua relação intrínseca com a voz. A escritura como suporte da oralidade. Os manuscritos na continuidade do oral. As múltiplas escrituras condicionando a leitura. A escritura simbolizada – a imagem. O duplo dialogismo da escritura. Gêneros textuais da escritura.

12. TÓPICOS EM ESCRITA

Contextualização dos fundamentos teórico-epistemológicos que nortearam o Interacionismo Sociodiscursivo. A teoria da ação social de Habermas. O psicologismo desenvolvimentista de Vygotsky. A concepção bakhtiniana de linguagem e o conceito de arquitetura textual de Bronckart.

13. TÓPICOS EM AQUISIÇÃO DA LINGUAGEM

Introdução aos estudos dos distúrbios da linguagem infantil, discutindo questões relacionadas com a aprendizagem da escrita.

14. TÓPICOS EM LINGUÍSTICA COGNITIVA

Estudo contrastivo do ‘compromisso gerativista’ com a autonomia do sistema linguístico e o compromisso cognitivista com a realidade sócio-cultural. Considerações sobre as atividades de significação e referenciação no terreno das abordagens mentalistas e sociais da cognição humana. Enfoque nas teorias de categorização e conceptualização na construção do conhecimento e na hipótese sócio-cognitiva da linguagem.

15. TÓPICOS EM FONÉTICA EXPERIMENTAL

Teorias de percepção de fala; Análise integrada de dados acústicos, articulatórios e perceptuais da fala; Desenvolvimento de experimentos no contexto da produção e percepção de fala; Análise integrada de dados acústicos, articulatórios e perceptuais da fala; Parâmetros psicoacústicos da produção e percepção de fala; Modelos de análise fonética dos dados de fala; Análise instrumental da fala.

B) ATIVIDADES ACADÊMICAS DE CARÁTER COMPLEMENTAR

1. ESTÁGIO DOCÊNCIA I

Trata-se de uma atividade individual de caráter prático que visa ao aperfeiçoamento do aluno de mestrado e doutorado para o exercício da docência em nível do ensino superior nos termos do art. 35 deste Regulamento, do art. 64 do Regulamento Geral dos Programas de Pós-Graduação da UFPB e da Resolução n° 26/99 do CONSEPE.

2. ESTÁGIO DOCÊNCIA II

Trata-se de uma atividade individual de caráter prático que visa ao aperfeiçoamento do aluno de doutorado para o exercício da docência em nível do ensino superior nos termos do art. 36 deste Regulamento, do art. 64 do Regulamento Geral dos Programas de Pós-Graduação da UFPB e da Resolução n° 26/99 do CONSEPE.

3. ESTUDOS ESPECIAIS

Os Estudos Especiais obedecerão ao disposto nos parágrafos 2° e 3° do art. 35 do Regulamento do Programa.