

ARANGUREN, Martín. "La transacción emocional como unidad de acción: un programa post-constructivista en sociología de las emociones". *RBSE – Revista Brasileira de Sociología da Emoção*, v. 16, n. 46, p. 102-117, abril de 2017 ISSN 1676-8965.

ARTIGO

<http://www.cchla.ufpb.br/rbse>

La transacción emocional como unidad de acción: un programa post-constructivista en sociología de las emociones

A transação emocional como unidade de ação: um programa de pós-construtivista em sociologia das emoções

The emotional transaction as a unit of action: a post-constructivist program in the sociology of emotions

Resumo: O artigo tem por objetivo apresentar um programa de pesquisa em sociologia das emoções que pode ser caracterizado como pós-construtivista. Este programa conserva do construtivismo social a ênfase na dimensão sociocultural das emoções, porém, se distancia deste ao recusar a redução da tarefa da sociologia das emoções a uma hermenêutica da linguagem emocional. Na primeira parte do artigo se enunciam os limites do enfoque construtivista social das emoções, pelo qual se introduz a problemática alternativa da transação emocional. Na segunda parte se apresenta o método e os resultados principais de um projeto sobre a gestão da distância interpessoal nos metrôs de Delhi, Nova York e Paris. Por último, se explicitam os objetivos de um novo projeto sobre a discriminação de menosprezo e se expõe o primeiro estudo realizado neste marco. **Palavras-chave:** pós-construtivismo, dimensão sociocultural das emoções, distância interpessoal, discriminação de menosprezo

Resumen: El artículo tiene por objeto presentar un programa de investigación en sociología de las emociones que puede ser caracterizado como postconstructivista. Este programa conserva del constructivismo social el énfasis en la dimensión socio-cultural de las emociones pero se aleja de éste al rechazar la reducción de la tarea de la sociología de las emociones a una hermenéutica del lenguaje emocional. En la primera parte del artículo se enuncian los límites del enfoque constructivista social de las emociones, tras lo cual se introduce la problemática alternativa de la transacción emocional. En la segunda parte se presentan el método y los resultados principales de un proyecto sobre la gestión de la distancia interpersonal en los metros de Delhi, Nueva York y Paris. Por último, se explicitan los objetivos de un nuevo proyecto sobre la discriminación menospreciante y se expone el primer estudio que ha sido realizado en este marco. **Palabras-claves:** postconstructivista, dimensión socio-cultural de las emociones, distancia interpersonal, discriminación menospreciante

Abstract: The article aims to present a research program in the sociology of emotions that can be characterized as post-constructivist. This program retains from social constructivism the emphasis on the socio-cultural dimension of emotions but departs from it by rejecting the reduction of the task of the sociology of emotions to a hermeneutic of emotional language. In the first part of the article the limits of the social constructivist approach of the emotions are enunciated, after which the alternative problematic of the emotional transaction is introduced. The second part presents the method and the main results of a project on the management of interpersonal distance in meters of Delhi, New York and Paris. Finally, the objectives of a new project on disparate discrimination are explained and the first study that has been carried out in this context is presented. **Keywords:** post-constructivist, socio-cultural dimension of emotions, interpersonal distance, disparaging discrimination

